Eiichiro Oda

ONE PIECE

ALL'ARREMBAGGIO!

14

YOUNG 99 EDIZIONE ITALIANA
MENSILE AGOSTO 2002 € 2,60

EDIZIONI STAR COMICS

YOUNG
Pubblicazione mensile
Anno IX
Numero 99
Agosto 2002

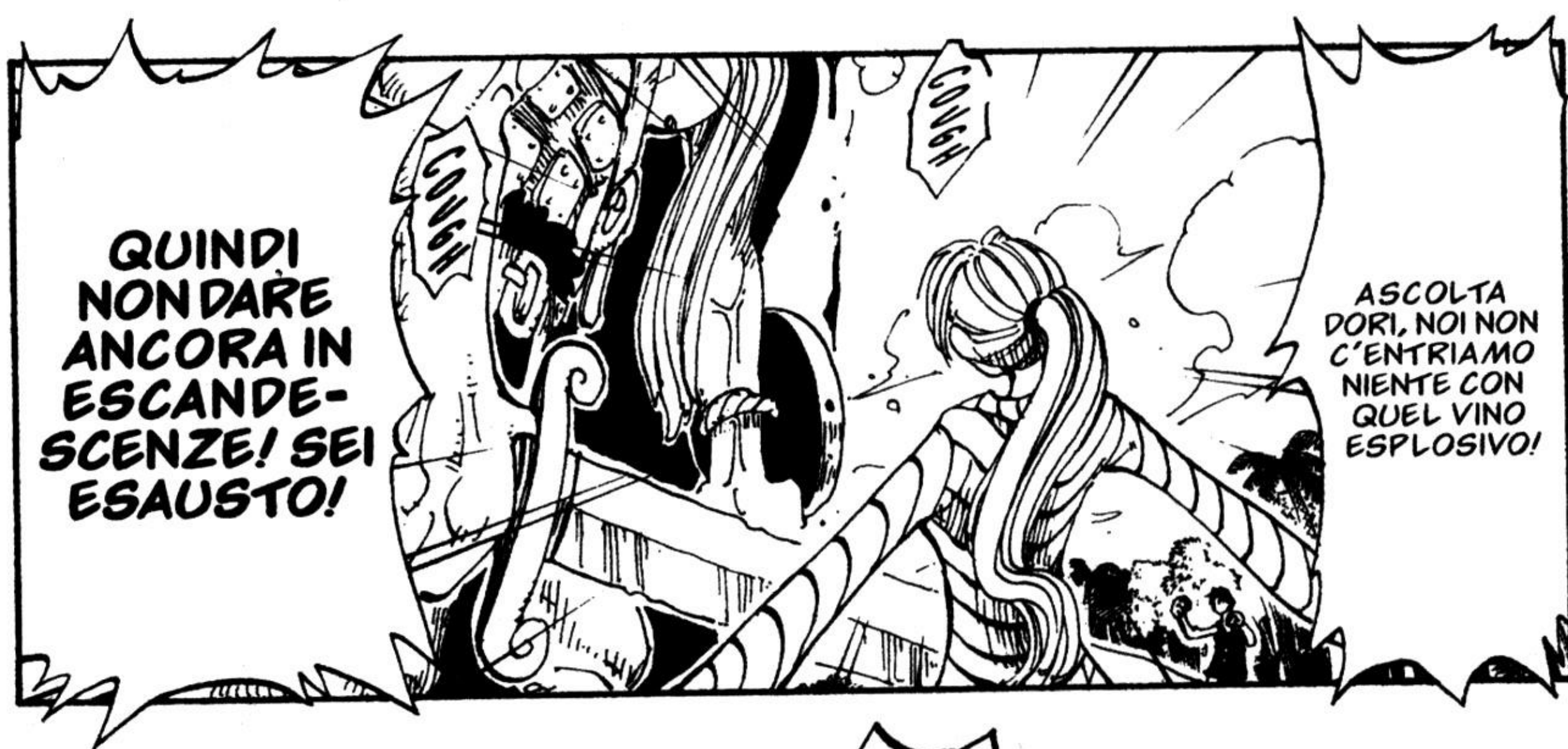
ONE PIECE

Sommario

Autorizzazione Tribunale di Perugia
nr. 18/94 del 3/5/1994
Pubblicazione a cura di:
KAPPA Srl
Via San Felice 13, 40122 Bologna
Direttore Editoriale:
Giovanni Bovini
Direttore Responsabile:
Sergio Cavallerin
Progetto Editoriale, Grafico e Supervisione:
Andrea Baricordi, Andrea Pietroni, Massimiliano De Giovanni, Barbara Rossi
Adattamento Testi:
Vanna Vinci
Corrispondenza col Giappone:
CIG - Spoleto
Traduzioni
Chigusa Namihira
Adattamento + Lettering:
Dario Ferrari - Alcadia Snc
Redazione Kappa Srl:
Monica Carpino, Sara Colaone, Silvia Galliani, Nadia Maremmi, Giovanni Mattioli, Lorenzo Raggioli, Marco Tamagnini, Serena Varani
Redazione Star Comics:
Maria Grazia Acacia, Marida Brunori, Sergio Selvi
Fotocomposizione:
Fotolito Fasertek (BO)
Editore:
Edizioni Star Comics Srl
Strada Selvette 1 bis/ 1, 06080 Bosco (PG)
Stampa:
Grafiche Bovini, Bosco (PG)
Per la pubblicità su questo albo:
Edizioni Star Comics Srl, tel. (075) 5918353
Distributore per le edicole:
CDM Srl - V.le Borghi 172, 00144 Roma, tel. (06) 5291419

Un passo indietro, poi sempre avanti

In un piccolo villaggio di pescatori vive un bambino con un grande sogno: diventare il re dei pirati! E' **Monkey D. Rufy**, e passa il suo tempo allenandosi a fare il pirata e cercando di convincere il **capitano Shanky**, un vero pirata, a prenderlo nel suo equipaggio. Un giorno Rufy mangia per errore il frutto di **Gom Gom**, l'Albero del Diavolo, che trasforma il suo corpo in una struttura di gomma superelastica. Passati dieci anni, il giovane Rufy parte per andare alla ricerca dell'**One Piece**, il tesoro del leggendario pirata **Gold Roger**. In alterne vicende **Rufy** crea la sua piccola ciurma con **Zoro** lo spadaccino, **Nami** la ladra e **Usop** il bugiardo, i cacciatori di taglie **Yosaku** e **Johnny**, e il cuoco, **Sanji**. I nostri amici sono arrivati all'isola con le rocce a forma di piante grasse, che pare piena di tipi strani che sicuramente nascondono qualcosa. Dopo una notte brava, si scopre infatti che i tipi fanno parte di una società segreta criminale, la **Baroque Works**, e che non vedono l'ora di attaccare Rufy e gli altri per le loro taglie. Zoro li batte da solo, ma si ritrova poi alle prese con altri due agenti della stessa società e con Rufy che, non avendo capito nulla, vuole ucciderlo. Alla fine, ricomposta la ciurma, Rufy e gli altri si dirigono verso il regno di **Alabasta** dove devono riportare la principessa **Bibi**, che non è altri che Miss Wednesday, e la sua anatra. Ma il percorso è difficile, visto che l'**Eternal pose**, unico strumento in grado di saltare le altre tappe, l'ha preso l'aiutante di Bibi, **Igaram**, per imbrogliare quelli della Baroque Works. I nostri arrivano dunque a **Little Garden**, seconda tappa della Rotta Maggiore, un'isola popolata da due giganti, **Brogi** e **Dori**, che si battono tra loro da cento anni e non si ricordano nemmeno bene il perché.

C'E' QUALCUNO

DODOOOM
FLIP
FLIP
FLIP
FLIP
...
ASCOLTA DORI, NOI NON C'ENTRIAMO NIENTE CON QUEL VINO ESPLOSIVO!
COUGH
COUGH
QUINDI NON DARE ANCORA IN ESCANDESCENZE! SEI ESAUSTO!
MALEDETTI...
COUGH
UFF
UFF

COME AVETE POTUTO FARE UNA COSA SI-MILE?!

DOOOSH

!

COUGH

FLIP

COU...

ZAC ZAC

ZAC ZAC

!

GOM GOM...

SPP

?!

AH!

AN

SPROIUNG
AAAAAH!
DOSH
GRAB
UFF
UFF
?!
SDASH
AAH!
SB
FLIP
...
OH!
AAH!
RAAM

SPROIOOIN G
GOM GOM...
SWIPSWIP
UFF
UFF
SCUSA UN ATTIMINO!
...ROCKET!
DOOSH
?!

OOOOOH

AAAH!

AAAH!

EH?

THUUUMP

ARGH!

ANF...
UFF
FLIP
UFF
...
RUFY!
HAI MANGIA-TO...
COUGH
...IL FRUTTO DEL DIAVOLO, VERO?!
TUMP
NON LO SAPEVO...
PLOC
PLOC
?!

STONF

UFF
UFF

AAH!
SWIP
RUFY!

STAI BENE?!
E LUI?

SEMBRA STIA BENE...
ANZI, SE NON FOSSE FINITO LUNGO DISTESO...
...AVREBBE CONTINUATO AD AGITARSI COME UN MATTO...

SWOP

MI HA FATTO MONTARE SU TUTTE LE FURIE!

UFF

UFF

EH?

MA AVEVA RAGIONE...

L'IDEA DI QUEL VINO ESPLOSIVO...

...NON PUÒ ESSERE DI QUELL'ALTRO GIGANTE...

...MA NEMMENO I MIEI COMPAGNI FANNO SCHERZI DEL GENERE...

...

FRUSH

QUESTO SIGNIFICA CHE IN QUEST'ISOLA...

...C'È QUALCUN ALTRO...

?!

CIOMP

KRAA
KRAA

CIP CIP CIP

WOOOOOOOOH

?

?

GHE...

GHE...

VA' VIA,
LUCERTO-
LONE...

!

CI PENSO IO...
SWIP
COLPO DA DIECIMI-LA CHILI!
SDOOOSH
!
TAP
CLICK

EHI, EHI...

MISTER FIVE... SEI TORNATO?

ZZZ ZZZ

HAI COSTRUITO TUTTO SOLO UNA CAPANNA IN MEZZO ALLA GIUNGLA... ALLORA SAI ANCORA IL FATTO TUO...

MA QUESTA MISSIONE APPARTIENE A ME, QUINDI CERCA DI NON IMMISCHIARTI...

TAP

NON RIPETEREMO GLI STESSI ERRORI...

ERRORI?

ALLORA NON SIETE POI COSÌ DRITTI...

COSA?!

ABBIAMO SOLO SOTTOVALUTATO UN PO' LA FACCENDA... NON SAPEVAMO CHE LA PRINCIPESSA FOS-SE PROTETTA DA UNA BANDA DI PIRATI!

NON LO SAPEVATE? CHE SCUSA INFANTILE...

SIAMO DEI PROFESSIO-NISTI... PER NOI ESSERE SCONFITTI O MOSTRAR-CI DEBOLI DAVANTI AI NEMICI...

...SIGNIFICA RIVELARE L'ESISTEN-ZA DELLA NOSTRA ORGANIZ-ZAZIONE SEGRETA...

LE MISSIONI DEVONO ESSE-RE PORTATE A TERMINE FINO IN FONDO...

PERÒ AP-PREZZO MOLTO IL VOSTRO MODO DI FARE, VISTO CHE LI AVETE SEGUI-TI FIN QUI...

COSÌ VI FARÒ ASSEGNARE IL TRENTA PER CENTO DI QUELLO CHE INCASSE-REMO...

SE QUESTA MIA OFFERTA PER VOI NON È SODDISFA-CENTE...

UUUUH

...DITELO SUBITO, COSÌ VI UCCIDO E MI TOLGO IL PENSIERO...

ZZZ

UH...

MISTER FIVE...

MISS VALENTINE...

...

VIA... NON FATE QUELLE FACCE SERIE, PRENDETE UNA TAZZA DI TÈ...

SAPPIATE CHE QUESTA È UN'OCCASIONE...

IN QUEST'ISOLA C'È UN TESORO CHE CI ASPETTA, NON PERDIAMO TEMPO A LITIGARE...

CI AVETE FATTO CASO ANCHE VOI, NO?

A COSA?

PLUSH PLUSH

GUARDATE QUA...

A DIRE LA VERITÀ, NEMMENO IO CREDEVO AI MIEI OCCHI...

BASH

ANTE

ANZI, DEVO RINGRAZIARVI PER AVERMI FATTO VENIRE FIN QUI...

DORI & BROGI

CENTO ANNI FA C'ERA UNA BANDA DI PIRATI CHE FACEVA TREMARE IL MONDO...

NAVIGAVA SU E GIÙ PER TUTTI I MARI METTENDO A FERRO E FUOCO TANTISSIME CITTÀ...

ERA NOTA COME LA **BANDA DEI GIGANTI**, E ADESSO I SUOI DUE CAPI SI TROVANO IN QUEST'ISOLA...

LI CHIAMANO DORI, L'ORCO BLU, E BROGI, L'ORCO ROSSO...

...

SONO DIVENTATI ORMAI DEI VECCHIACCI E ABITANO FISSI QUI...

BOING

TRA L'ALTRO LA TAGLIA SULLE LORO TESTE È RIMASTA LA STESSA DI ALLORA...

MA SONO BEN CENTO MILIONI DI BERRY, CHE MOLTIPLICATI PER DUE...

FFFFF

...FANNO LA BELLEZZA DI DUECENTO MILIONI DI BERRY!

SE PORTIAMO A TERMINE QUESTA MISSIONE E CATTURIAMO QUEI DUE...

...DI SICURO FAREMO CARRIERA...

FINALMENTE COMINCIATE A CAPIRE...

DUECENTO MILIONI DI BERRY?!

VOI DOVRETE SOLAMENTE ESEGUIRE LE MIE ISTRUZIONI...

...

E` PROPRIO COSI`... NON LI SI PUO` COMBATTERE NORMALMENTE...

PER QUESTO HAI MESSO UNA BOMBA NEL VINO DI QUEL GIGANTE...

...A VOLTE BASTA SOLO QUALCHE PICCOLO STRATAGEMMA...

GLU GLU

PER DISTRUGGERE UNA MONTAGNA...

BROOOM

AH..?!

EH?

QUELLA MONTAGNA È...

...

AH AH... È IL SEGNALE PER IL COMBATTIMENTO!

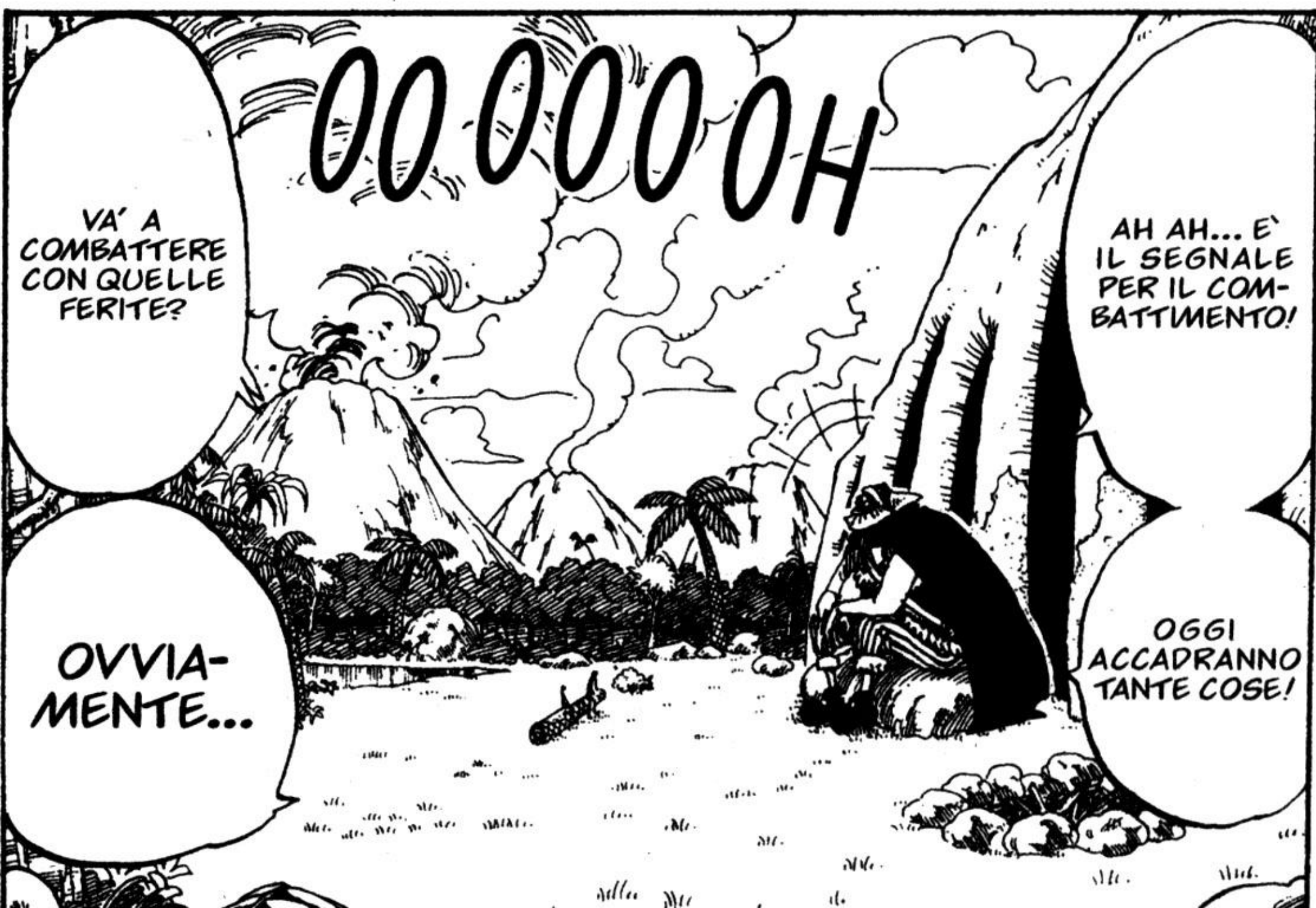
OGGI ACCADRANNO TANTE COSE!

OOOOOOH

VA' A COMBATTERE CON QUELLE FERITE?

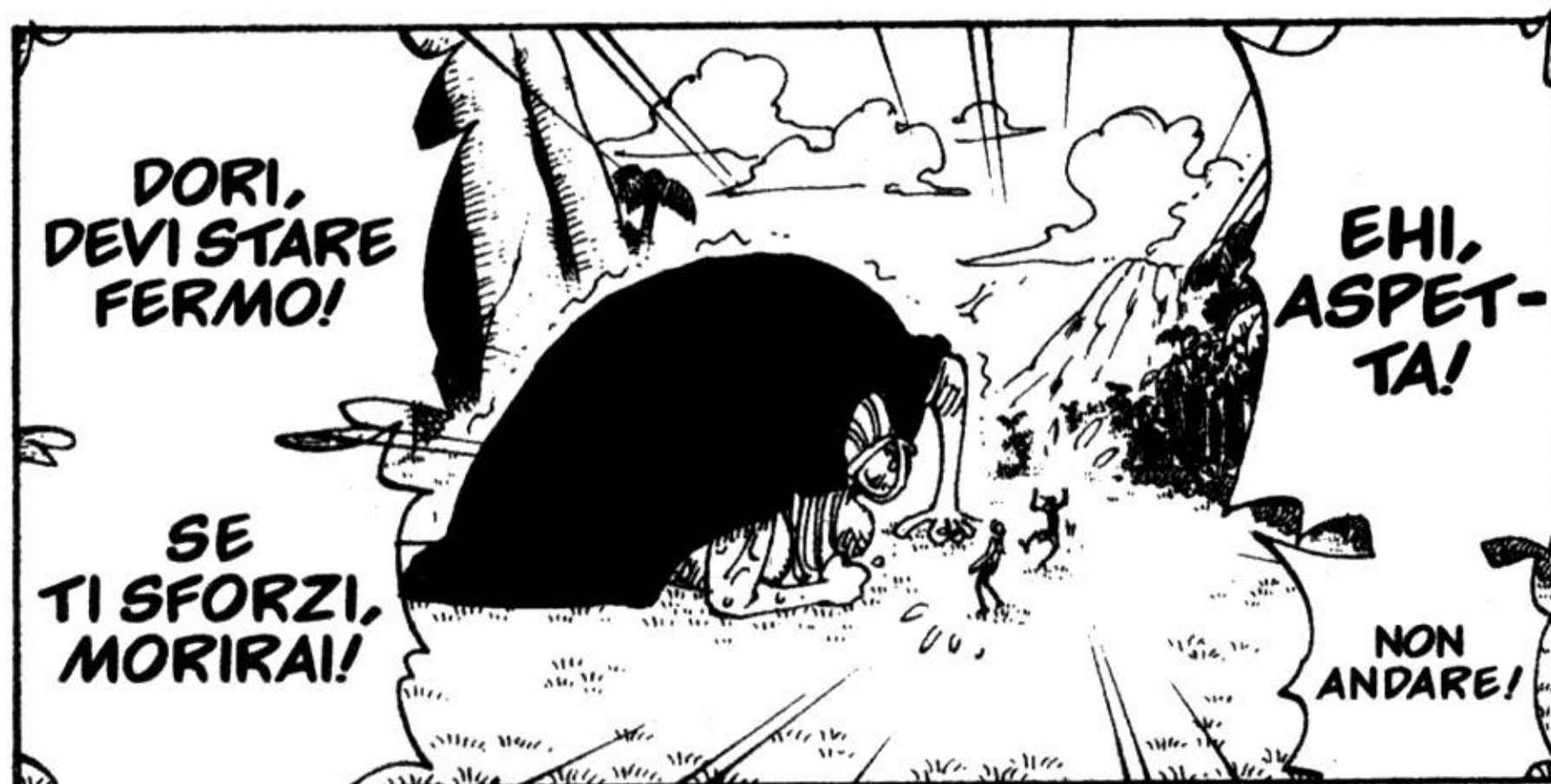
OVVIAMENTE...

AHAHAHAHAHAH

AH AH! NON CI SONO SCUSE VALIDE PER EVITARE...

...UN COMBATTIMENTO ALL'ULTIMO SANGUE!

SBAM

AH...

EHI, ASPETTA!

NON ANDARE!

DORI, DEVI STARE FERMO!

SE TI SFORZI, MORIRAI!

DOON

IO SONO...

...IL PRODE DORI!

COMBATTERÒ CON LA DIGNITÀ DI UN GUERRIERO DI ERBAF!

COUGH

エスビーエス

ANGOLO DELLE DOMANDE

D- VOLEVO INIZIARE L'ANGOLO DELLE DOMANDE, MA NON POSSO FARLO IO... QUINDI LO CHIEDO DIRETTAMENTE AL MAESTRO ODA... MAESTRO? CHE FA, COMINCIA? EH? AH, STA DORMENDO?! VA BENE... ALLORA INIZIO IO!

R- ZZZZZZ... OHHH! ACCIDENTI! HO DORMITO TROPPO! E' ORA DI INIZIARE L'ANGOLO DELLE DOMANDE! OH NOOO... E' GIÀ INIZIATO!

D- CIAO, MAESTRO ODA. HO UN DUBBIO CHE NON MI FA DORMIRE LA NOTTE. DIMMI, COME SI CUOCE IL TENPURA?

R- MA STA' ZITTO! NON ME NE FREGA NIENTE! (SI E' APPENA SVEGLIATO!)

D- MAESTRO ODA, BUONGIORNO... SONO KAZUYA, IL MAGGIORDOMO DEL SIGNOR YANO... ESUHEI KEBAYASHI MI HA DETTO CHE SULLA MAGLIA DI NAMI A PAGINA 83 E SUL BERRETTO DI HERMEPPO A PAGINA 105 DI **ONE PIECE** 10 C'ERA LA SCRITTA "DOSKOI PANDA". E' IL NOME DI UN ANIMALE?

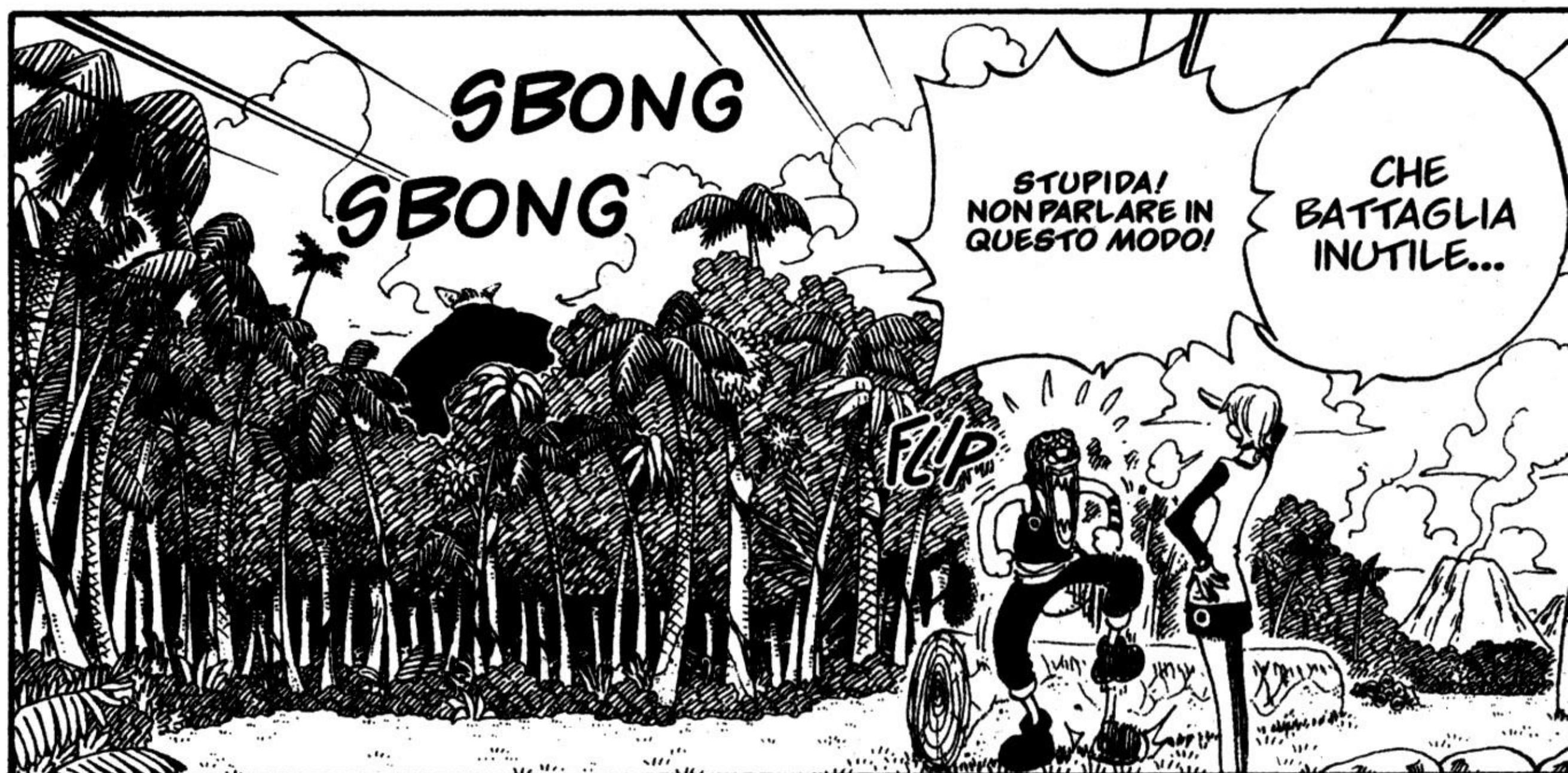
R- E' UN MARCHIO MOLTO DI MODA NEL MARE ORIENTALE. E' ABBASTANZA COSTOSO... PER ESEMPIO UNA MAGLIETTA COSTA PIU' DI CENTOMILA BERRY. E' UN MARCHIO PRESTIGIOSO, MA DIFFIDATE DALLE IMITAZIONI COME QUELLA DI "DOSCO 1 PANDA!"

LA SEDE DELLA **DOSKOI** SI TROVA SULL'ISOLA DI MIRROR BALL NEL MARE ORIENTALE...

DOSKOI
PANDA

PROVVISORIO

DIARIO DI KOBI ED HERMEPPO (FINE)
GARP CHE RIDE OSSERVANDO IL COMBATTIMENTO

ALLORA BROGI, IN BOCCA AL LUPO!
EHI, USOP! QUESTA VOLTA LO FACCIO FUORI!
AH AH AH...
SBONG SBONG
CHE BATTAGLIA INUTILE...
STUPIDA! NON PARLARE IN QUESTO MODO!
FLIP
ADESSO TORNIAMO ALLA NAVE...
È INCREDIBILE CHE AL LOGPOSE SIA NECESSARIO UN ANNO...
BISOGNA ASPETTARE GLI ALTRI, E POI NE DISCUTEREMO...
ASPETTA, ACCIDENTACCIO!

E` IMPOSSIBILE TORNARE SULLA NAVE ATTRAVERSANDO LA GIUNGLA...
NON HAI VISTO TUTTI I DINOSAURI CHE CI SONO?!
MA SE PRIMA NON FACEVI CHE CIANCIARE DI GUERRIERI CORAGGIOSI...
PARLAVO SOLO DEL VERO SPIRITO DEL GUERRIERO, OVVERO CHE MI PIACEREBBE DIVENTARE UN UOMO...
...ORGOGLIOSO DEL SUO MODO DI VIVERE!
VABBE', VABBE'! RUFY E` INSIEME ALL'ALTRO GIGANTE, VERO?
INTANTO ANDIAMO DA LUI...
SE ARRIVERÀ UN GIORNO...
...CHE AVREMO PERSO TUTTO...
...E DOVRÒ MORIRE DA SOLO IN UN'ISOLA COSÌ...
...MORIRÒ DICENDO QUESTE PAROLE...
...SONO USOP, IL CORAGGIOSO GUERRIERO DEL MARE!

ALLORA CERCA DI DIVENTARE UN GUERRIERO CORAGGIOSO MOLTO IN FRETTA...
SÌ, SÌ...
...ECCO COSA DIRÒ...
FLIP FLIP
GRAB
FLIP
TAP TAP
V-VA BENE...
OOOOOOH
RUFY...
DOOOON
!
BANG BANG
CHE STORIA È QUESTA?!
AAH! CHE COSA FAI?!

OOOOOH

NON PUOI TENERCI FERMI QUI...

...

È STATO CENTO ANNI FA CHE ABBIAMO INIZIATO QUESTA BATTAGLIA...

UFF UFF

E SFUGGIRLE ADESSO SIGNIFICHEREBBE...

...RINUNCIARE AL NOSTRO ONORE DI GUERRIERI...

SE NON MI COMPORTASSI DA GUERRIERO...

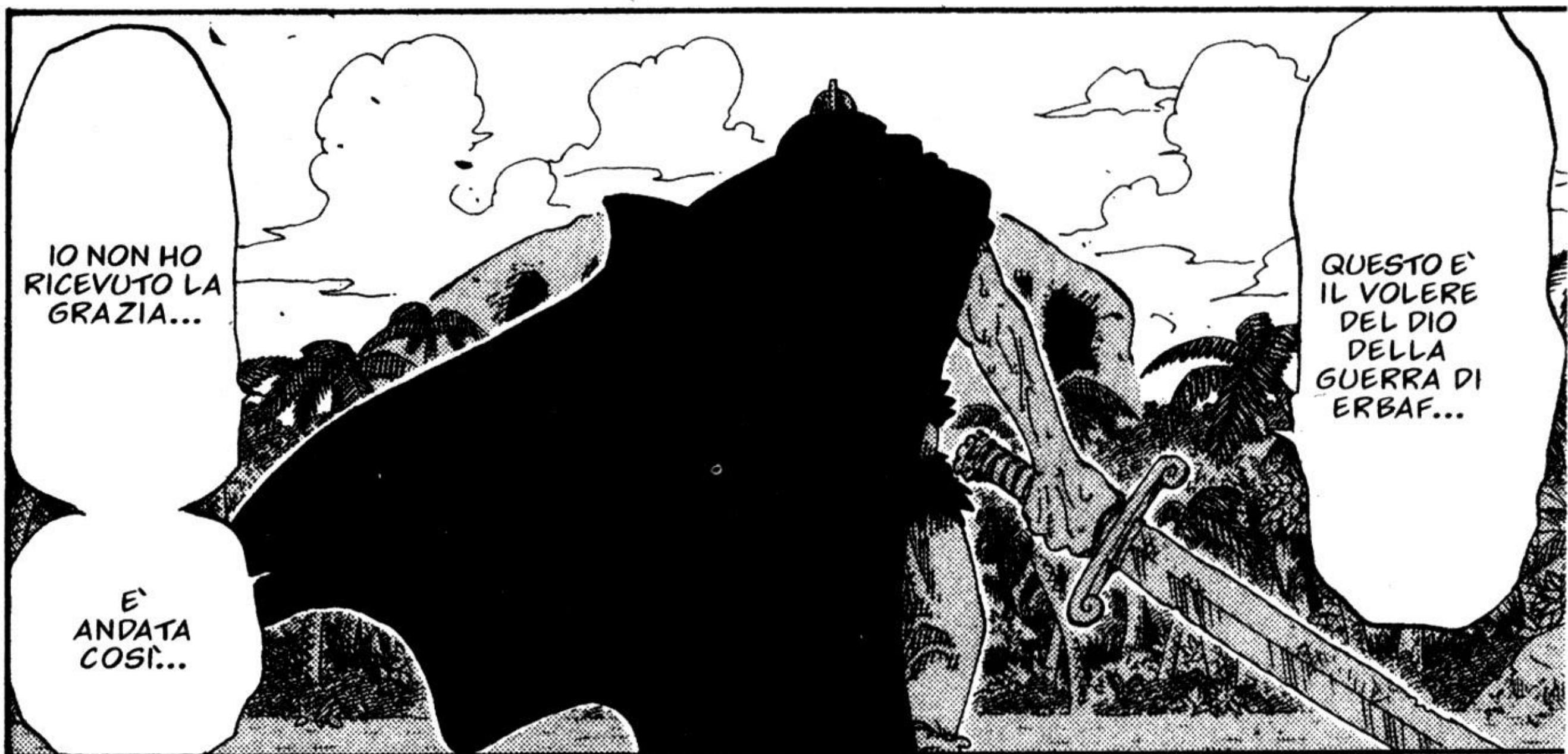
...NON MI SENTIREI PIÙ ME STESSO...

MI DISPIACE...

OOOH

...DI AVER DUBITATO DI VOI...

...

QUESTO È IL VOLERE DEL DIO DELLA GUERRA DI ERBAF...

IO NON HO RICEVUTO LA GRAZIA...

È ANDATA COSÌ...

CHE C'ENTRA LA GRAZIA?!

SE IL TUO DIO TI DICE CHE DEVI MORIRE, TU ALLORA MUORI?

QUALCUNO STA INTERFERENDO IN QUESTA BATTAGLIA...

...E UNA BATTAGLIA CHE VIENE DISTURBATA, NON È PIÙ LA STESSA BATTAGLIA!

WOOOOOOO

STA' ZITTO...

VOI AVETE VISSUTO SOLTANTO QUALCHE DECINA D'ANNI...

PERCIÒ NON POTETE SENTIRE LE PAROLE DI ERBAF!

BONG BONG BONG

MA CHE VUOI CHE NE SAPPIA IO?!

TOGLIMI QUESTO COSO DI DOSSO!

AH AH! DORI, TI E` PIACIUTO IL VINO, DOPO TUTTO QUEL TEMPO, VERO?

DODOOM

CERTO! AVEVA UN SAPORE ECCEZIO-NALE!

AH AH! CHE ESAGERATO!

SEI PRON-TO?!

AH AH AH...

COUGH

SBA AM
UUUH...

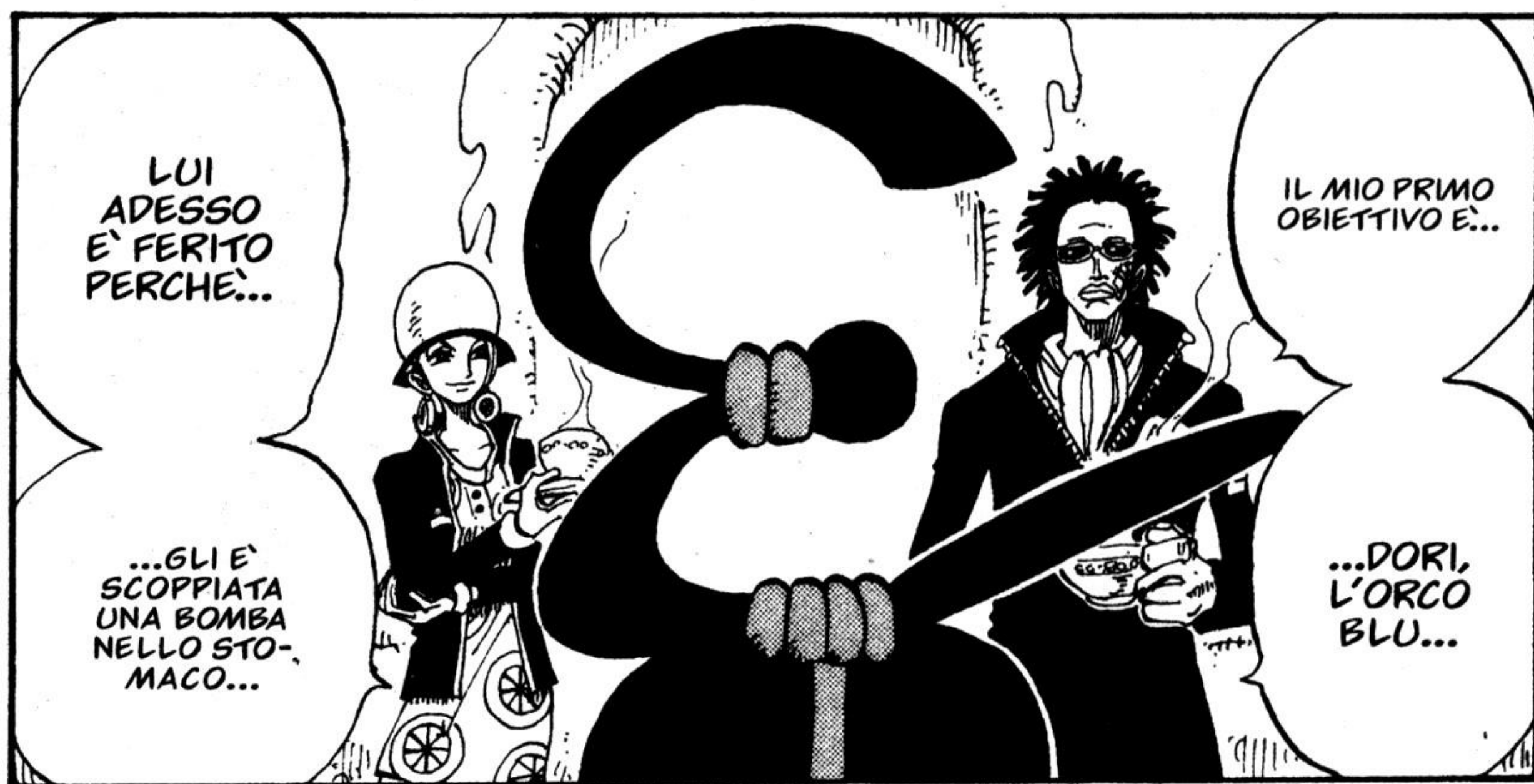
RUFY...
SBOING SBOING
UUUH...
PENSAVO DI AVER INCONTRATO UN VERO GUERRIERO!
FLIP FLIP
SBOING
FLIP FLIP
UUUH...

HA APPENA INCONTRATO QUEL GIGANTE, MA SEMBRA PROFONDAMENTE DELUSO... ANCHE A ME NON SEMBRA TANTO CATTIVO DA GIUSTIFICARE UNA TAGLIA COSÌ ALTA...
GRRRR
PERCHÈ DEVO SOPPORTARE QUESTA ANGHERIA?
A PROPOSITO, DOV'È KARL?
OOOOH

I SENTIMENTI DEGLI ANTAGONISTI INFLUENZANO L'ANDAMENTO DEL COMBATTIMENTO...

IN QUESTO MOMENTO LORO SONO ANGOSCIATI...

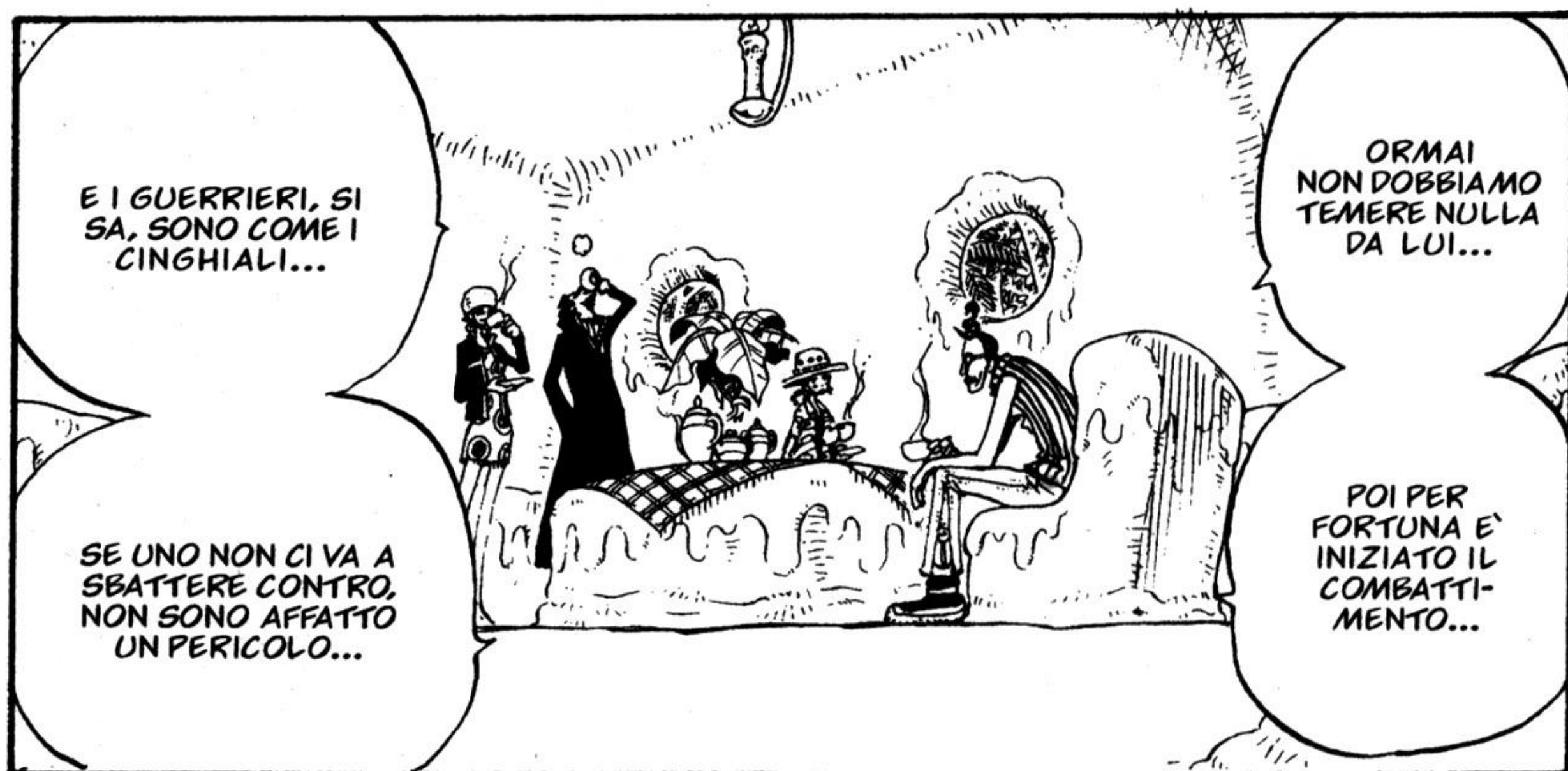
...PERCHÈ SANNO DI AVERE DEI NEMICI CHE NON RIESCONO A VEDERE...

IL MIO PRIMO OBIETTIVO È...

...DORI, L'ORCO BLU...

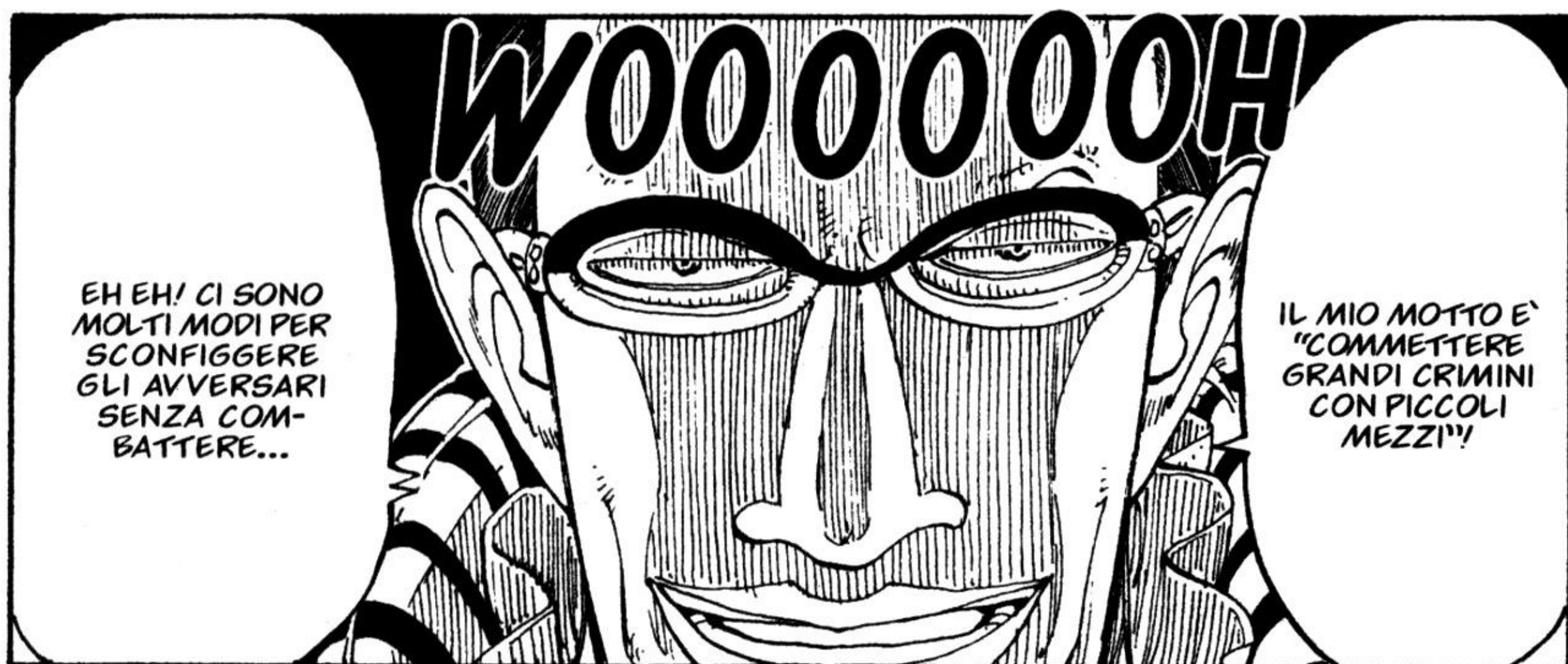
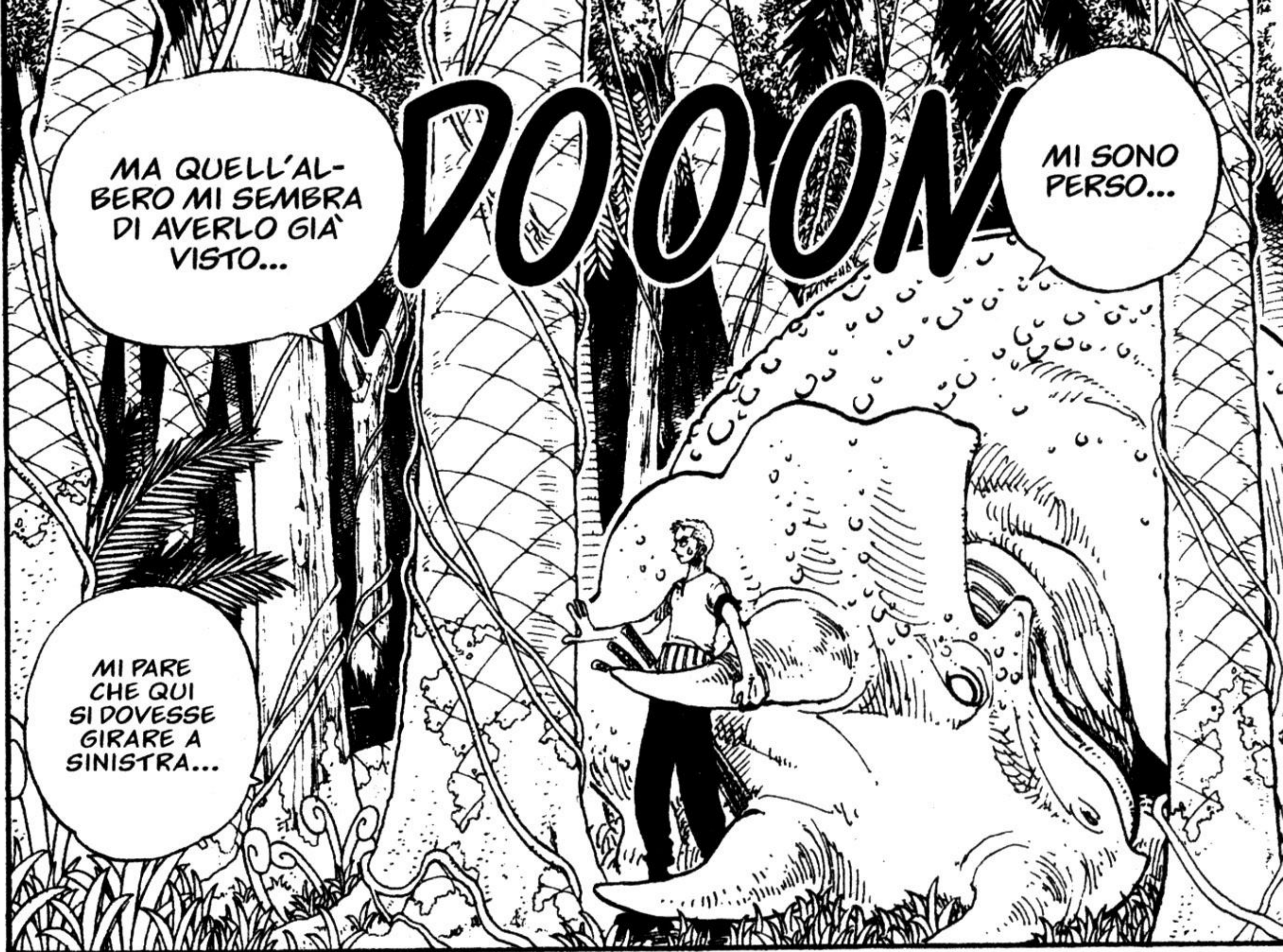
LUI ADESSO È FERITO PERCHÈ...

...GLI È SCOPPIATA UNA BOMBA NELLO STOMACO...

ORMAI NON DOBBIAMO TEMERE NULLA DA LUI...

POI PER FORTUNA È INIZIATO IL COMBATTIMENTO...

E I GUERRIERI, SI SA, SONO COME I CINGHIALI...

SE UNO NON CI VA A SBATTERE CONTRO, NON SONO AFFATTO UN PERICOLO...

PER QUANTO RIGUARDA QUEI PICCOLI PIRATI CHE CONOSCONO IL SEGRETO DEL CAPO...
BASTA ATTIRARLI NELLA NOSTRA TRAPPOLA UNO DOPO L'ALTRO...
SARÀ UN MIO LAVORO EXTRA...
WOOOOOOH
IL MIO MOTTO È "COMMETTERE GRANDI CRIMINI CON PICCOLI MEZZI"!
EH EH! CI SONO MOLTI MODI PER SCONFIGGERE GLI AVVERSARI SENZA COMBATTERE...
CRAA
CRAA
FRUSH
ACCIDENTI...

DOOON
MI SONO PERSO...
MA QUELL'ALBERO MI SEMBRA DI AVERLO GIÀ VISTO...
MI PARE CHE QUI SI DOVESSE GIRARE A SINISTRA...
EH?
OOH!
NAMI! ARRIVI PROPRIO AL MOMENTO GIUSTO...
MI SONO PERSO...
A PROPOSITO...
...CHE COSA CI FAI QUI?
FLIP FLIP
UHM?
...
EHI...

AAAAAAAAAAAAH
AAAAAH!
DINO-
SAURI!

TAPTAPTAPTAPTA
DINO-
SAURI!

EHI, TU!
VAI TROPPO
VELOCE!
PTIUUUN
AAAAAAH

UFF...
UFF...
ACCI-
DENTI A
LORO!
!

RUFY...

MENO MALE, MA COM'È CHE SEI LÌ?

RU...

?

SWIP

EH?

AAAAAAAAAAH

AAAAH!

FLIP

EH?

FIUUUUUUUUUUUU

...

NA...

NAMI?

FLIP

FLIP

NAMI!
NAMI!
BRR BRR
BRR BRR
ZUUUUUUT
...
CHE COS'È SUCCESSO?
AAAAAAAH
TAP TAP TAP TAP TAP
RUFYYYYYY!
FRUSH
TUNK
STUMP
!
NAMI È STATA...
...È STATA MANGIATA DAI DINOSAURI!

AAAAAAH
DAVVERO?
STAVAMO CORRENDO INSIEME NELLA GIUNGLA PER SFUGGIRE AI DINOSAURI...
COS'HO FATTO?! HO LASCIATO CHE QUEI MOSTRI LA INGOIASSERO!
AAAAAAAH
A... ASPETTA UN MOMENTO...
NAMI È SPARITA IMPROVVISAMENTE?
ALLORA NON HAI VISTO COS'È SUCCESSO?
COME AVREI POTUTO GUARDARE UNA SCENA SIMILE?
SE NON SONO STATI I DINOSAURI, SARÀ STATA UNA BESTIA FEROCE!
PERÒ, A PENSARCI BENE...
...SE GLI AGENTI DELLA BAROQUE WORKS SONO ARRIVATI IN QUEST'ISOLA...
LORO, DI SICURO, VOGLIONO CATTURARE SOLTANTO NAMI...
VISTO CHE TU NON SEI NELLA LORO LISTA NERA...

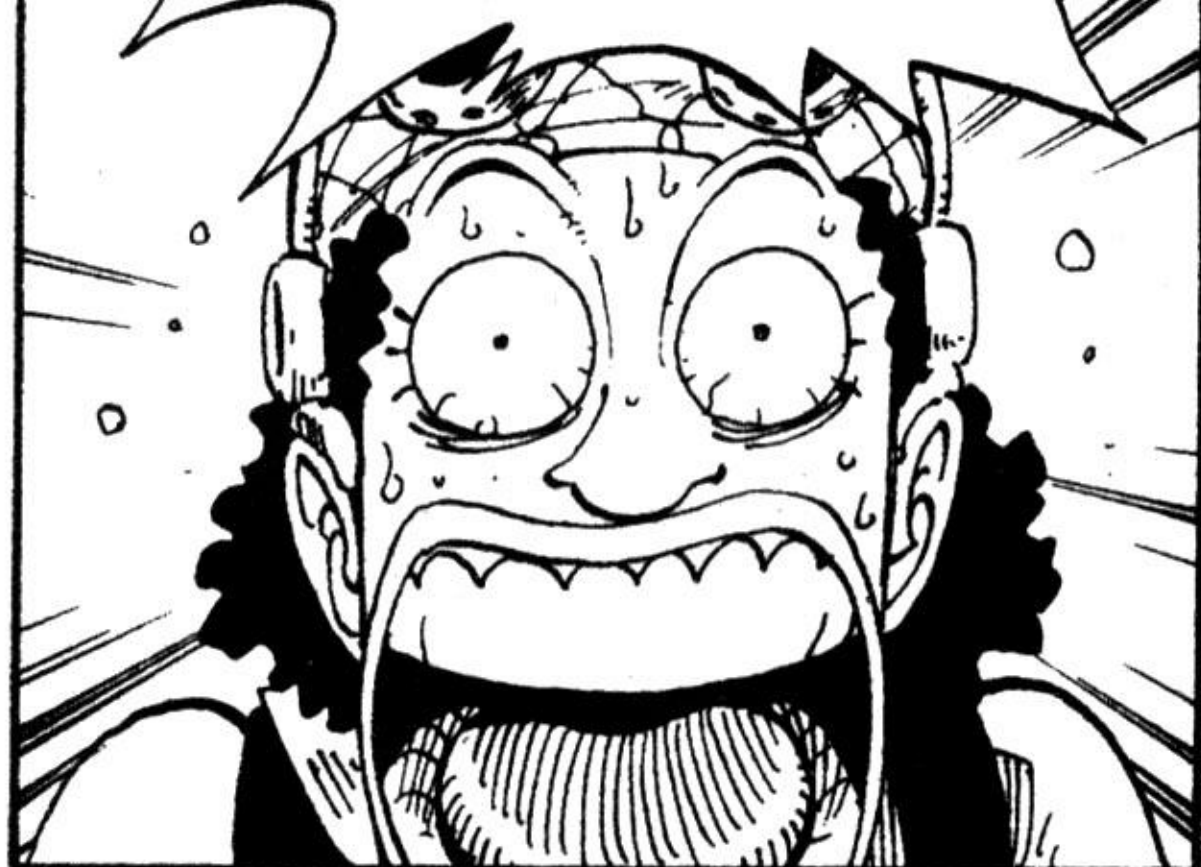
E POI QUEL VINO... POTEVA UCCIDERE ANCHE NOI...

VINO? CHE COSA VUOL DIRE?

!

COSA? GLI È SCOPPIATO NELLO STOMACO?

E QUELLO È ANDATO A COMBATTERE CON IL FISICO A PEZZI?

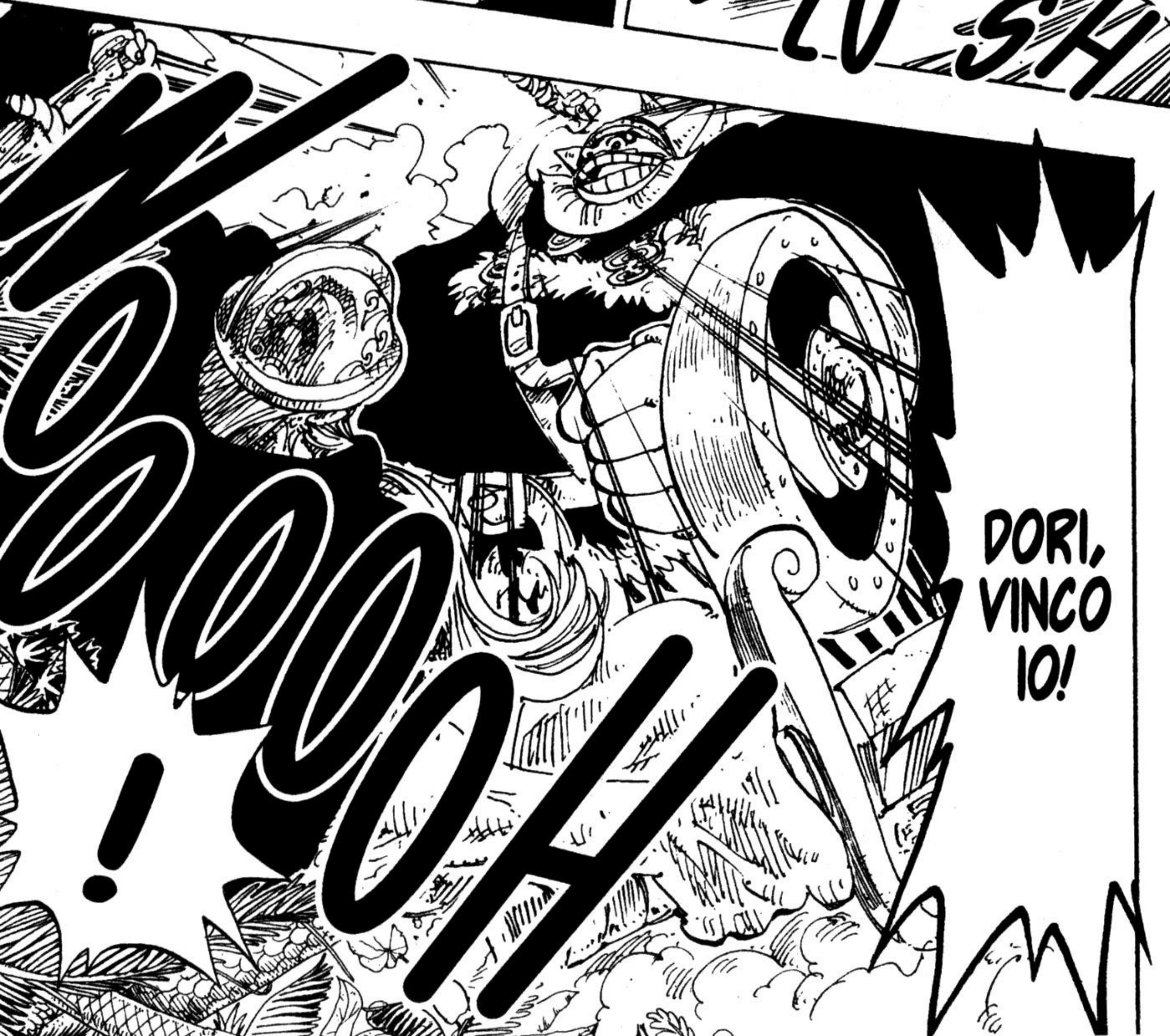
QUEI DUE LOTTANO ORMAI DA CENT'ANNI! NESSUNO HA MAI AVUTO LA MEGLIO SULL'ALTRO...

MI SA CHE SONO I GUERRIERI PIÙ ORGOGLIOSI DEL MONDO!

SÌ...

MA DATE LE CONDIZIONI DI DORI, LA BATTAGLIA NON PUÒ ESSERE VALIDA!

SLASH
KLANG
KLANG
SONO COME SEM-PRE!
SEI UN PO' LENTO!
DORI, COS'HAI?
SBRAM

SGASH
CHE PETULANTE QUESTO DORI...
...
ADESSO GLI FACCIO VEDERE IO...
SBLUSH!
?!
COSA...
DORI, VINCO IO!
WOOOOOOH!

ANGOLO DELLE DOMANDE

D- IL VESTITO CHE INDOSSA MISS VALENTINE È MOLTO CARINO. CI SONO DISEGNATE SOPRA DELLE ARANCE?

R- MACCHÈ, QUELLI SONO LIMONI! AH AH AH!

D- NEL NUMERO 13 ABBIAMO VISTO UN NUOVO COLPO, IL NOSE FANCY CANNON... CHE, IN PRATICA, SAREBBE UNA VERSIONE ESPLOSIVA DELLA CACCOLA, VERO?

R- PROPRIO COSÌ! AH AH AH! QUANDO HO CREATO QUEL COLPO, MI SONO MESSO A RIDERE DA SOLO!

L'ORCO ROSSO HA PIANTO

CENTO ANNI...

È STATA...

...UNA LUNGA BATTAGLIA!

!
SLAASH

STUMP

DOOOOOH

È ANDATA COSÌ...
NON CI HA FATTO LA GRAZIA...
QUESTA È LA VOLONTÀ DEL DIO DELLA GUERRA DI ERBAF...
...
SBONK SBONK
RUFY!
UH!
UH!
RUFY!
SBONK SBONK
WOOOH
CHI DIAVOLO È STATO?!

OOOOOOOOOH
VIENI FUORI CHE TI MAS-SACRO!
OOOOOOH
MISTER THREE...
MI SEMBRA DI AVER SENTITO QUALCOSA...
AH...
AH AH AH AH AH
AAAH! IN QUESTA GIUNGLA GUAISCE UN CANE SPER-DUTO?
LDEN

...

ANF

ANF

SET-
TANTA...
TREMILA...
QUATTRO-
CENTO...

...SES-
SANTASETTE
BATTAGLIE...

ANF

PLUC

PLUC

...

ANF

ANF

DO

OM

E HO
VINTO
IO...

...
TAP
ANF
UFF
UFF
STRUNK

AH AH AH!
AH AH AH!

...
VINCI E PIANGI DI GIOIA CONTEMPORANEAMENTE? CHE FESSO!
MA INTANTO COMPLIMENTI...

STAI DICENDO CHE PIANGO DI GIOIA?
UFF
UFF
CHE COSA NE SAI TU?!
E OLTRE TUTTO, CHI DIAVOLO SEI?!

SONO MISTER THREE, POSSO RIVELARTI SOLO IL MIO NOME IN CODICE. SONO SOLO UN MAESTRO DI ARTI PLASTICHE...

LEI E` LA MIA ASSISTENTE, UN'ARTISTA REALISTA, MISS GOLDEN WEEK...

E INOLTRE...

...SEI GIA` CADUTO NELLA MIA TRAPPOLA!

?

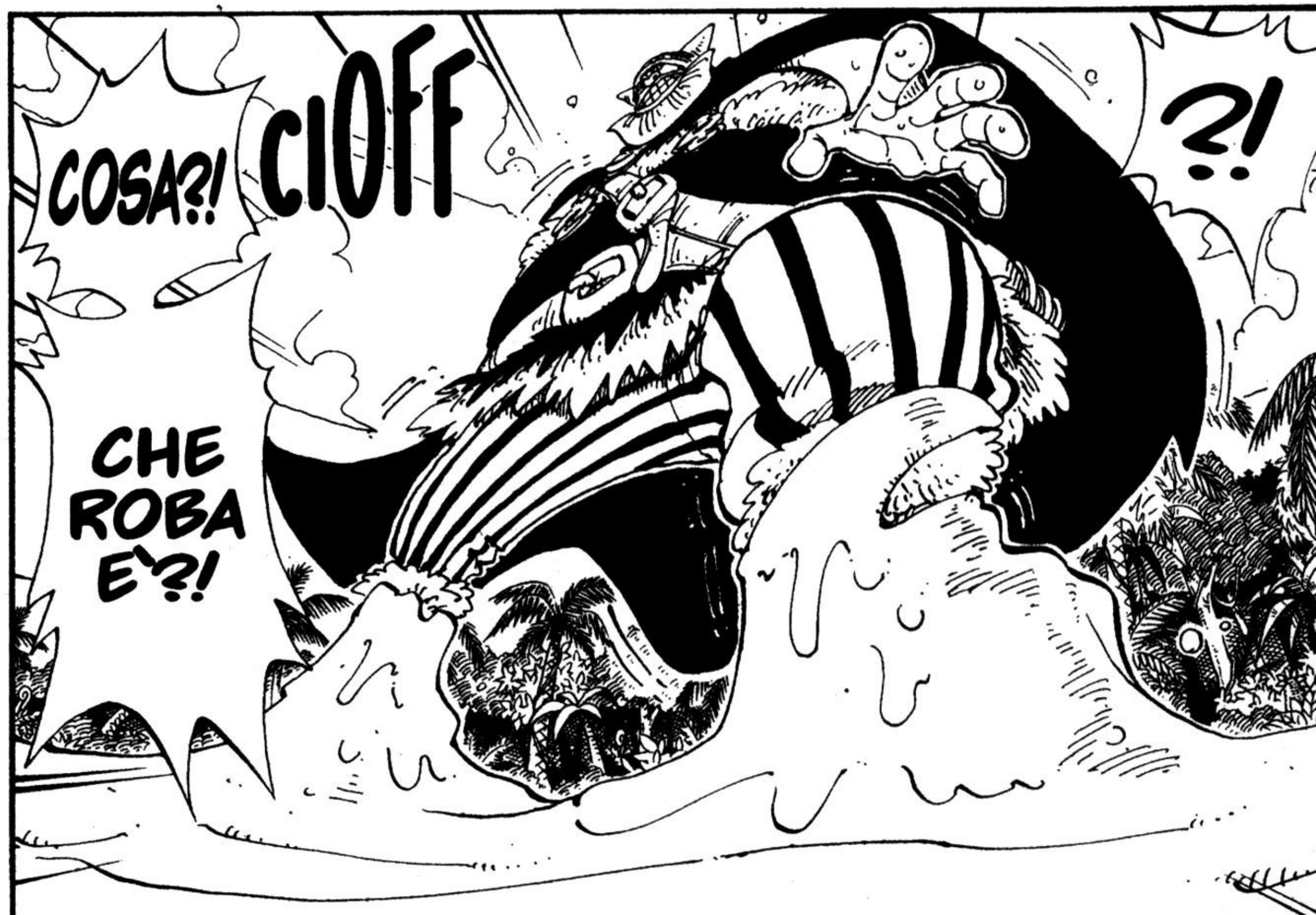
?!

CIOFF

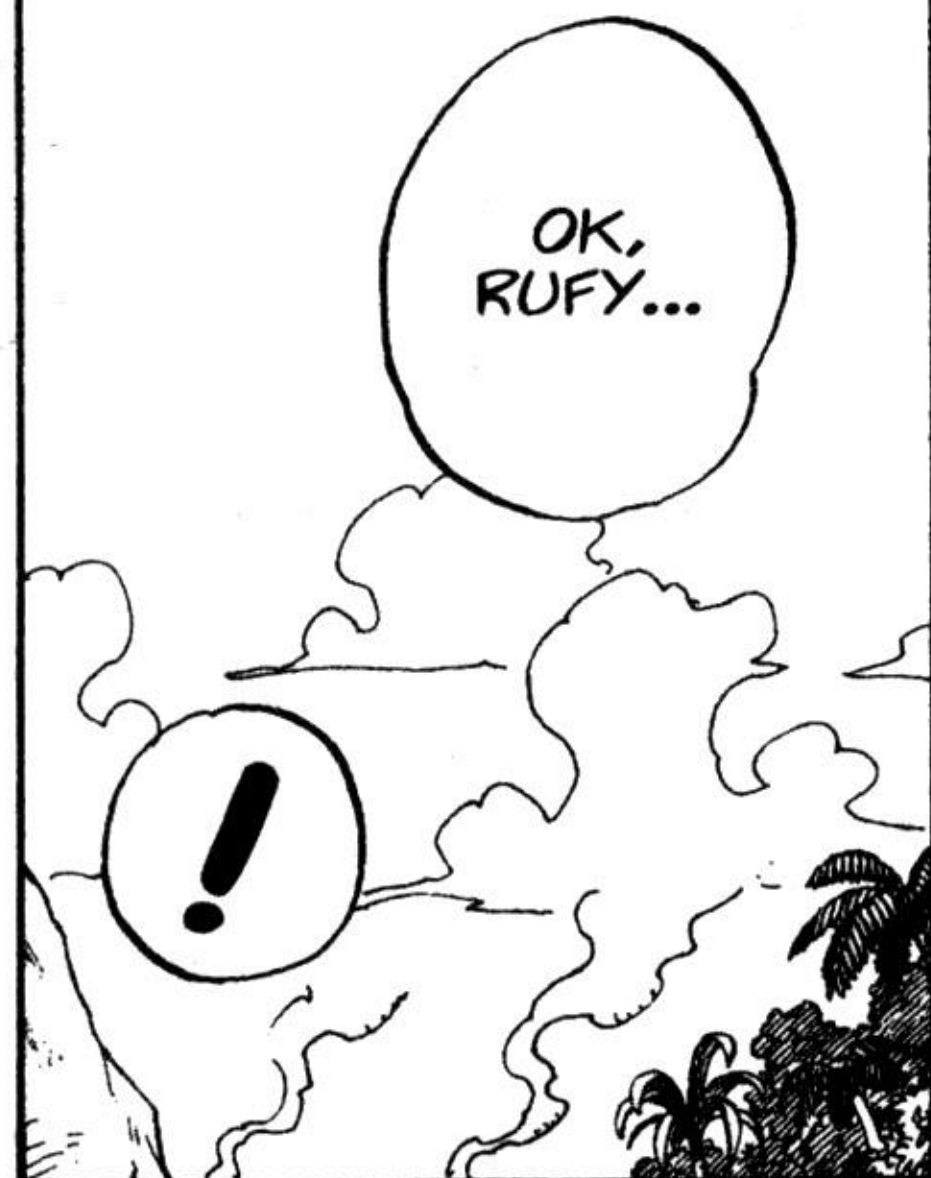
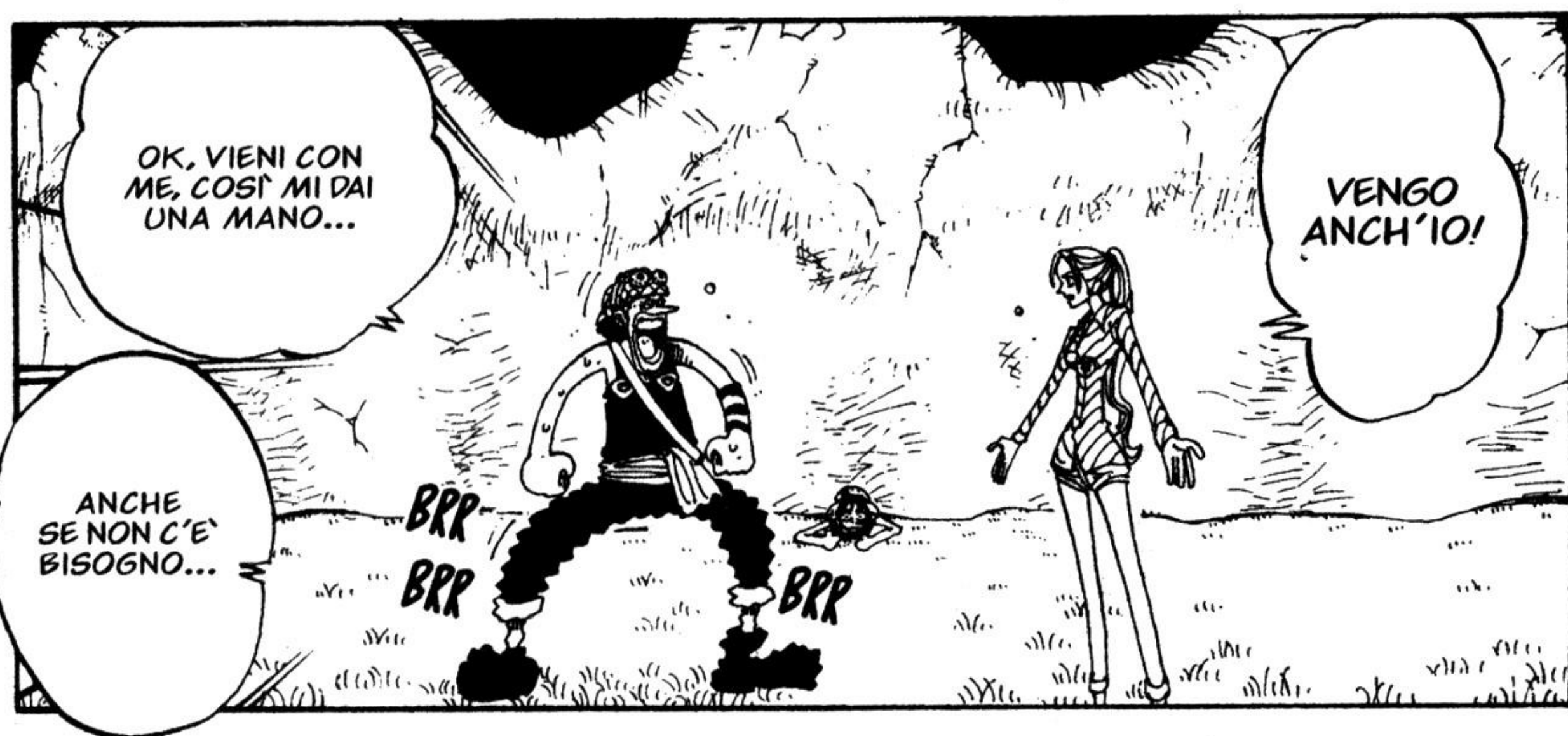
COSA?!

CHE ROBA E`?!

OK, RUFY...

!

NON SO CHI SIA STATO...

...MA VADO A CATTURARLO!

DOOON

VENGO ANCH'IO!

OK, VIENI CON ME, COSÌ MI DAI UNA MANO...

ANCHE SE NON C'È BISOGNO...

BRR BRR BRR

!

AH...

SIETE STATI VOI?!

BASH

?!

DO DO DOM

QUESTA VE LA LASCIO... NON CI SERVE PIÙ...

AH AH AH!

KARL!

STUNF

PERCHÉ?

CHE C'ENTRA KARL?!

EHI, MA CHI SONO?

SONO QUELLI DELL'ALTRA CITTÀ!

HAI RAGIONE... QUELLA PAPERA NON C'ENTRA PROPRIO PER NIENTE!

SOLO CHE NOI TEMEVAMO QUEL RAGAZZO COL CAPPELLO DI PAGLIA...
VOLEVAMO COSTRINGERLA A STARNAZZARE...
...
PER FAR USCIRE LA SUA PRINCIPESSA DA SOLA...
PERO' E' STATA MOLTO TESTARDA...
DAI, CHIAMA LA TUA PADRONA...
FLIP
AH AH AH! TI LASCIO LIBERA SOLO SE TI METTI A URLARE UN PO'...
FLIPFLIP
UH?
NON C'E' ALTRO MODO, DOVRAI FARLO PER FORZA...
CHIAMA LA PRINCIPESSA!
SBAM
RATTLE RATTLE
...
SBAM
AVANTI, CHIEDI AIUTO!
!

AH AH AH! CHE STUPIDA PAPERA!

KARU!

QUA!

COSÌ NOI NON ABBIAMO PIÙ BISOGNO DI LEI...

PERÒ ADESSO IL RAGAZZO COL CAPPELLO È IMPOSSIBILI-TATO A MUO-VERSI...

...

APRI LA BOCCA, PAPERA!

FLIP FLIP FLIP

...

EH? AH, CERTO...

SWOP

E TU CHI SARESTI?

SIETE STATI VOI A MET-TERE LA BOMBA IN QUEL VINO?!

AH AH AH...

VOI...

SIETE STATI VOI A INTERFERIRE NELLA BATTAGLIA DEI GIGANTI...

NO, MA FORSE È MEGLIO ELIMINAR-LO COMUNQUE...

ANCHE LUI È SULLA LISTA?

SONO STATI LORO?
FLIP
GLIELA FACCIO VEDERE IO!
FLIP
SWOP
SIETE VOI CHE DOVRETE SPARIRE!
BIIII
BIIIIII
AH, VUOI METTERTI CONTRO DI NOI, MISS WEDNESDAY?
AH AH AH! VUOI COMBATTERE CONTRO DUE AGENTI UFFICIALI?
PEACOCK SLICER!
BECCATEVI QUESTA!
GRRR
DOOON
MICIDIALE...

SWIP
...STELLA ESPLOSIVA!
OOOOH
...
SBOOOOM
OK!
AH AH AH! CHE BELLISSIMO VENTO!
OOOH
SWIP
WOOOH
?!
NOSE...
...FANCY...

...CANNON!

FLIP

GBOOOM

?!

AH
AH
AH!

SWIP

MIDI-
SPIACE!

USOP!

TEN
THOUSANDS
KILO PRESS!

FLIP

FLIP

...

ZUZUUUN

!

AAAAH!
GRP RRR
RRRP
STA' CALMA...
AH!
BOOOM
GRAB
NON AGITARTI TANTO, NON VI ABBIAMO NEANCHE TOCCATO...
UH...
VOGLIA-MO SOLO RAPIRTI...
!
...CO-ME CI HA ORDINATO MISTER THREE...
?

MISTER THREE? QUELLO DEL FRUTTO DI DELA DELA?

È ARRIVATO IN QUEST'ISOLA?

SÌ, LUI È UNA CANDELA UMANA...

IL SUO CORPO È COME CERA E RIESCE A PLASMARSI COME VUOLE...

MALEDETTO, CHE COSA VUOI FARE?

WAMP

SBONK

CHE FACCIO?

CREO OPERE D'ARTE...

...NATURALMENTE...

COLORA

LO SAPEVO

GRAB

AH AH AH! STA' ZITTA... CHI CREDI DI ESSERE...?

AHI!

PENSAVI SUL SERIO DI RIUSCIRE A SFUGGIRE AGLI AGENTI DELLA BARO-QUE WORKS?

DOON

DOON

...

DOOOON

E QUELLO AVREBBE UNA TAGLIA DI TRENTA MILIONI DI BERRY?

AH AH AH! GUARDA CHE POVERACCIO!

EH EH! SONO MOLTO CONTENTO... TI HO RIPAGATO DI QUELLO CHE MI HAI FATTO A WHISKY PEEK...

...

NON DOVEVATE FICCARE IL NASO IN UN PROBLEMA DELICATO COME QUESTO...

ABBIAMO GIÀ CATTURATO LO SPADACCINO E LA RAGAZZA...

UFF

UFF

AVETE CATTURATO ZORO? ALLORA VI FARÀ A FETTINE...

DOPO IL MIO KICKER BOMB...

...RIESCI ANCORA A PARLARE?

BLEEEE!
MORIRETE TUTTI!
PUAH...
PLOTCH
CHE CORAG-GIO...
...
BOOOOM
!

RUFY!

SBOOOM

BOOOM

SBOOOOM

MUORI!

WOOOOOOOOOH

OOOH

...

CHE IDIOTA...

PATAM

RUFY!
AH AH AH!
TAP TAP TAP
MISS VALENTINE, ANDIAMO...
OOOOOOOOOH
USOP...
KARL...
...
OOOOOOH

PLOSSH

PLOSH

MALE-
DETTO!

AH AH
AH!

SMETTILA...
E` INUTILE CHE
TI SBATTA!

TUC

QUESTO MIO
CANDLE JACKET,
QUANDO SI SARÀ
SOLIDIFICATO,
DIVENTERÀ DURO
COME LA PIE-
TRA...

TOC TOC

ANCHE UN GIGANTE, PRIMA O POI, PUÒ ESSERE CATTURATO...

E ADESSO NON POTRAI PIÙ FARE NIENTE!

FLIP FLIP

WOOH

CARO IL MIO BROGI, ORCO ROSSO...

DOPO CHE HAI VINTO LA TUA BATTAGLIA TI SEI DISTRAT-TO...

...

NON MI GUARDARE COSÌ... MI INTIMORI-SCI...

AH AH AH...

È STATO MEGLIO COSÌ... HAI MESSO FINE A UNA LUNGA BATTAGLIA...

ANCHE SE SEI STATO AIUTATO DA QUALCUN ALTRO, UNA VITTORIA FA SEMPRE PIACERE...

NON È COSÌ?

AIUTATO?

NON E' CHE...?!

AH AH AH! PERO' IL VINCITORE FINALE SONO IO!

WOOOOOH

LO SAPEVI CHE LE TAGLIE CHE AVEVATE...

...SULLE VOSTRE TESTE...

...SONO ANCORA VALIDE...?

ALLORA TU...?

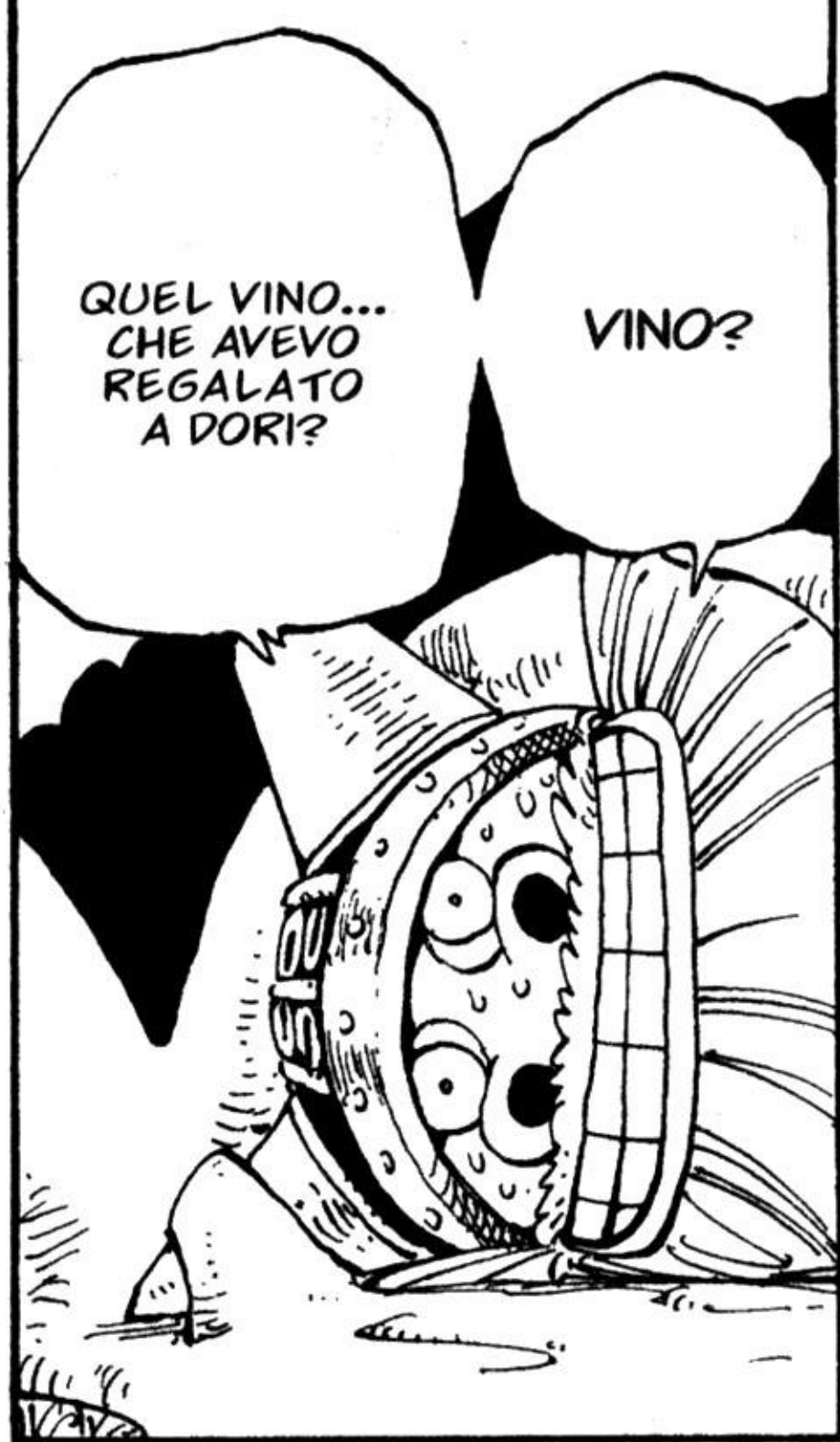
MISTER THREE, VOLEVI QUESTA?!

UH?

TE L'HO PORTATA...

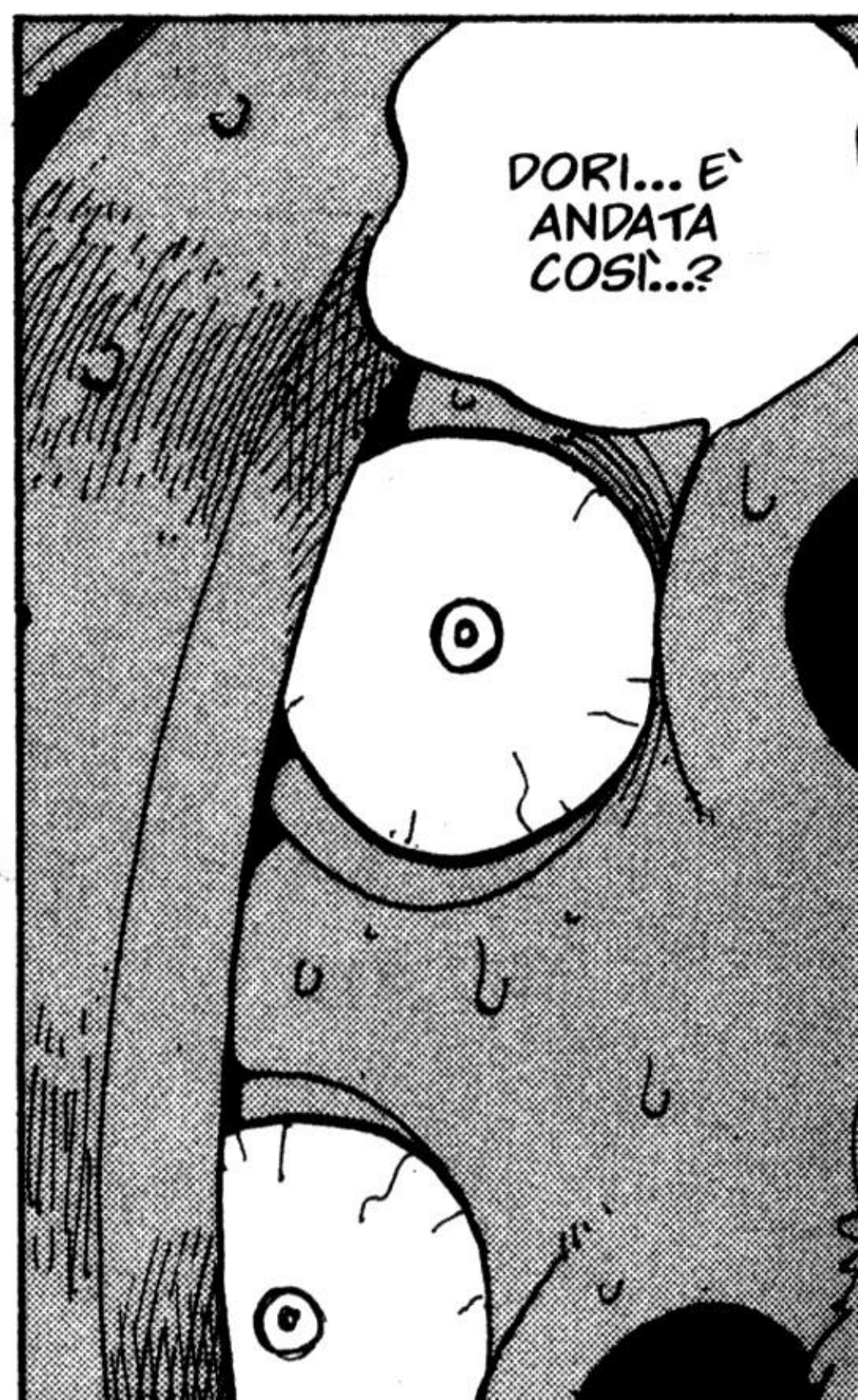
UGH!

LA TRADITRICE DELLA NOSTRA ORGANIZZAZIONE!

SWIP

SIETE VERAMENTE DISONESTI!
AVETE MESSO UNA BOMBA NEL VINO!
VINO?
QUEL VINO... CHE AVEVO REGALATO A DORI?
AH AH AH! DORI! TI È PIACIUTO IL VINO DOPO TANTO TEMPO, VERO?
CERTO, ERA ECCEZIONALE!
DORI... È ANDATA COSÌ...?
EHI! HAI RIVELATO LA NOSTRA STRATEGIA!
RAGAZZACCIA!

CANDLE LOCK!

SCIUFF

AH!

SWIP

MISTER FIVE, PORTAMI LO SPADACCINO E LA RAGAZZA!

STONF

INIZIA-MO...

GIANT CANDLE...

FLUSSHHHH

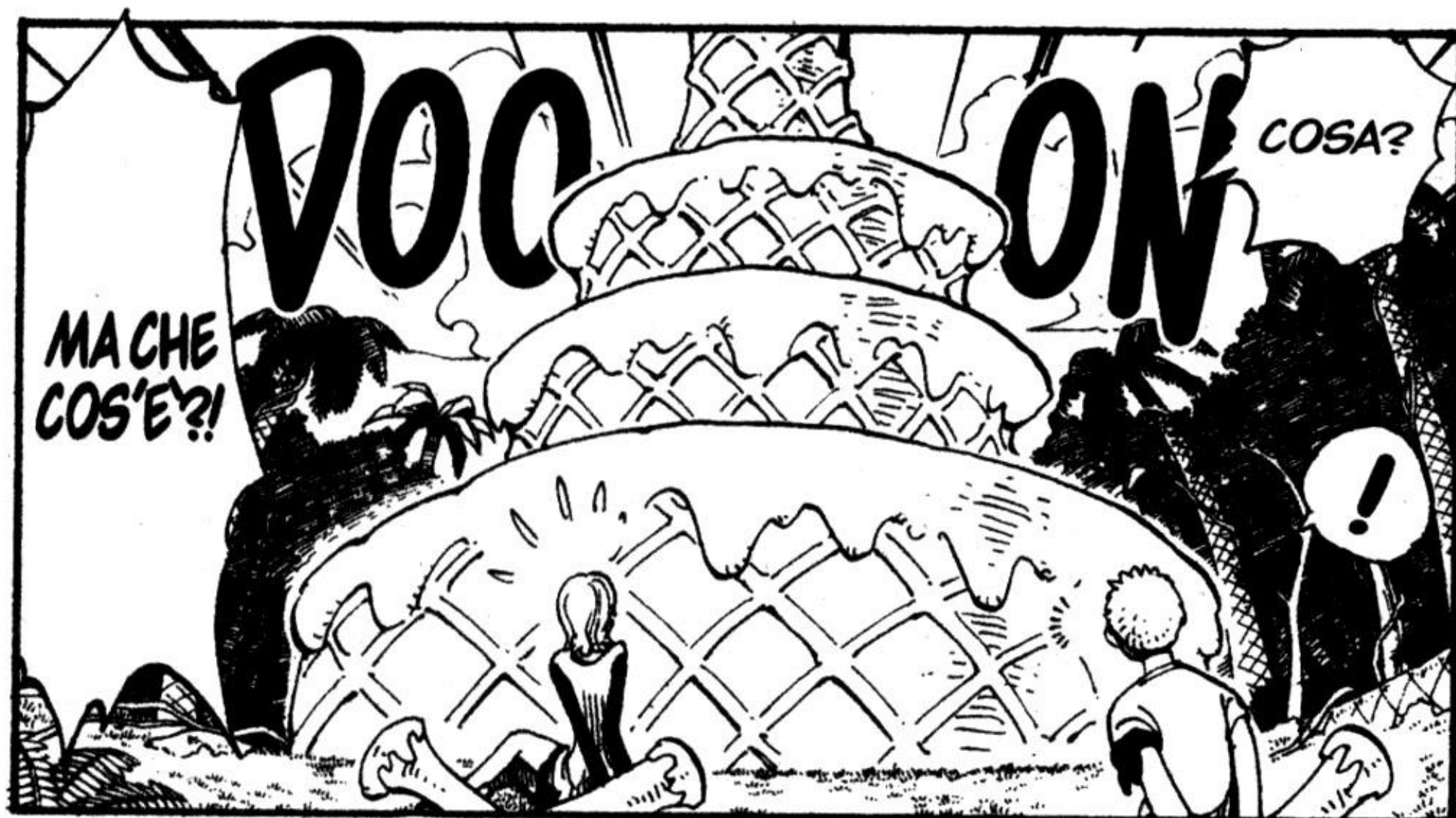
...SERVICE SET!

?!
WOOOOOH

AH!
!
STUNF
DOOON
COSA?
MA CHE COS'È?!
!
BIBI! NON ERI CON RUFY?!
SÌ, INFATTI...
IL RAGAZZO COL CAPPELLO DI PAGLIA L'HO SISTEMATO IO...
TU?
HAH...
BENVENUTI NEL MIO MONDO DI CERA!

SBAM
FLIP FLIP FLIP FLIP FLIP FLIP
COS'È QUELLO CHE GIRA LASSÙ?
SIAMO COME DELLE...
...CANDELINE SU UNA TORTA...
...

AB-BIAMO LE GAMBE...
...BLOCCATE...
GRAB
A LORO FA COMODO TENERCI IMMOBILIZZATI...
SONO NOSTRI NEMICI...
STA CADENDO QUALCOSA...
SHHH

AH AH AH! ASSAPORATE BENE IL MIO CANDLE SERVICE!

FLIP FLIP FLIP

PLIC PLIC

PLIC PLIC

LE GOCCE DI CERA CHE CADONO SU DI VOI, VI TRASFORMERANNO IN STATUE BIANCHE...

NON SONO ANCORA RIUSCITO A CREARE DELLE STATUE VIVENTI...

CLICK

DIVENTERETE DELLE STATUE DI CERA CON L'ANIMA...

COSÌ MORIRETE PER LA MIA ARTE...

NO, NON VOGLIO!

PERCHÈ PROPRIO NOI DOBBIAMO ESSERE LE TUE OPERE D'ARTE?!

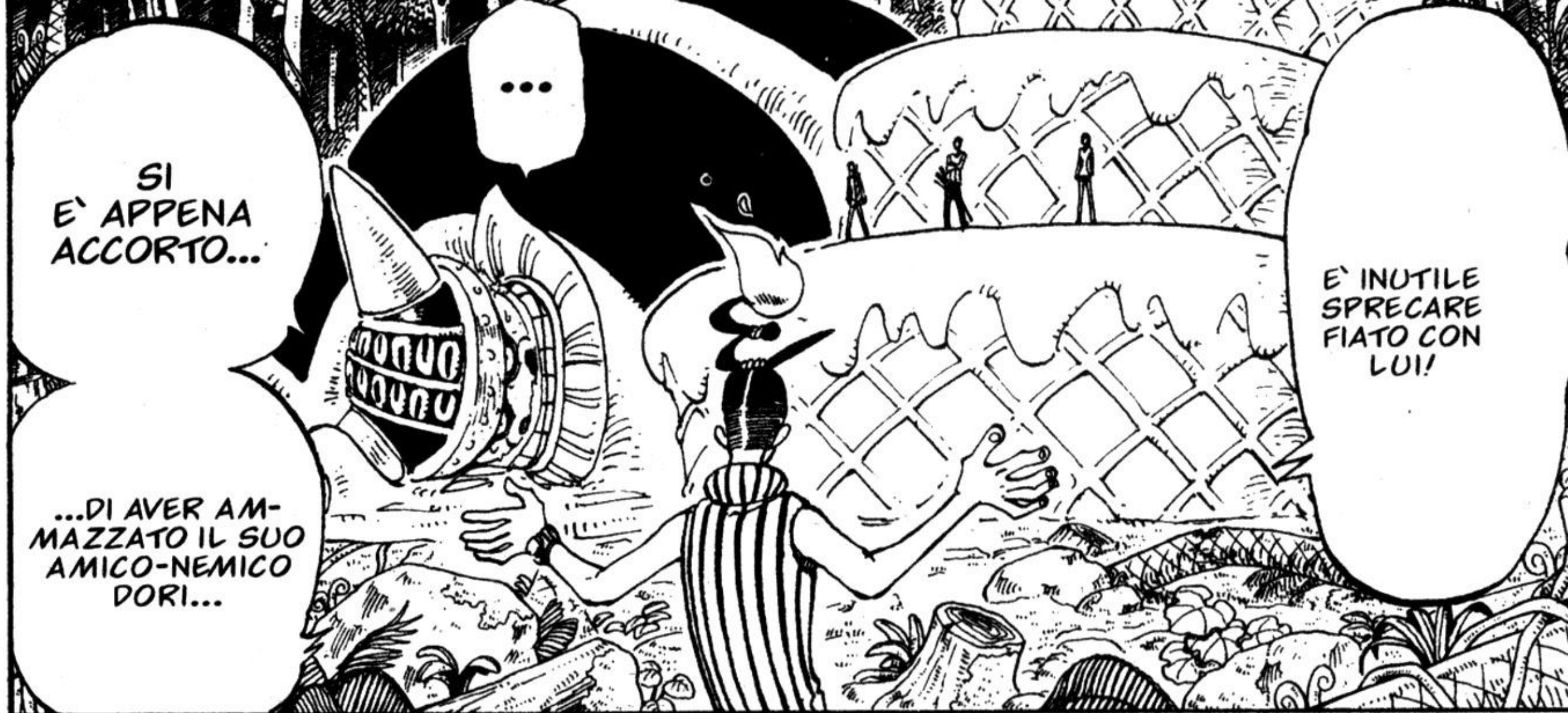
BROGI! INVECE DI STAR ZITTO, FA' QUALCOSA!

ANCHE TU DIVENTERAI UNA STATUA DI CERA!

...

MA GUARDA UN PO', CHE TIZIO GIGANTESCO...

E' INUTILE SPRECARE FIATO CON LUI!

...

SI E' APPENA ACCORTO...

...DI AVER AMMAZZATO IL SUO AMICO-NEMICO DORI...

DOPO CENTO ANNI DI BATTAGLIE NON SI ERA NEMMENO ACCORTO...

...CHE IL SUO AVVERSARIO ERA FERITO... HA PIANTO PURE DI GIOIA...

AH AH AH AH

O SI E' ACCORTO DI ESSERE UN IDIOTA, O HA PIANTO PER IL SUO AMICO...

AH AH... COMUNQUE NON E' PIU' POSSIBILE TORNARE INDIETRO...

...

LO SAPEVO! DA QUANDO ABBIAMO COMINCIATO A COMBATTERE...

...MI E' SEMBRATO CHE VOLESSE NASCONDERMI QUALCOSA....

UH?

AH AH AH, LO SAPEVI? NON DIRE FESSERIE!

ALLORA COME MAI NON HAI SMESSO DI COMBATTERE?

MENTRE COMBATTEVI NON AVEVI NEMMENO UN PO' DI PIETA'...

UN RAGAZZINO CHE NON SA UN BEL NIENTE NON PUO` CAPIRE IL NOSTRO SPIRITO DI GUERRIERI...
...
NON PUOI IMMAGINARE LA VERGOGNA CHE PROVA UN GUERRIERO FERITO QUANDO VORREBBE CONTINUARE A COMBATTERE...
WOOOH
NON SI DEVE AVERE PIETÀ...
...DI UN GUERRIERO CHE VUOL COMBATTERE A QUALSIASI COSTO!
...
BRR
HO CAPITO SUBITO CHE ERA FERITO...
CRACK
PERCIO` HO VOLUTO FINIRLO CON LE MIE MANI!

!

OOOOOOH

QUESTO E` STATO IL MIO ATTO CAVALLERESCO PER IL MIO AMICO DORI!

AH!

AAH!

AH!

RATTLE

RATTLE

CLIK CLIK

RATTLE

SBOOOM

CANNON!

?!

BROGY!

...

OOOOOOH

CHE MOSTRO LAGNOSO!

DODOON

USOP...

...

COUGH

PUOI MUOVERTI?

COUGH

COUGH

NO! NON POSSO!

!

ZAC ZAC ZAC

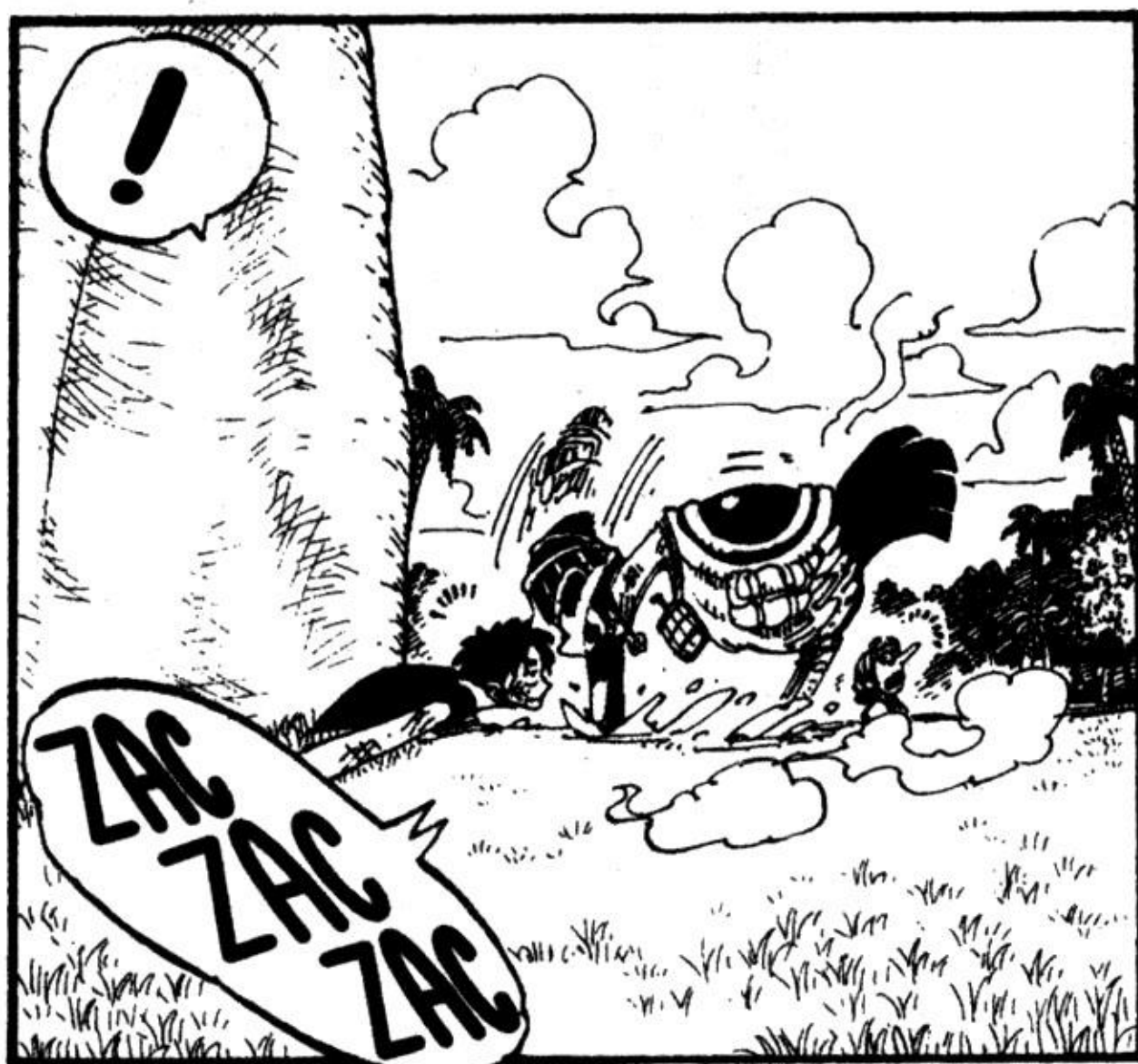
SEI ARRAB-BIATO?

QUA!

DO ON

OK! ALLORA ANDIAMO LÀ TUTTI E TRE...

...E LI FACCIAMO FUORI TUTTI!

ANGOLO DELLE DOMANDE

D- BUONGIORNO MAESTRO ODA, MI CHIAMO SAYAKA! IL TIPO NELL'ANGOLO DESTRO DELLA QUARTA VIGNETTA DI PAGINA 75 DI **ONE PIECE** 11 ERA UBRIACO E PERCHE'?

LA SCENA E' QUESTA...

E' LUI, VERO?

R- SONO MOLTO CONTENTO CHE TE NE SIA ACCORTA... TI COMUNICO CHE SI CHIAMA SAM ED ERA UBRIACO PERCHE' AVEVA APPENA PARTECIPATO ALLE NOZZE DELLA SUA PRIMA FIGLIA. STAVA VAGABONDANDO SENZA META PER I VICOLI, ED ERA ARRIVATO AD ARLONG PARK DOVE, GIRONZOLANDO, HA VISTO CHE LA GENTE ERA TUTTA CONTENTA E CHE STAVA FACENDO FESTA. ALLORA HA INIZIATO A FARE BALDORIA INSIEME A LORO. E' UN TIPO FATTO COSÌ...

D- CHE TIPO DI PIATTO E' IL **PROSCIUTTO E MELONE**?

R- E' UN ANTIPASTO DELLA CUCINA ITALIANA, MOLTO BUONO PER LA COMBINAZIONE TRA IL SALATO DEL PROSCIUTTO AFFETTATO MOLTO SOTTILMENTE E LA DOLCEZZA DEL MELONE. SEMBRA CHE CE NE SIANO DI DIVERSI TIPI, MA PER TUTTI BASTA METTERE DEL PROSCIUTTO CRUDO SU UNA FETTA DI MELONE ED E' SEMPRE PROSCIUTTO E MELONE...

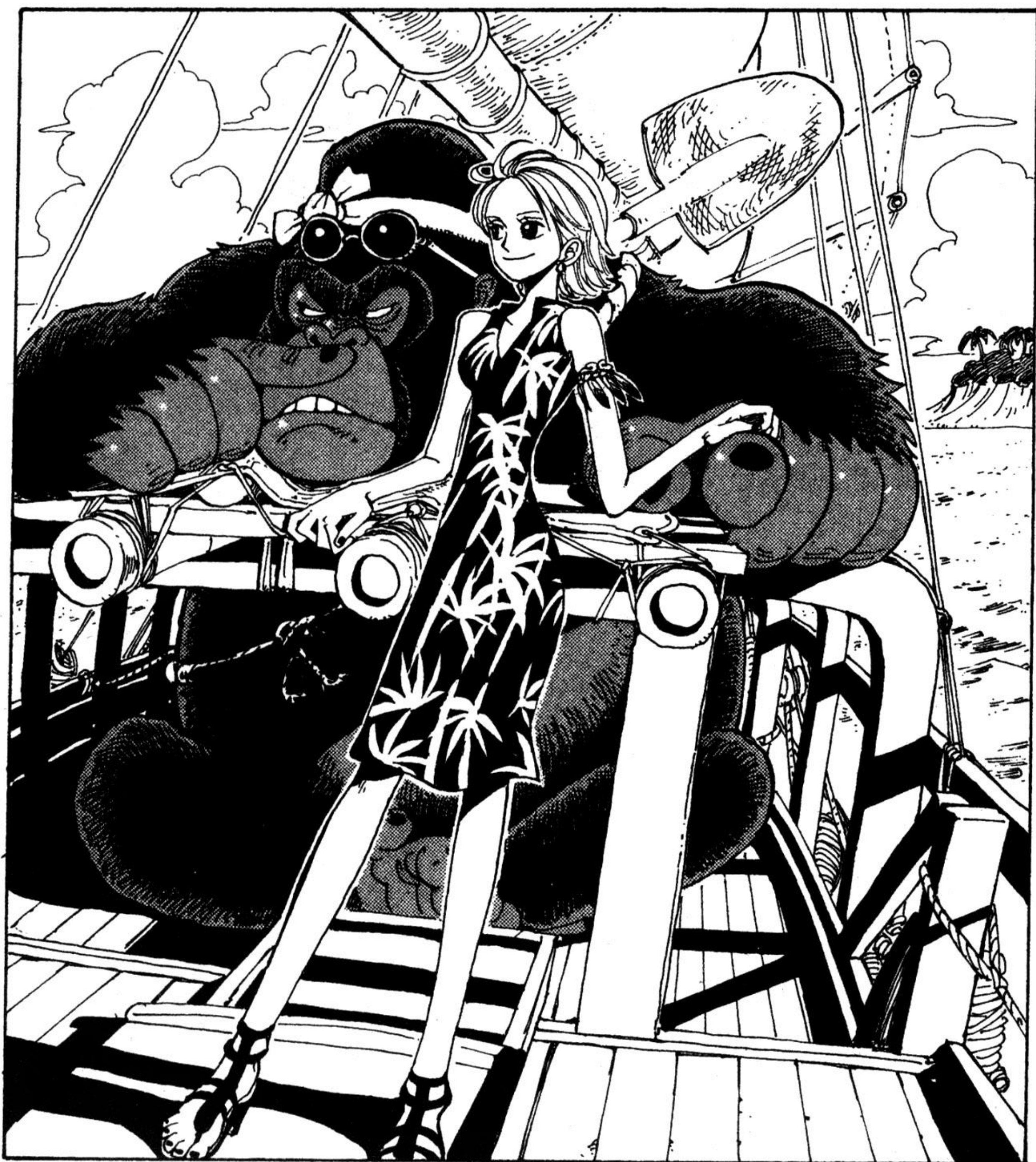
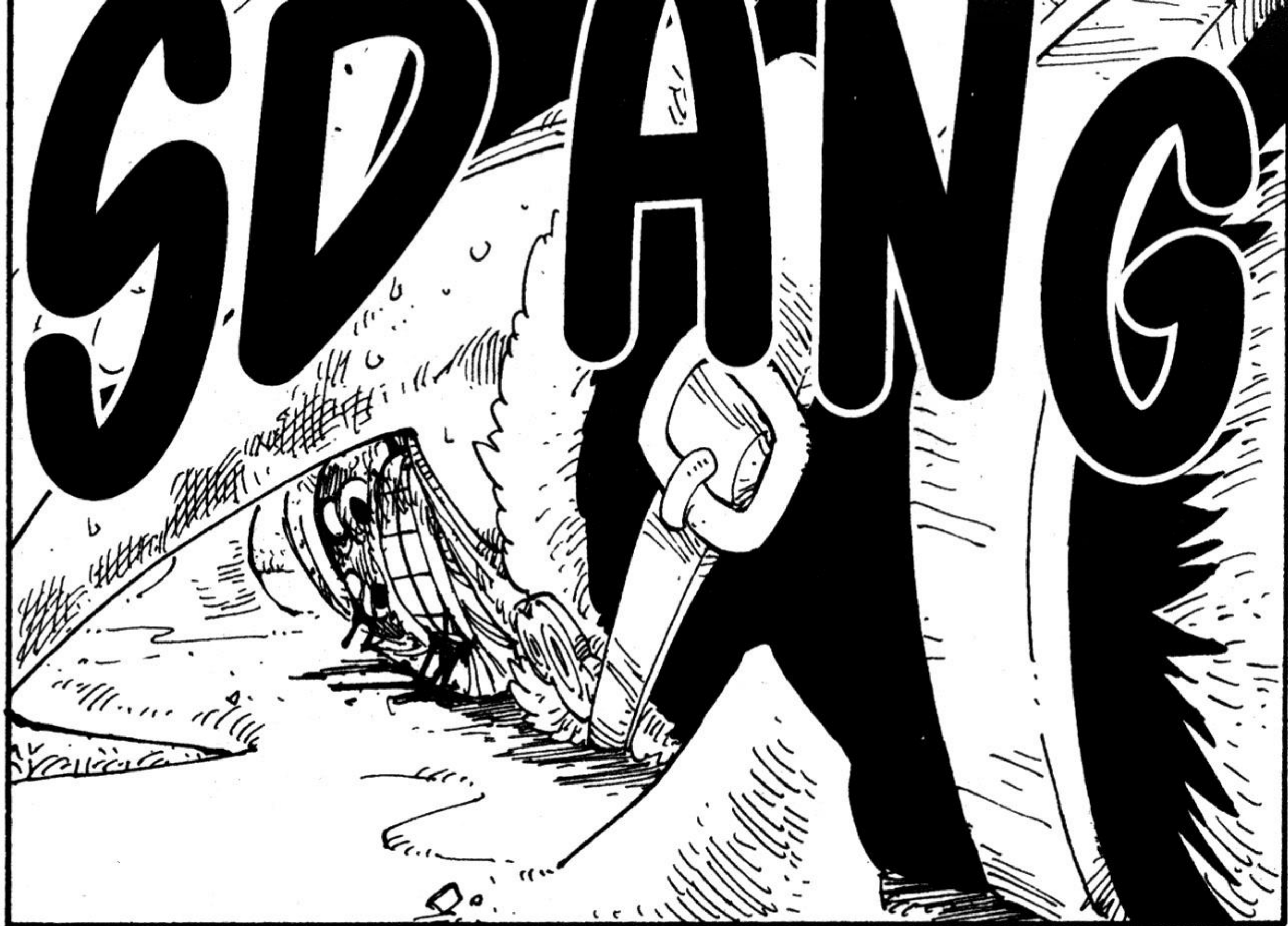
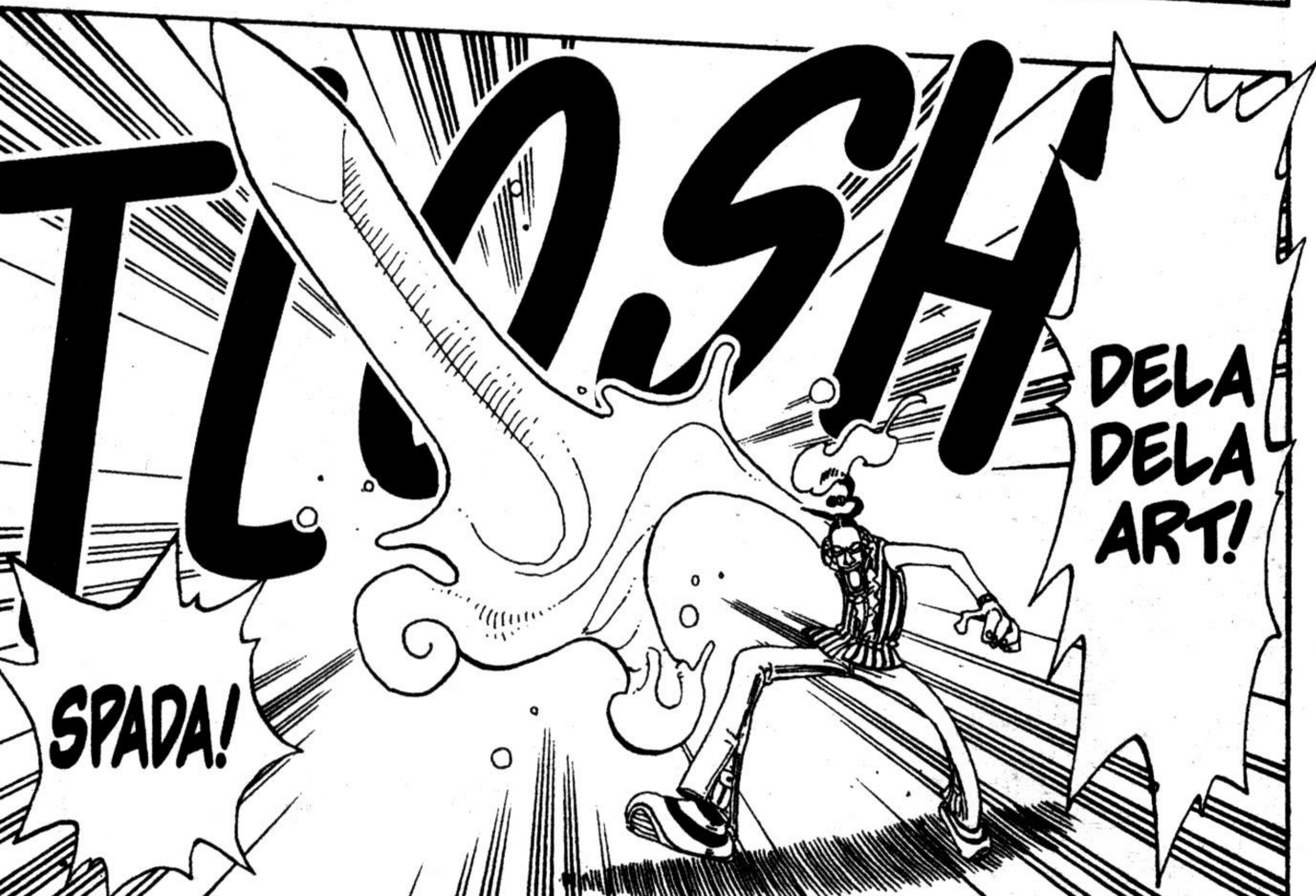
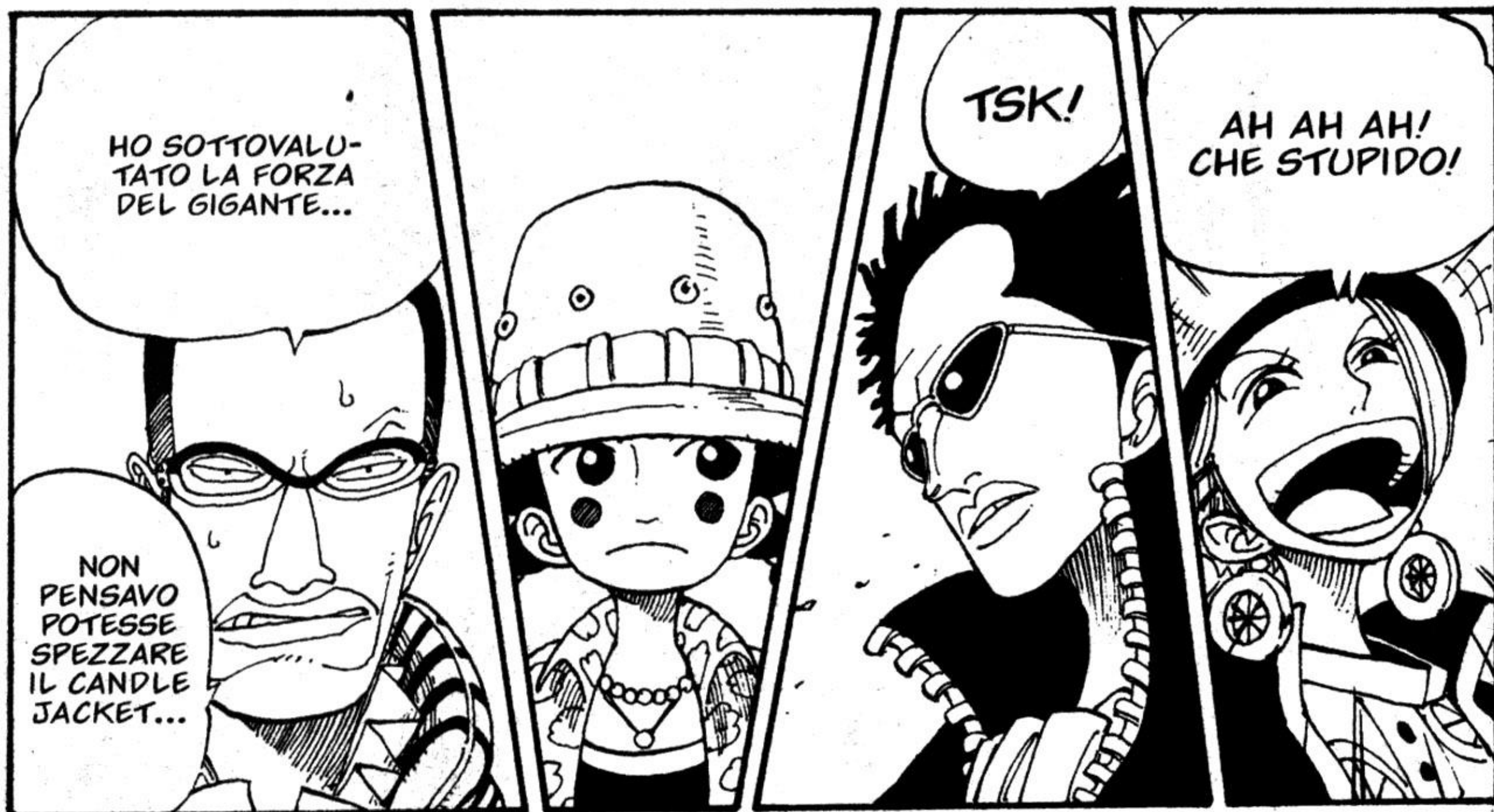
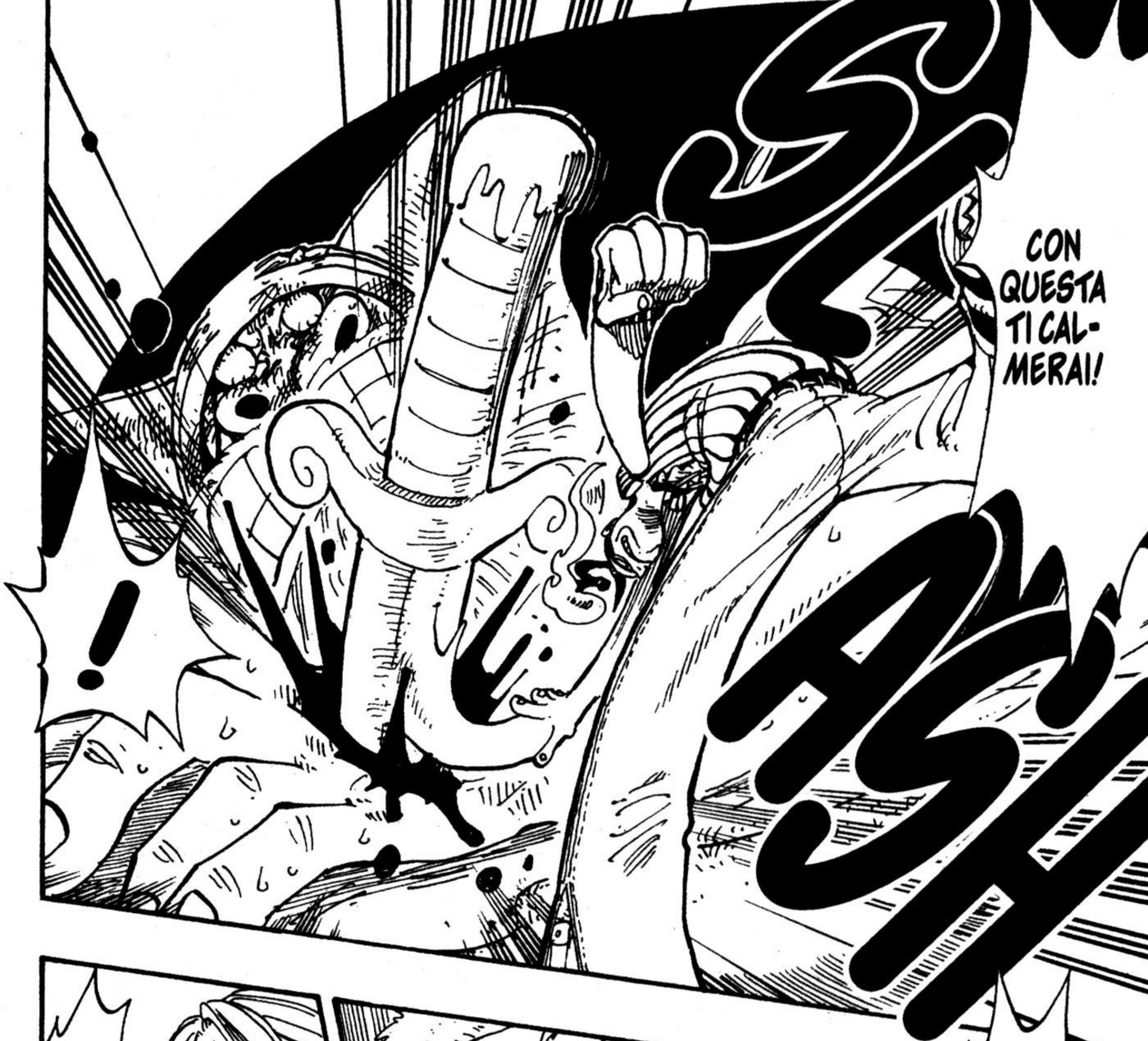
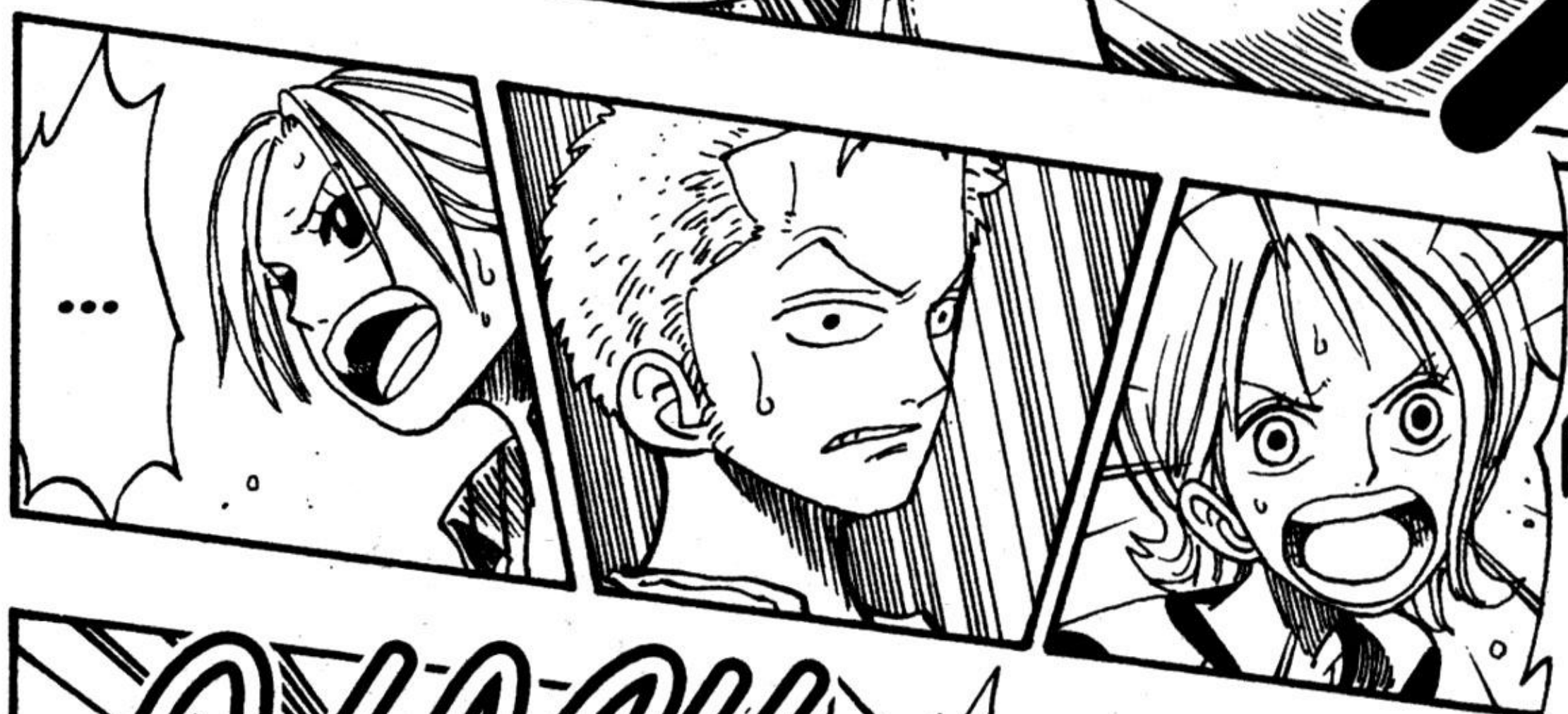
D- DOVE SI PUO' IMPARARE IL KARATE PRATICATO DAGLI UOMINI-PESCE? VORREI SAPERLO...

R- SI IMPARA NELL'ISOLA DEGLI UOMINI-PESCE, BASTA ANDARE AVANTI SULLA ROTTA MAGGIORE, LA TROVERAI A METÀ STRADA. LA TROVI DI SICURO, QUINDI VA' TRANQUILLO...

I MORTI NON SERVONO

SDANG

BROGI!

AH AH AH! CHE STUPIDO!
TSK!
HO SOTTOVALUTATO LA FORZA DEL GIGANTE...
NON PENSAVO POTESSE SPEZZARE IL CANDLE JACKET...
...
SWOP
HA ANCORA ENERGIE...
DELA DELA ART!
SPADA!

CON QUESTA TI CALMERAI!
!
BROGI!
...
FA' UN SOLO PICCOLO MOVIMENTO, E PERDERAI MANI E PIEDI!
AH AH AH!
SLASH
?!

DA A N

AH AH AH!

...

...

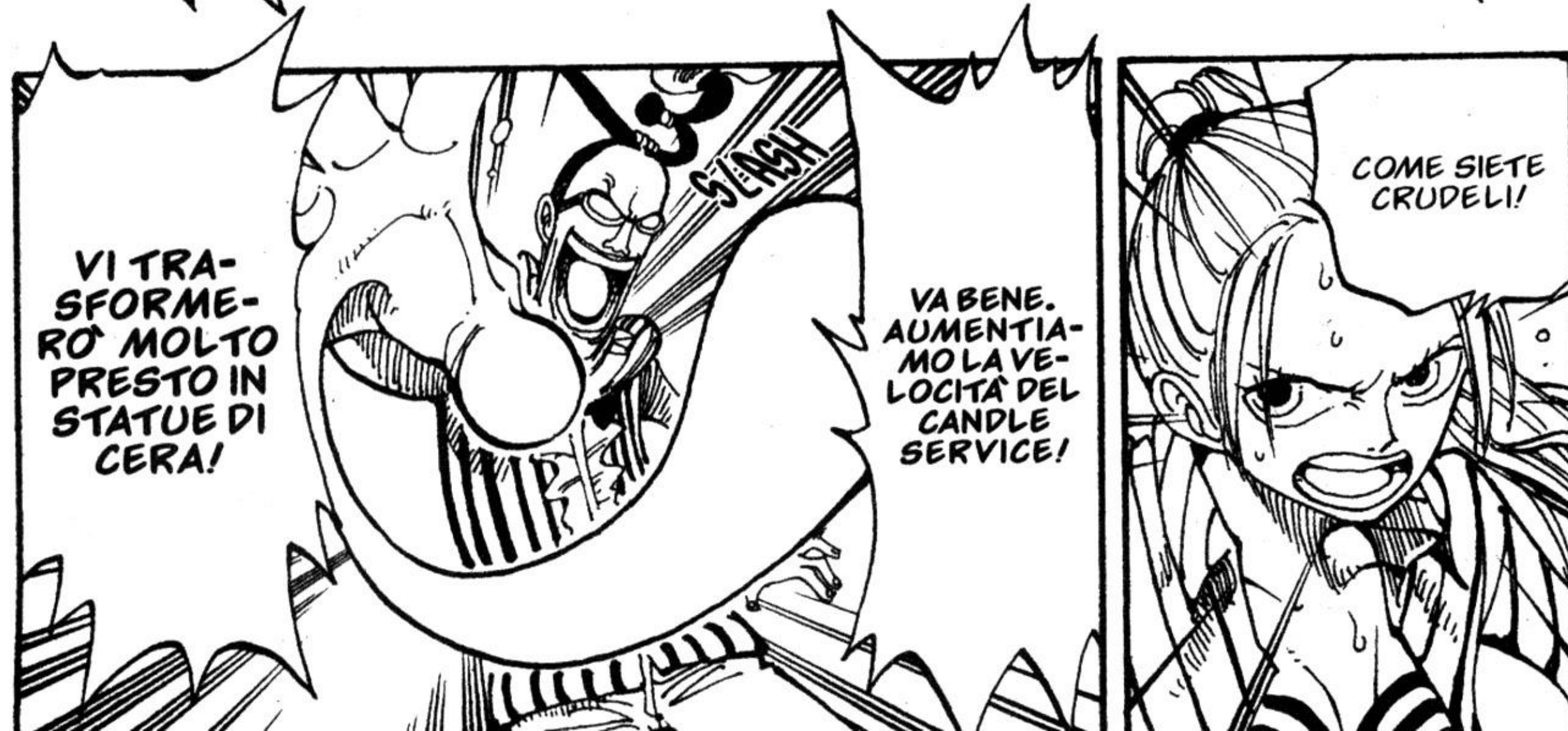
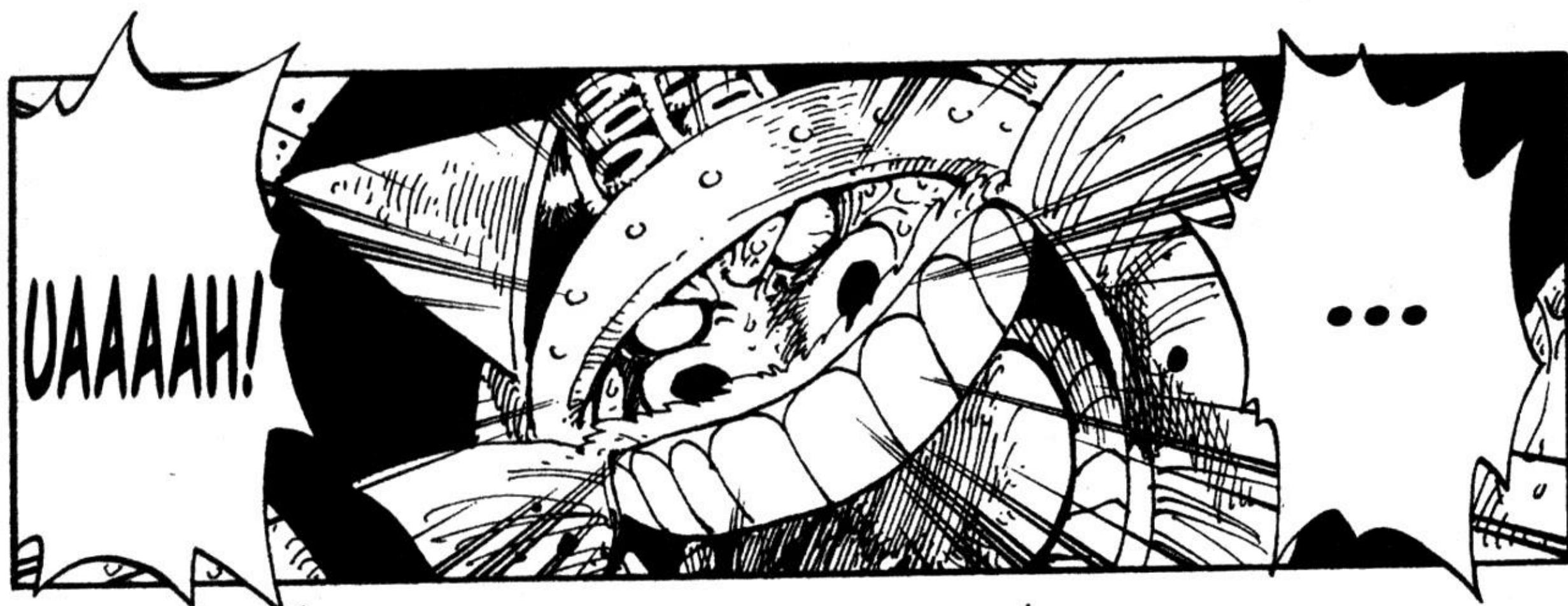
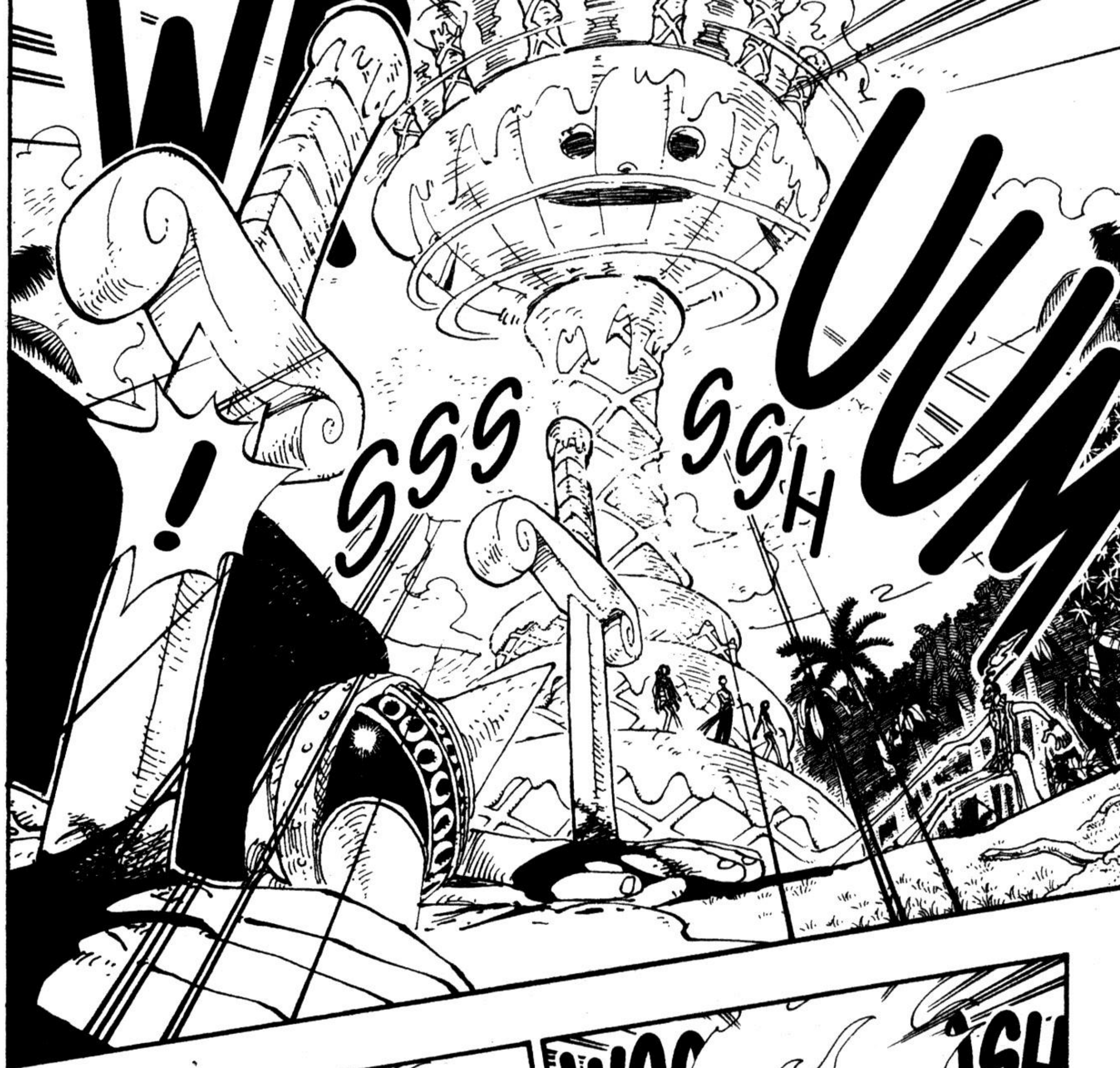
UAAAAH!

COME SIETE CRUDELI!

VA BENE. AUMENTIAMO LA VELOCITÀ DEL CANDLE SERVICE!

SLASH

VI TRASFORMERÒ MOLTO PRESTO IN STATUE DI CERA!

WHUUUM
!
SSSSSSH
WOOOSH
COUGH COUGH!
NON RIESCO PIU` A RESPIRA-RE...
...
SHHH
LA CERA CI STA ENTRANDO NEI POLMONI! DIVENTEREMO STATUE DI CERA PIU` IN FRETTA!
COUGH

L'ESPRESSIONE SOFFERTA È LA CIFRA DELLA MIA ARTE! COME STATUE SARETE PERFETTI!

AH AH AH! PROPRIO COSÌ... VA BENE... MORIRETE SOFFRENDO!

!

AH AH AH! GRIDATE PURE QUANTO VOLETE!

SOFFRIRETE ANCHE VOI, NON PREOCCUPATEVI!

COUGH!

HAI FATTO SOFFRIRE ANCHE BROGI!

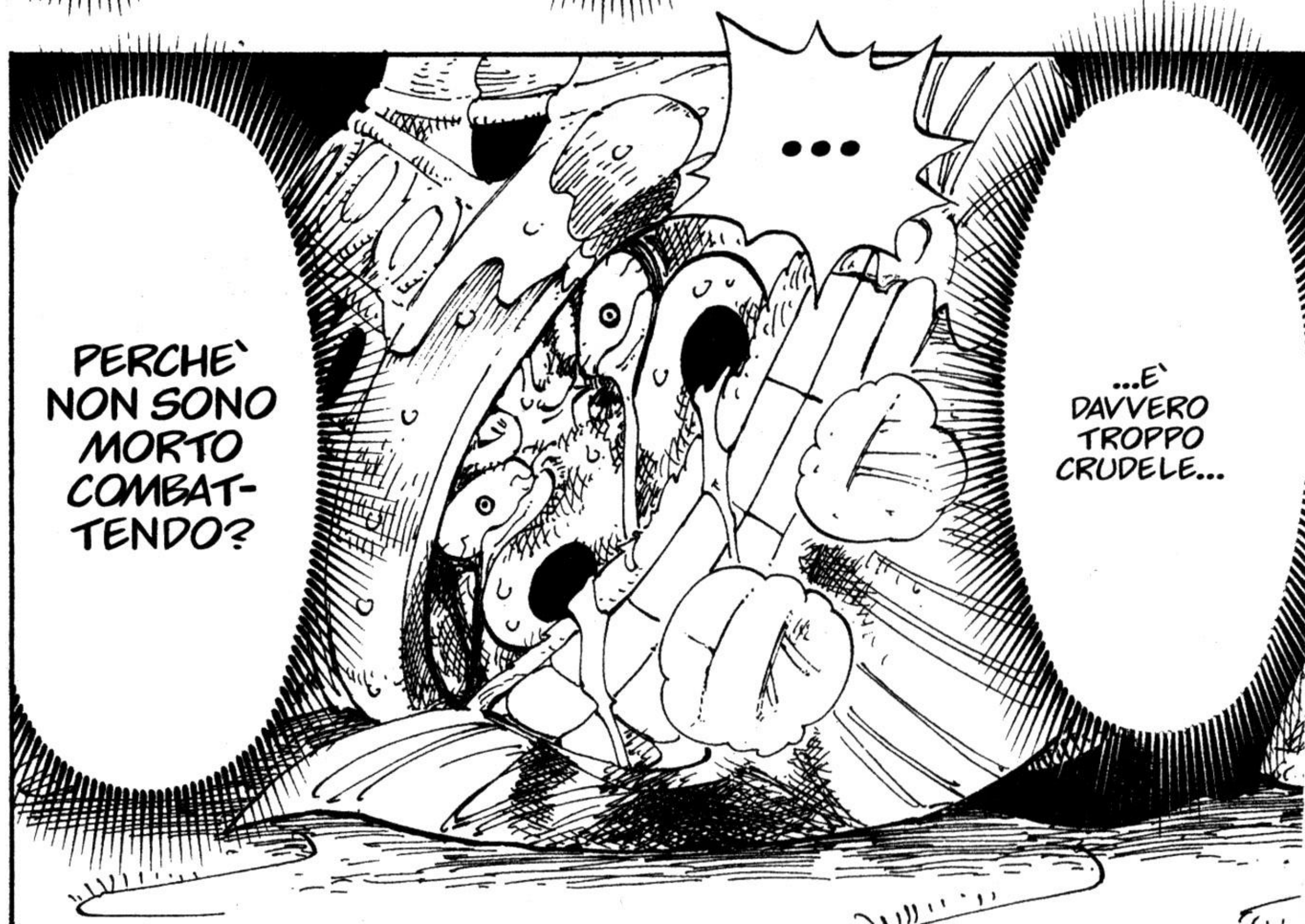
CHE RAZZA DI ARTE! SEI UN MOSTRO!

WOOO O OOH

CENTO ANNI...

...

ZORO! INVECE DI STARTENE LÌ MUTO COME UN PESCE, FA' QUALCOSA!

PLOC
PLOC
PLOC
ABBIAMO COMBATTUTO...
...SENZA MAI...
...STANCARCI...
ABBIAMO COMBATTUTO CON L'ORGOGLIO DI CHI È NATO NELLA CITTÀ DI ERBAF...
SE È QUESTA LA MIA FINE...
...
...È DAVVERO TROPPO CRUDELE...
PERCHÈ NON SONO MORTO COMBATTENDO?

AH AH AH AH
CHE BELLA ESPRESSIONE! È PROPRIO STRAZIANTE!
AH AH AH!
DISPERAZIONE!
SOFFERENZA!
QUESTA È ARTE PURA!
...
AH AH AH!
ERBAF...
CLIK
CLIK
AH AH AH!
NON RIESCO PIÙ A MUOVERMI, MA NON POSSO MORIRE COSÌ...
NON POSSIAMO FARE NIENTE?!
...
IL MIO CORPO SI STA GIÀ IRRIGIDENDO!
CLICK
CLIK
CLICK
NEMMENO TU RIESCI A MUOVERTI, VERO?
OOOH
!
SE TI TAGLIO LE MANI E LE GAMBE...
CLICK
...SARESTI PIÙ UTILE DI UN CADAVERE...
?!
RIESCO A MUOVERMI...

DOON

SE MI TAGLIASSI LE GAMBE...

FORSE POTREI FARLI FUORI TUTTI!

CRACK

?!

LE GAMBE? NON È IL MOMENTO DI SCHERZARE!

LO STO DICENDO SERIAMENTE...

VOI COSA VOLETE FARE?

È INUTILE! ANCHE SE SCENDIAMO, CI CATTURERANNO SUBITO!

CRICK

CRICK

BISOGNA PROVARE...

CLICK

TANTO, SE RIMANIAMO QUI MORIAMO COMUNQUE...

NON ABBIAMO NESSUN OBBLIGO DI MORIRE PER COLPA DI QUEGLI IDIOTI...

NON È VERO?

!

...

MA COSA DICE?! È IMPAZZITO?

SONO SOLO PAROLE, NON POTRAI MAI FARE UNA COSA DEL GENERE...

VUOLE DARE UNA DIMOSTRAZIONE DELLA SUA FORZA...

AH AH AH!

!

CHE RAGAZZO SPUDORATO!

STAVO PER DIMENTICARMI LA VOGLIA DI COMBATTERE...

MI PIACI...

DOON

TI FACCIO COMPAGNIA...

WOOOOO OOH

COSA...

MA SEI MATTO? COME FAI A COMBATTERE SENZA GAMBE?

O O O OH

CLICK

CLICK

CHISSÀ...

...

OOOOH OOOOH

MA SONO SICURO DI VINCERE...

CLICK

CLICK

FLIP

CHE COSA VOGLIONO FARE?

SONO MATTI...

OOOOOOOOH

PRINCIPESSA BIBI, DEVE SALVARSI A TUTTI I COSTI...

AH...

...

ASPETTA! COMBATTERÒ ANCH'IO!

BIBI!

VA BENE...

ANDIAMO!

SBAM

CHE VOLETE FARE?! VI AMMAZZERÒ!

SWIP

AH...

RATTLE RATTLE

AAAAAAAAAAHH!

AAAAAAAAH

MALE-DETTI!

WOOOM

VI FARÒ FUORI TUTTI!

...

DODOOOM

...

CHE COS'E'?
QUAAA!
OOH!
FORZA, PAPERA!
AN-DIAMO, USOP!
DODOOON

KARL!
USOP!
RUFY!
CAMBIATEGLI I CONNOTATI A CAZZOTTI E GETTATELI VIA IL PIÙ LONTANO POSSIBILE!
USOP...
MAESTRO BROGI, VENDICHEREMO NOI LA TUA UMILIAZIONE!
DO ON
OOOOH
SI SONO PERMESSI DI INTERFERIRE NELLA BATTAGLIA DEI GIGANTI!
CROK
CROK
FARÒ PROPRIO COSÌ!

DODOON

ALLORA SEI TU... QUELLO CHE HA SULLA TESTA LA TAGLIA PIU` ALTA?

SI VEDE CHE LA MARINA NON HA GLI OCCHI...

PAC

TAP

CHE ROBA ORRENDA...

STA' ZITTO!

E` UN CANDELABRO!

STA' ZITTO!

ACCIDENTI...

RUFY!

BUTTA GIU` QUESTO CANDELABRO! STIAMO DIVENTANDO DELLE STATUE DI CERA!

BRR

BRR

NO...
NON CI SONO PROBLEMI...
SIETE IN PERICOLO?
OOOH
COSA?
RUFY...
DISTRUGGI IL CANDELABRO, E DOPO POTRAI FARE QUELLO CHE VUOI...
E DICE CHE NON CI SONO PROBLEMI?
...
LE HO TAGLIATE QUASI PER METÀ! AH AH...
BLOB
BLOB
BLOB
MA STA PERDENDO SANGUE DALLE GAMBE...
EH...
NON TE LO PERMET-TERÒ...
DOON
OK!
SMILE

ゴオオ…
お前らを疑った…!!!
……
ルフィ
これは戦いの神エルバフの下した審判だ……!!!
おれたちには加護がなかった…
それだけの事…!!!
神とか…カゴとか あるとかないとか… そんなの関係あるかァ!!!
ルフィ
お前らは神が死ねって言ったら死ぬのか!!!

RUFY CONTRO MISTER THREE

USOPP
4

NON SO CHE COSA SIA...
...MA LO DISTRUGGO!
PAC PAC
OK! OGGI MI SENTO DIVERSO!
QUA!
DO OM
SBRIGATI, O DIVENTERE-MO STATUE!

TU CHE COSA STAI FACENDO?

SE DEVO DIVENTARE UNA STATUA DI CERA, QUESTA È LA POSIZIONE CHE MI PIACE DI PIÙ...

NON È IL MOMENTO DI SCHERZARE...

PIUTTOSTO FA' QUALCOSA PER FERMARE QUELL'EMORRAGIA! MI SENTO MALE SOLO A GUARDARTI...

E ALLORA NON GUARDARE!

COME PENSAVI DI SCAPPARE DOPO ESSERTI TAGLIATO LE GAMBE...?

VOLEVO SOLO COMBATTERE...

SEI FUORI...

ZITTA!

...

MISTER THREE, QUELLI NON SONO PER NIENTE PREOCCUPATI...

QUESTO VALE ANCHE PER TE, MISS GOLDEN WEEK...

GNAM

GNAM

ANCHE SE SIAMO IN PERICOLO...

...QUEI DUE NON SONO PER NIENTE NERVOSI...

...

CI STANNO SOTTOVALUTANDO...

E NON MI PIACE...

NON MI SEMBRA...

...UN UOMO MOLTO FORTE...

OOO DO ON

AAAH!

PAC

MISTER THREE! LO ELIMINIAMO NOI...

EH...?

ELIMINARE? MA NON DIRE CAVOLATE...

MA SE NON SEI RIUSCITO NEMMENO A FARGLI IL SOLLETICO...

INFATTI E` ARRIVATO FIN QUI...

NON SEI AL SUO STESSO LIVELLO...

VOI OCCUPATEVI DI QUEI RIFIUTI CHE STANNO CON LUI...

IO DEVO AGGIUNGERE **RUFY DAL CAPPELLO DI PAGLIA** ALLA MIA COLLEZIONE DI STATUE...

WUU UUUP

DOON
STATE SPRECANDO IL FIATO?
AVETE UN PO' ESAGERATO, ADESSO FINITELA!
DOOM
QUA!

SU, RUFY, TI COPRO IO!
GRR
GRAB
UH? HAI DETTO QUALCOSA?
TADAAAAAN
GRR
QUAA!

RAGAZZINO, HAI FINITO DI SBRAITARE?
MI SEMBRA DI SÌ...
ADESSO TOCCA A ME...

WHUP
UAAH!
TI FACCIO VEDERE IO!
CANDLE LOCK!
SCIUFF
L'HA CATTURATO!
RUFY!
UH!
SDANK
CHE STORIA È?
LE GAMBE SONO DIVENTATE COME UN MARTELLO!
ALLORA?
UN MARTELLO?!
IDEA...

ECCO...
TUNF
CANDLE LOCK!
SCIUFF
PIUTTOSTO, FACILE... ADESSO GLI BLOCCO LE BRACCIA!
UH?
SW
AAH!
?!
SCUSAMI GIGANTE...
TAP
MA COSA STA MIRANDO?
FLIP
FLIP
GRAB
FLIP
FLIP

WHUUUUUM
AAAH!
GOM GOM...
FLIP
FLIP FLIP
FLIP
RUFY!
EH?
CHE COSA STAI FA-CENDO?!
AAAAAH!

HAMMER!

SCRASHH

RATTLE
RATTLE

!

COSA?!

CE L'HA FATTA! IL
CANDELABRO STA
CROLLANDO...

OOOOOH!!

OOOOOOH NOOOOOO!
?!
OOOH GRAB
ECCO, ANCHE LA CERA CHE MI BLOCCAVA I PIEDI E` ANDATA!
UH?
DOOOON
!

EH?
FLIP
FLIP
...
...S-SIAMO VIVI, MA...
UFF
UFF
DALLA PADELLA ALLA BRACE...
FLIP FLIP
ACCI-DENTI...
FLIP
UFF
UFF
...
FLIP
PERCHE` NON SCAPPATE? E` PERICOLOSO!
...
NON RIU-SCIAMO A MUOVERCI!
AH, E` COSI?
...?
MI AVEVATE DETTO DI DISTRUGGERE QUEL CANDELABRO...
SAMURAI! SEI SICURO CHE CI SI POSSA FIDARE...
...VERA-MENTE DI LUI?
...
NON C'E` ALTRO MODO, IL MIO BRACCIO E` GIA` DIVENTATO DURO...
EHI... ANCHE IL MIO CORPO SI STA IRRIGIDENDO...
GRR GRR
COUGH
NON POSSO PIU` MUOVERMI!

FLIP FLIP FLIP

AH AH AH! LE CANDELE SI SONO AVVICINATE E VI HANNO FATTO INDURIRE PIÙ IN FRETTA!

!

AH AH! DIVENTERETE MOLTO PRESTO STATUE DI CERA!

COSA?! DIVENTERETE STATUE DI CERA?

È DA UN PEZZO CHE CERCHIAMO DI DIRTELO!

AAH AAH

RUFY, DISTRUGGILO DEL TUTTO!

VA BENE... HO CAPITO...

TI HO DETTO DI NON DARMI FASTIDIO!

SLASH

AAH!

DOL DOL ARTE! ARPIONE!

OOOOOOOH

STELLA ESPLOSIVA!

SWIP

?!

EH...?
...
GULP
...
?!
CIOMP
AH!
SDRUNK
...
BOOOM
...

WOOOOOO

...

MALEDETTO!

TAP

NON ERA MICA TANTO BUONA...

NON È UNA BUONA POLVERE DA SPARO...

BLORGH

BULP

HA MANGIATO...

...LA MIA STELLA ESPLOSIVA!

...

ACCIDENTI, SI INDURISCE PIÙ IN FRETTA...

CRIC CRIC

MENO MALE CHE AVEVO GIÀ SCELTO LA POSIZIONE IN CUI STARE...

IDIOTA!

RUFY! PER FAVORE, SBRIGATI!

CRIC CRIC

LA CAUSA DI TUTTO QUESTO E` QUELLA ZUCCA, VERO?
OK!
BASH
FFFRRL
GOM GOM...
...BAZOOKA!
CANDLE WALL!
E` INU- TILE...
CRACK
?!

EHI, TU!
NON MI INFASTIDIRE!
PAC
QUESTO LO VOLEVO DIRE IO!
MI DISTURBI MENTRE STO CREANDO...
CANDLE LOCK!
SCIUFF
DI NUOVO!
AH...
A PROPOSITO...
CLICK
OH...
EH EH!
GRAZIE PER IL MARTELLO!
?!

DRRRR

CANDLE WALL!

ACCI-DENTI!

OP

SW

GOM GOM...

EEEK

SKR

...

HAMMER!

RATTLE

RATTLE

RATTLE

RATTLE

RATTLE

RATTLE

RATTLE

SBRANG
?!
...
MISTER THREE!
OOH!
INCRE-DIBILE!

RUFY, ADESSO DISTRUGGI QUESTO AGGEGGIO!

OOOOOH

NO...

NON SCHERZARE, SBRIGATI!

NO...

COSA?

EHI, RUFY! NON È IL MOMENTO DI SCHERZA-RE...

RUFY, PER FAVORE...

WOOOOH

...C-COME FACCIAMO? NON HO PIÙ VOGLIA DI SALVARVI...

?!

MA CHE COSA STAI DICENDO?

DO ON

TRAP...

COLORS...

GNAM

ANGOLO DELLE DOMANDE

D- ANDIAMO AVANTI CON LE DOMANDE...

R- EHI, CON CALMA... CI PENSO IO...

D- MAESTRO ODA, IN **ONE PIECE** 13, SULLA FACCIA DEI FANTOCCI C'È SCRITTO «HENO HENO UNCHI» (CHE IN GIAPPONESE VUOL DIRE «CACCA CACCA MERDA»). PERCHÈ (GRIDO DAL PROFONDO DELL'ANIMA DI UN LETTORE)?

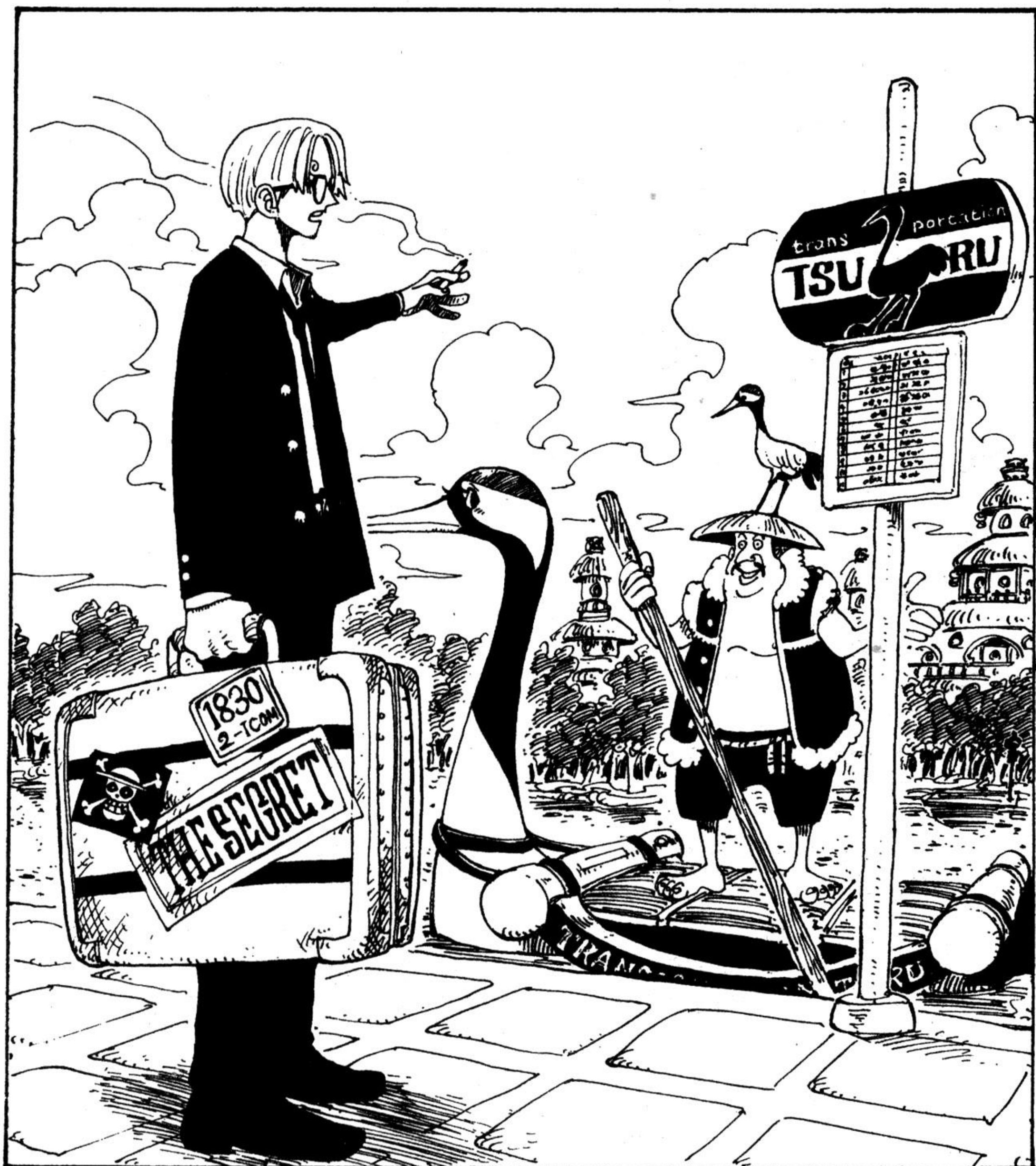
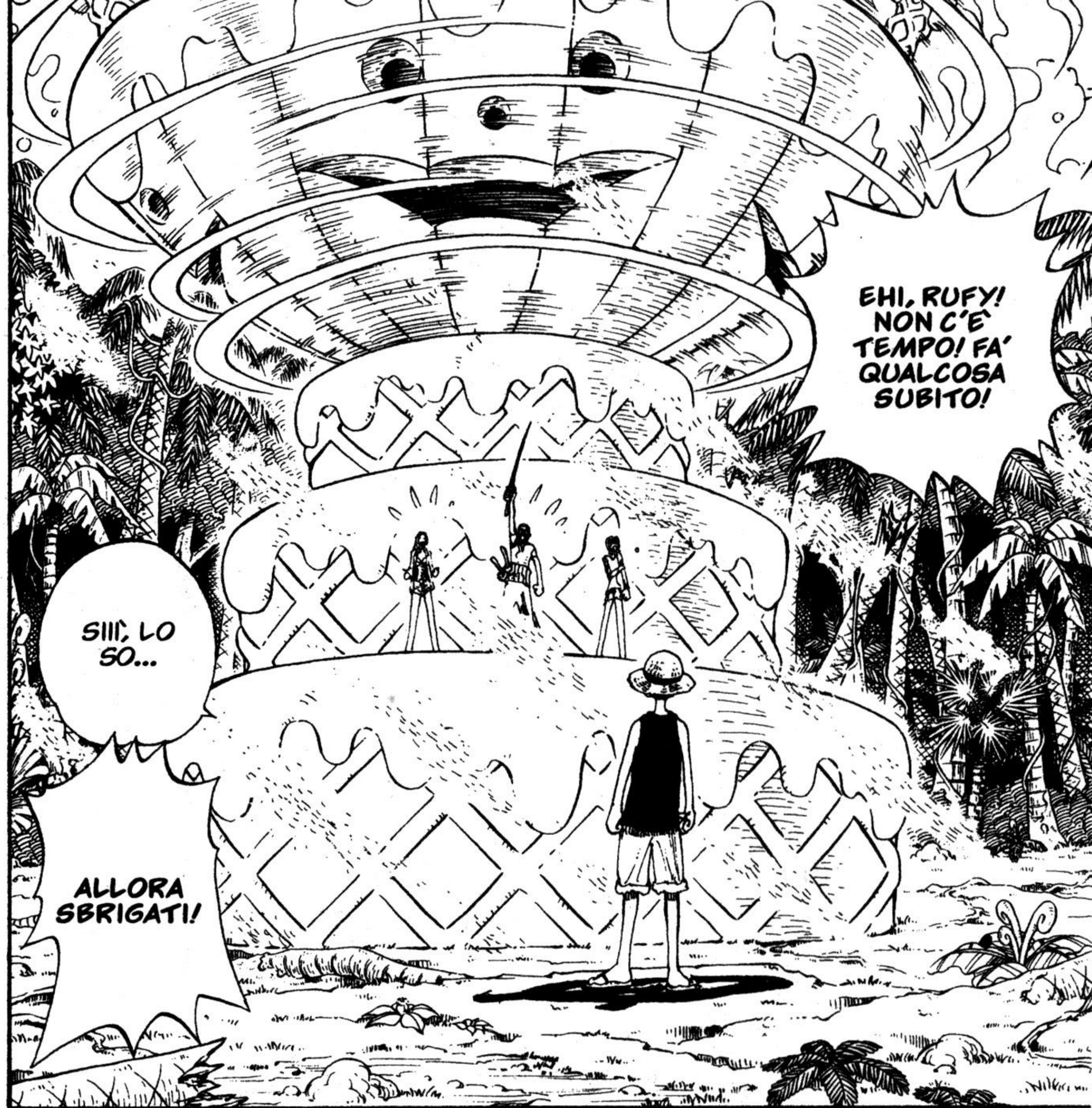
R- SCIOCCHEZZE! AH AH AH, COME POSSO AVER SCRITTO SIMILI VOLGARITÀ? IN QUESTA SCENA, VERO?

DO ON

AH! È VERO! MALEDETTO IGARAM! NON POSSO PERDONARLO PER AVER FATTO UNA COSA DEL GENERE IN UN FUMETTO COSÌ GARBATO COME **ONE PIECE**... EHI! MA CHE CAVOLO TI SEI MESSO IN FACCIA? ECCO, L'HO SGRIDATO... PERDONALO... NON LO FARÀ PIÙ!

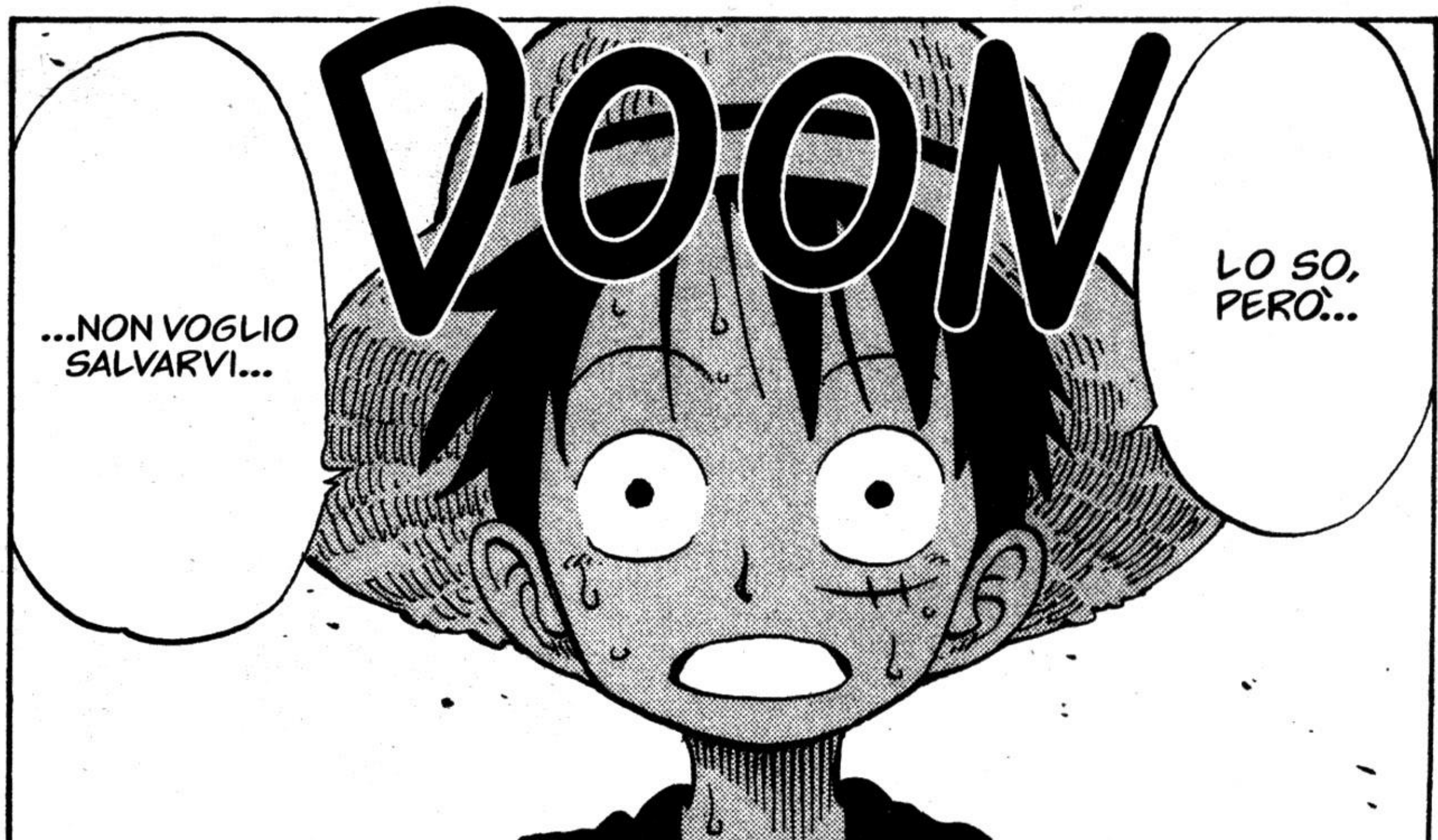
D- PERCHÈ IGARAPPOI QUANDO PARLA DICE «MI... MII... MIIIII...»? NON RIESCO A DORMIRE SE CI PENSO...

R- CREDO SI STIA ESERCITANDO NEI VOCALIZZI... SAI QUELLO CHE SI FA DURANTE LE LEZIONI DI MUSICA? «MI... MII... MIII...» FORSE LO FA PER SCHIARIRSI LA VOCE...

IL TE' E' VERAMENTE BUONO

EHI, RUFY! NON C'È TEMPO! FA' QUALCOSA SUBITO!

SIIÌ, LO SO...

ALLORA SBRIGATI!

DOON

LO SO, PERÒ...

...NON VOGLIO SALVARVI...

MA COSA STAI DI-CENDO?

STIAMO PER DIVENTARE STATUE DI CERA! LO CAPISCI?! STIAMO MO-RENDO!

SÌ, MA SE NON MI VIENE VOGLIA...

NON E` QUESTIONE DI VOGLIA...

SHOCK

CHE COSA GLI STA SUCCE-DENDO?

SE NON SI SBRIGA, CORRONO UN SERIO PERICOLO... GLIELA DO IO LA SVEGLIA!

KARL! ANDIAMO!

QUA!

E` MEGLIO CHE NON TI MUOVI, PER-CHE` LUI E` GIA` IN TRAP-POLA...

FLIP

!

E` COSI`... LI VEDI I SUOI PIEDI?

I PIEDI?

COS'HANNO? STANNO SOPRA QUALCOSA DI NERO...

CHE COS'È QUELLA ROBA?

NIENTE DI SPECIALE. È SOLTANTO DELLA NORMALISSIMA TEMPERA...

TEMPERA!

AH AH AH!

E VUOL DIRE CHE ANCHE TU MORIRAI COME LORO!

AAH!

SBO OOMB

KARL! ADESSO È MOLTO MEGLIO SCAPPARE!

SWOP

QUA!

CORRI A TUTTA VELOCITÀ!

TAP

VUOLE SCAPPARE A CAVALLO DELLA PAPERA!

ROOAR

LI INSEGUIAMO?

SÌ...

ASPETTA! ANCORA NON TI SONO SALITO IN GROPPA!

QUAAAA!

TAPTAP TAP TAP TAP TA

PERCHÈ HA PAURA DI ME?!

QUA!

BENE, ADESSO MONTO SU DI TE!

OOOOOH

TAPTAPTAPTAP

!

AH!

WOOOOOOOH

...

È PER COLPA SUA...

MISS GOLDEN WEEK...

COLORS TRAP... NERO TRADIMENTO...

SE TOCCHI LA TEMPERA, TI VIENE VOGLIA DI TRADIRE ANCHE GLI AMICI PIU` CARI...

GNAM GNAM

CHE COSA VUOL DIRE?

LEI E`...

...UN'ARTISTA DEL REALISMO CHE RENDE VIVO IL COLORE DEI SENTIMENTI...

IL SUO GUSTO DEL COLORE E` MOLTO PARTICOLARE...

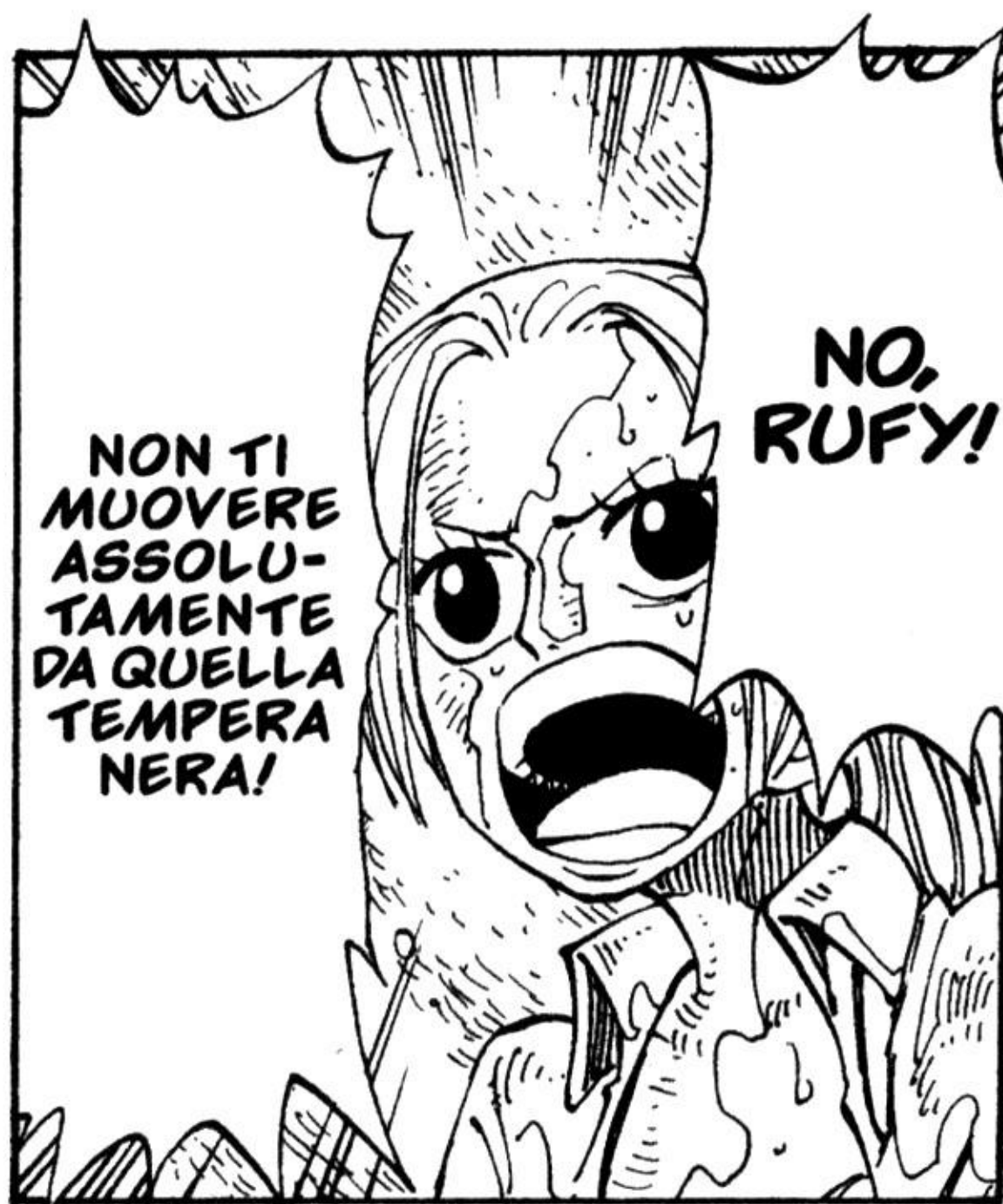
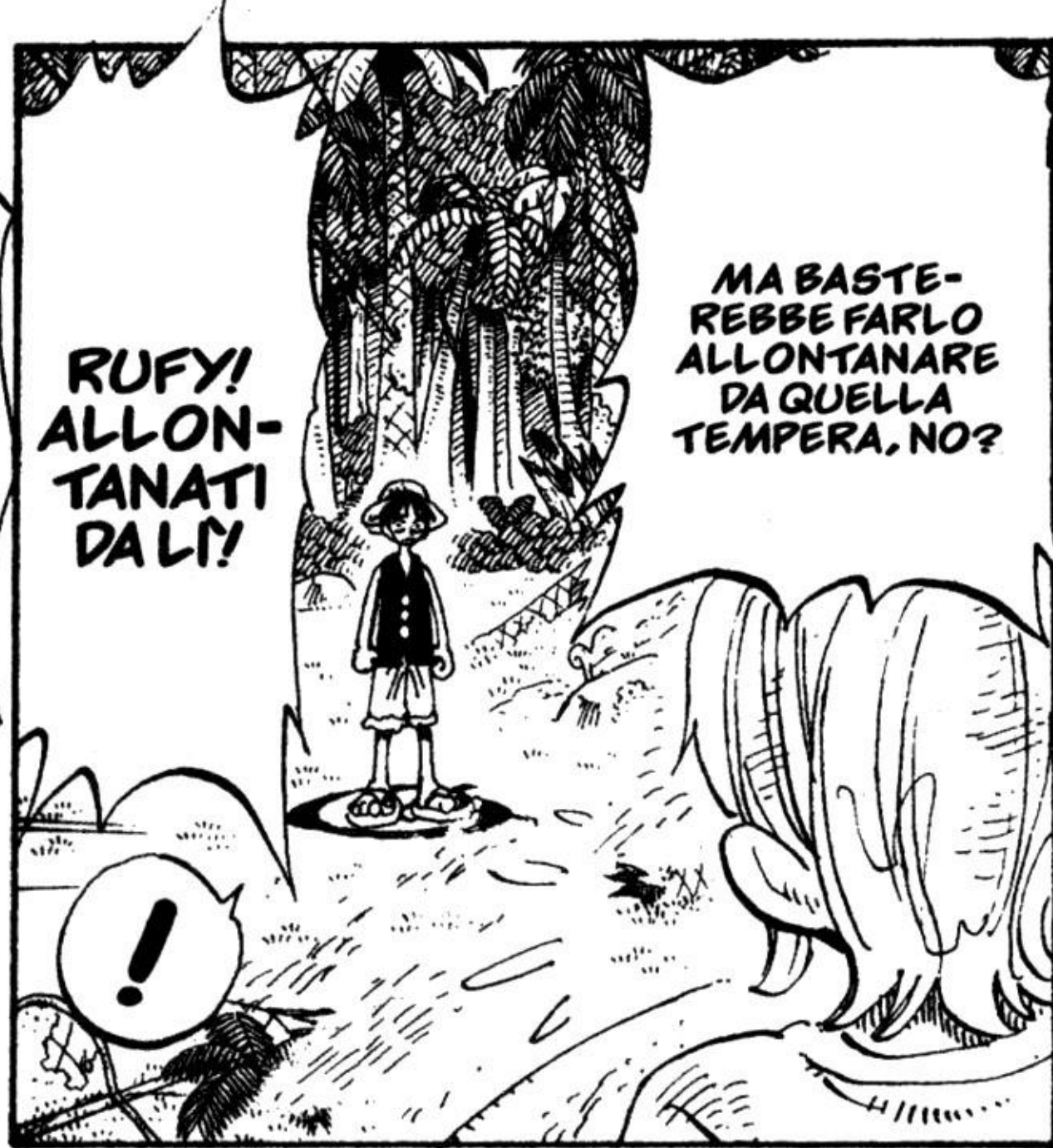
...SUGGESTIONA I SENTIMENTI ATTRAVERSO LA TEMPERA...

SUG-GESTIONA? ACCIDENTI!

PER UNO SCEMO COME LUI...

...E` SEMPLICISSIMO!

DOON

PUO` ESSERE FACILMENTE IPNOTIZZATO...

MA BASTEREBBE FARLO ALLONTANARE DA QUELLA TEMPERA, NO?

RUFY! ALLONTANATI DA LÌ!

!

NO, RUFY!

NON TI MUOVERE ASSOLUTAMENTE DA QUELLA TEMPERA NERA!

GNAM

BIBI, MA PERCHÈ?

NOI NON VOGLIAMO ASSOLUTAMENTE...

...CHE TU CI AIUTI!

AH, NO...?

TAP

CAPISCO...

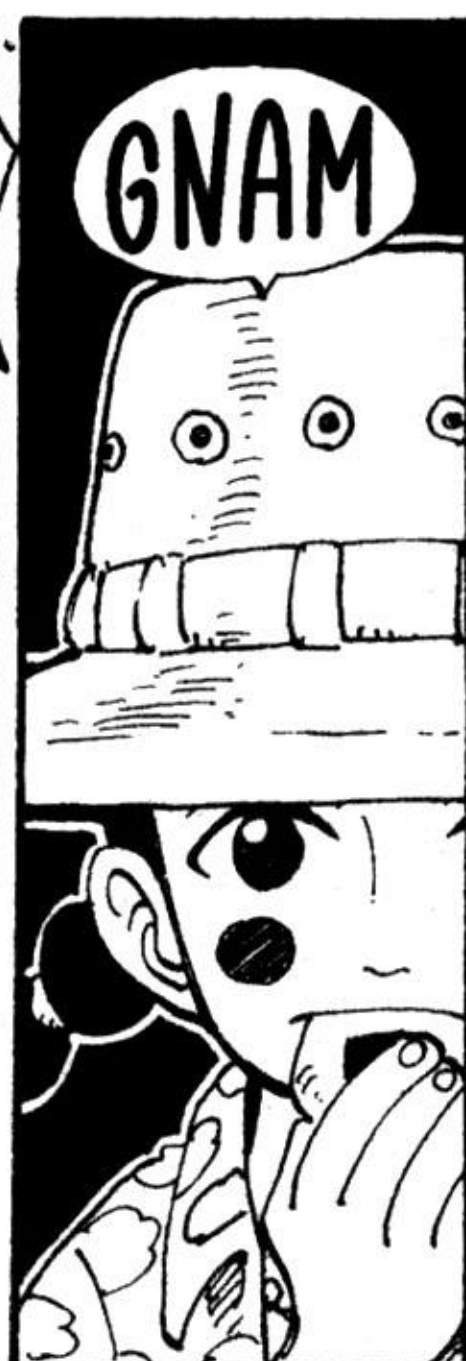
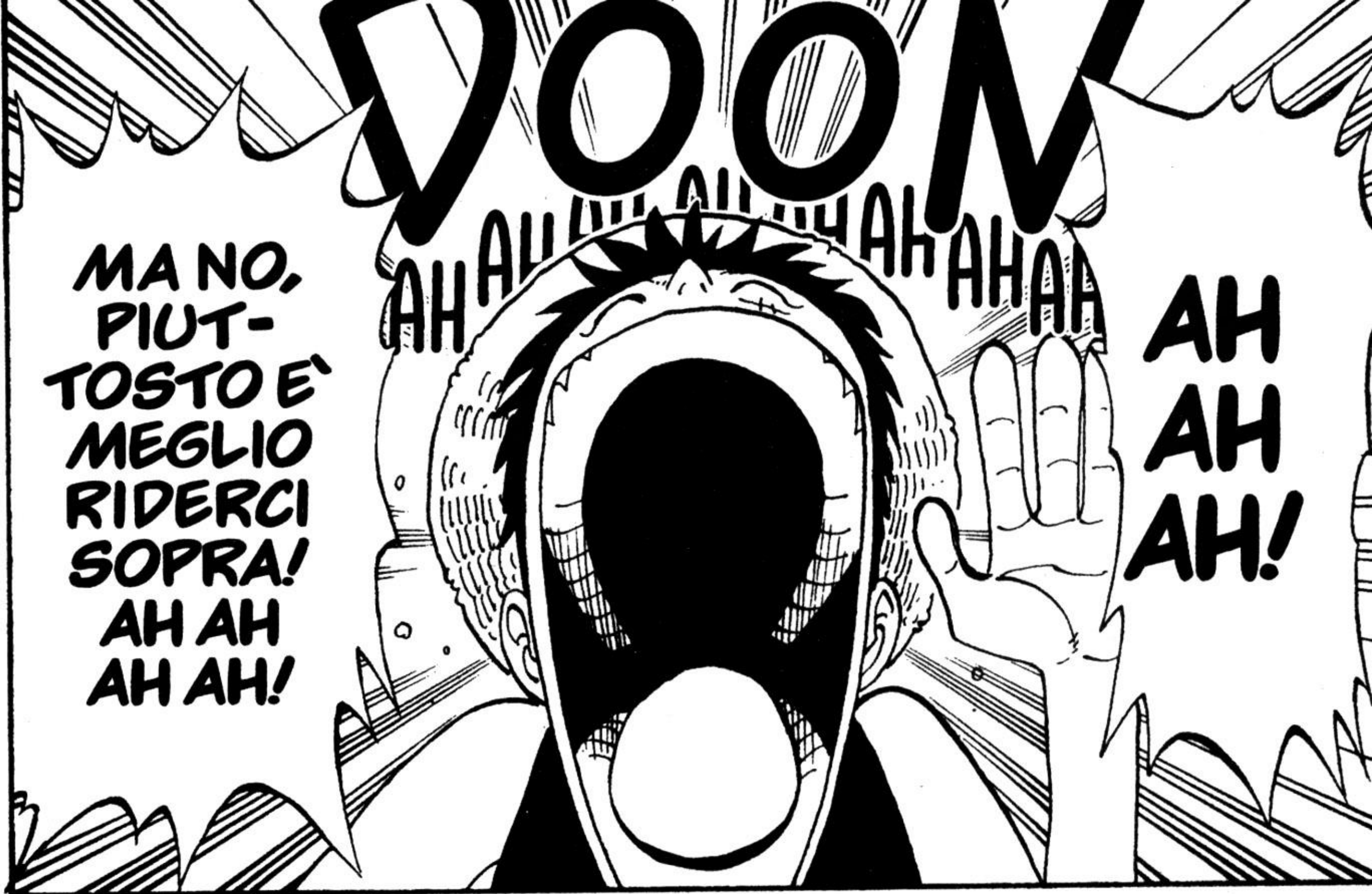
OK, ADESSO VI SALVO!

SHOCK

EH?

MI SENTO STRANO!

DOON

AH AH AH AH AH AH AH

AH AH AH!

MA NO, PIUT-TOSTO È MEGLIO RIDERCI SOPRA! AH AH AH AH!

AH AH AH AH AH AH AH

CHE COSA?!

CHE GLI SARÀ SUCCESSO ANCORA?!

AH AH AH!

BASH

DOOOON

COLORS TRAP...

GIALLO RISATA!

GNAM GNAM

NON DEVI MUOVER-TI...

QUESTA VOLTA GLIEL'HA DIPINTO SUL VESTITO! SPOGLIATI, RUFY!
AHAHAHAH AHAHAHAH
MI VIENE DA RIDERE, AH AH AH AH!
FLIP FLIP
AHAHAHAHAHAH AHAHAHAH
ACCIDENTI, ANDANDO AVANTI COSÌ, NON CI RESTA NEMMENO UN MINUTO...
QUAAAAAA!
!

QUAAA!
QUAAA!
AH AH AH!
SIETE VENUTI QUI PER GIOCARE?
KARL!
AH AH AH!
PERCHÈ È COSÌ VELOCE...?
DOSH
AH AH AH
TAP TAP TAP TAP

GUARDA!
USOP È ANDATO CONTRO IL DISEGNO CHE AVEVA ADDOSSO RUFY...
AH...
FLIP
MI HANNO BATTUTO?

SMETTILA DI GIOCARE!

TI SEI DIVERTITO CON IL GIALLO RISATA?

STA' ZITTA, SCEMA!

DEVO DISTRUGGERE SUBITO QUELLA ZUCCA!

SWOP

GOM GOM...

COLORS TRAP...

PIC

ROSSO CORRIDA!

MA DOVE STAI MIRANDO?

DOON ...BAZOOKA!

PAC

QUELLO NON LO DEVI TOCCARE O MISTER THREE SI ARRABBIA...

CON QUESTO TI VIENE VOGLIA DI FARE IL TORO COME NELLA CORRIDA, VIENI ATTIRATO DA UN MANTELLO ROSSO...

AAAH! NON TI PERDONO, CATTIVA!

GOMGOM...

...BAZOOKA!

AAAHHHHHAAH

PAC

...

TI DIVERTI?

NO, NON POTRÀ VINCERE CONTRO DI LEI...

STA GIRANDO A VUOTO...

E IN ULTIMO...

SWIP

...AL GIALLO RISATA AGGIUNGO BLU TRISTEZZA...

LA COLORS TRAP...

BASH

...DIVENTA VERDE TRANQUILLITÀ!

!

È PROPRIO BUONO QUESTO TÈ...

GAAAASP

SHOCK

STUPIDO DEFICIENTE!

EH... CHE COSA SUCCEDE?

AVETE VISTO? DOVEVATE PENSARCI PRIMA A QUALE POSIZIONE TENERE...

MI DISPIACE PER VOI...

HAI ANCORA IL CORAGGIO DI DIRE 'STE CAVOLATE?

DOUBLE NOSE...

PTCIUK

PTCIOK

...FANCY CANNON!

AH AH AH! NON CI HAI COLPITO!

WHAAM

SWIP

BRAVO, KARL!

MICIDIALE STELLA DI PIOMBO!

SWIIP

BOOM

QUA!

NON VALE LA PENA INSEGUIRLI...

SWIP

VERO...

NON VOLEVO SPRECARE UN COLPO COME QUESTO PER UN TIPO SIMILE...

FLIP

UNA PISTOLA! MALEDETTO! MA PUÒ SPARARE SOLO UN COLPO ALLA VOLTA... DAI, SPICCIATI...

QUA!

DOBBIAMO RITORNARE ANCORA UNA VOLTA DA RUFY!

HO CAPITO CHE QUELLO STRANO MARCHIO È UNA TRAPPOLA...

QUANDO GLI SONO ANDATO CONTRO, RUFY CE L'AVEVA DISEGNATO SULLA SCHIENA...

SARÀ OPERA DI QUELLA RAGAZZA CHE GLI STAVA VICINO...

NON PUÒ ESSERE NIENT'ALTRO!

PIÙ IN FRETTA!

QUAAA!

WROOOOOOOOOM

WOOOOOOOM

?!

DOON

...

DO ON

CLICK

NON RIUSCIRAI A SCANSARE QUESTO COLPO...

E` UN REVOLVER A SEI COLPI CALIBRO QUARANTAQUATTRO...

E` UN NUOVO MODELLO DEL MARE MERIDIONALE...

E` IN GRADO DI SPARARE A RAFFICA, E IO SONO VELOCISSIMO...

AAH... BUONISSIMO QUESTO TÈ...

!

RUFY!

CHE DIAVOLO STAI FACENDO?!

GRRRRRRRRR

UN TÈ...

...DAVVERO SPECIALE!

UFF UFF

...

STUPIDO...

FFFFFF

CLIK CLIK CLIK

PER VOI È FINITA! VEDRETE DI COSA SONO CAPACE...

BAM

BAM

BAM

WOOOOOH
MA-
LEDETTO!
CI SPARA
ADDOSSO!
GRR
GRR
GRR
GRR
!
...
STELLA DI
FUOCO!
WOOOSH
AAAAH!
?!
AH AH AH!
CHE FESSO!
HA SPARATO
AL SUO
COMPAGNO!
UH?
LE
PAL-
LOT-
TOLE
NON
ARRI-
VANO!
OOOOOOH
?
SWIP

SBOOOM

BREEZE BREATH BOMB!

?!

OOOOOOOH

AH, DIMENTICA-VO... ANCHE IL MIO ALITO E` ESPLOSIVO...

CHE DISASTRO...

MALEDETTO!

STAI BENE?

QUA!

ANF... ANF... EHI...

PLIC

TI SEI SVEGLIATO?

PLIC

SÌ, SONO SVEGLIO... GRAZIE! BASTA COI COLORI...

?!

BOOOH

UFF

UFF

ECCO IL SUO SCOPO... TOGLIERGLI LA MAGLIA E NEUTRALIZZARE IL MARCHIO...

DOOOOON

UFF... UFF...

NON PERMETTERÒ CHE NEMMENO UNO DEI MIEI COMPAGNI MUOIA!

ADESSO SONO DAVVERO ARRABBIATO!

ANGOLO DELLE DOMANDE

D- MAESTRO, BUONGIORNO! IO AMO USOP! EHI, EIICHIRO, SEI PRONTO A RICEVERE QUESTA **STELLA D'UOVO**?!

R- ...

D- POCHI GIORNI FA ALLA TV HO VISTO DEI TIPI VESTITI DA FARAONI EGIZI... SUL MENTO AVEVANO UNA BARBA UGUALE A QUELLA DI JANGO... VORREI CHIEDERLE, CHE RAPPORTO C'È TRA JANGO E L'ANTICO EGITTO?

R- A DIRE LA VERITÀ NON C'È NESSUN RAPPORTO. JANGO È IL CAPITANO DELLA BANDA DEL GATTO NERO. I SUOI MARINAI HANNO LE ORECCHIE DA GATTO, MENTRE LUI HA LA BARBA...
MOLTI DEI GATTI CHE ANCORA ADESSO TROVIAMO IN TANTE CASE, PROVENGONO DALL'EGITTO. MA COSA TE NE IMPORTA IN FIN DEI CONTI...?

D- BUONGIORNO, MI CHIAMO IKA... EHI, TIMMY UEDA, SEI IN ASCOLTO, VERO? COMBATTI CONTRO DI NOI! SFIDIAMOCI A CHI È PIÙ VELOCE...

«ABBIAMO CONCLUSO **L'ANGOLO DELLE DOMANDE**»!

AHHH... MI HAI BATTUTO, MALEDETTO...

EHI, ASPETTA! SAI PER CASO SE JANGO È UN FARAONE?!

CANDLE CHAMPION

STRANO... MA MOLTO, MOLTO STRANO...

E` TANTO CHE ASPETTO...

MA NON SI E` VISTO ANCORA NESSUNO...

NON SARA` SUCCESSO QUALCOSA A NAMI E BIBI?

SE E` COSI`, NON E` IL MOMENTO DI PENSARE ALL'ABBACCHIO DI DINOSAURO...

VADO A CERCARLE...

TAP

KRAA KRAA

CIP CIP

NAAAAMI!
FRUSH
OOOOOOOH
GRPPP
BIBIII...
ROARR
RISPON-
DETEMI...
AMORINI...
DO ON
GRR
GRR
TAP TAP
TAP TAP
UH?
?
DOOOOOOON
PATPATPAT
CHE
CAVOLO
E'?

DOOOOOOOOOOOOM

NON DIRE FESSERIE! LORO SONO ANCORA VIVI!

INUTILE CHE FACCIA TANTE STORIE... PER I TUOI COMPAGNI È GIÀ TROPPO TARDI!

AH AH AH!

E AVRAI ANCHE UN'ALTRA SORPRESA!

WOOOJOOOO

OOOOOH

È PROPRIO COSÌ!

MA ORMAI È TROPPO TARDI...

RATTLE RATTLE

!

OOO—OOO—O—OH

E DOPO DIVENTERANNO DELLE AUTENTICHE STATUE DI CERA!

AH AH AH! MANCA SOLTANTO L'ULTIMO TOCCO DI MISS GOLDEN WEEK...

OOOOOM

AH AH AH!

INUTILE CHE FACCIA TANTE STORIE... PER I TUOI COMPAGNI È GIÀ TROPPO TARDI!

OOO OOO O OH

AH AH AH! MANCA SOLTANTO L'ULTIMO TOCCO DI MISS GOLDEN WEEK...

E DOPO DIVENTERAN-NO DELLE AUTENTICHE STATUE DI CERA!

DOOOOOO

NON DIRE FESSERIE! LORO SONO ANCORA VIVI!

E AVRAI ANCHE UN'ALTRA SORPRESA!

OOOOH

WOOOUOOOO

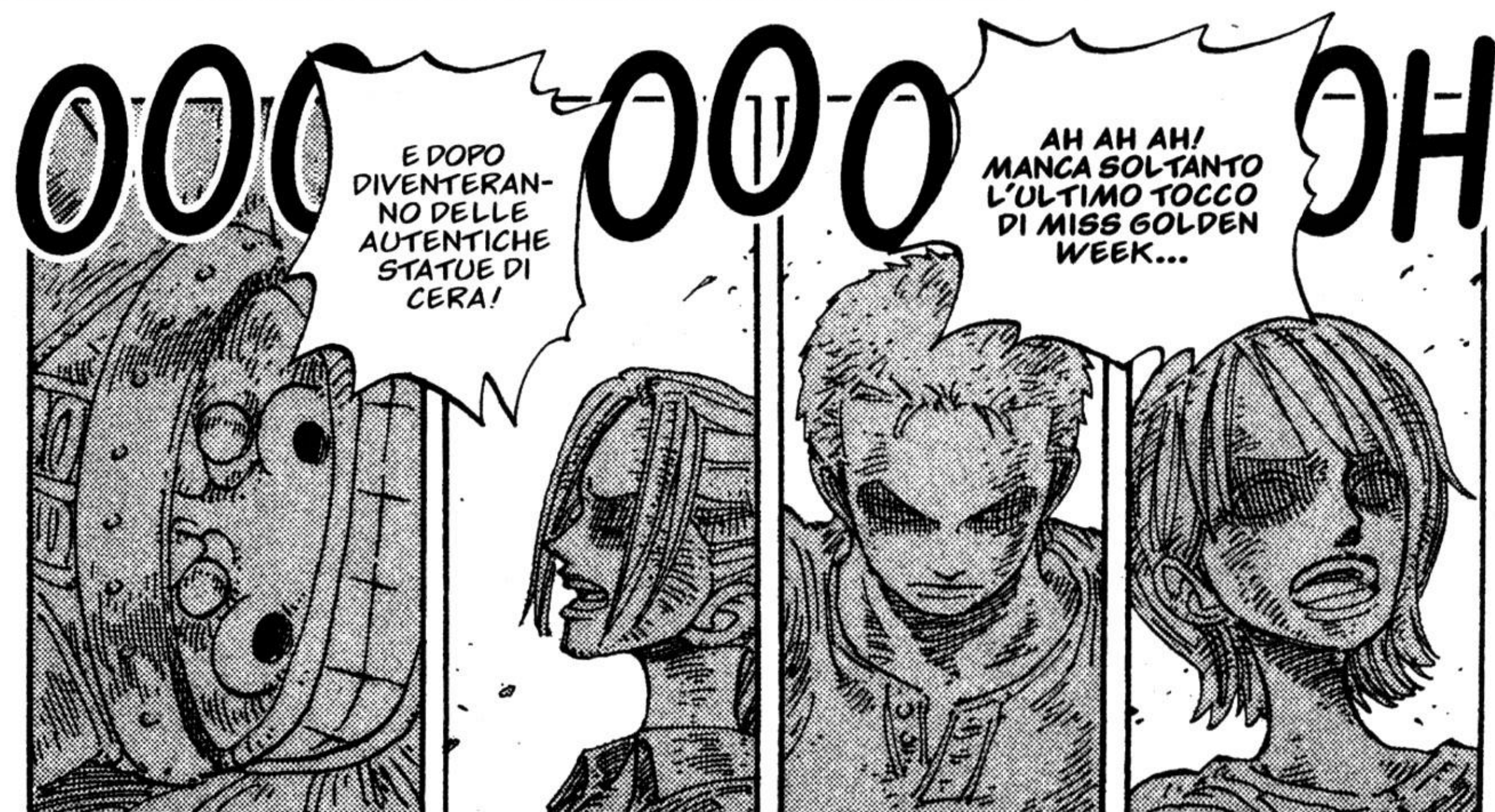
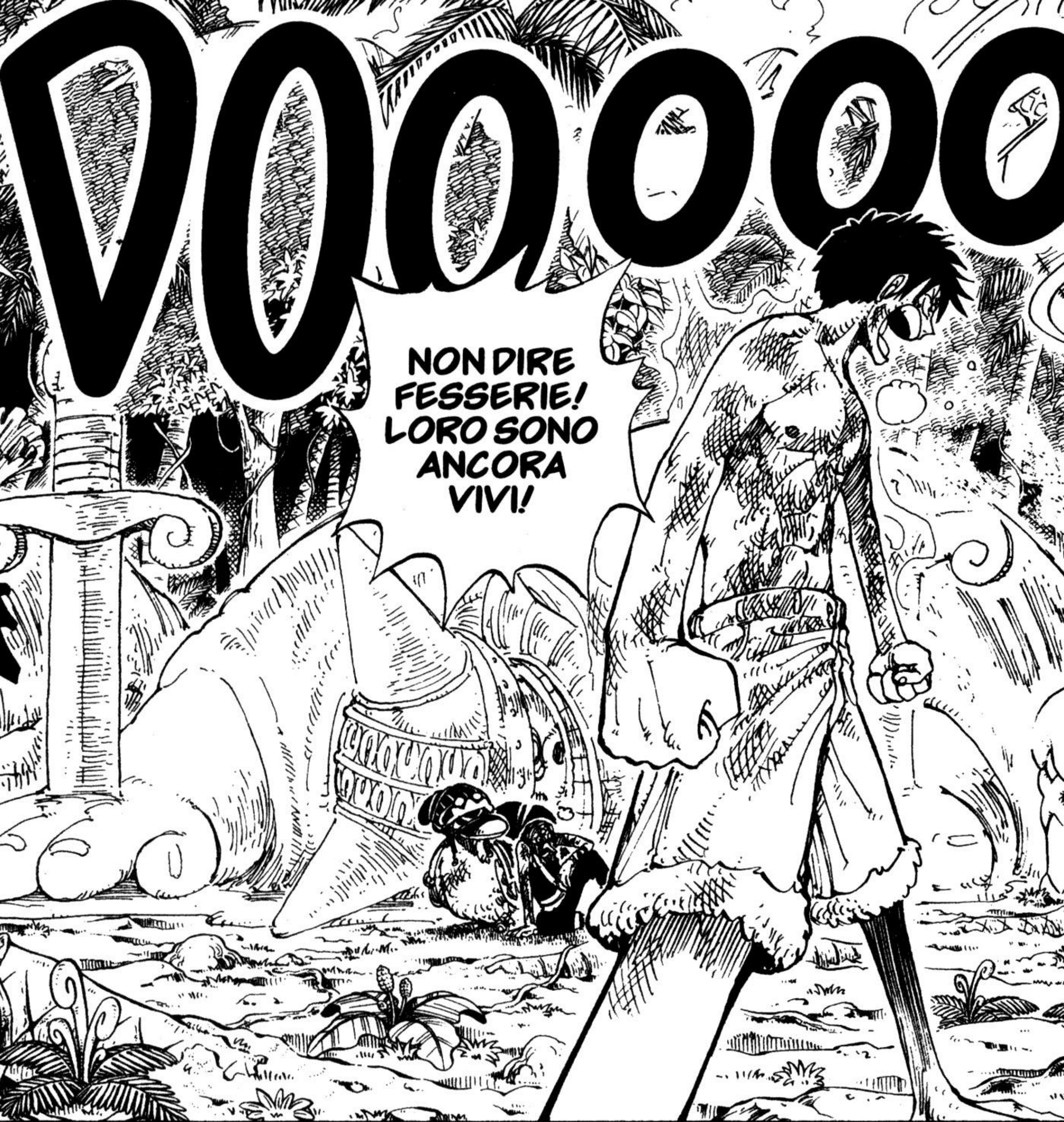
È PROPRIO COSÌ!

MA ORMAI È TROPPO TARDI...

RATTLE

RATTLE

!

SBADAAM

ALL'ATTACCO!

CANDLE CHAMPION!

AAAAH!

MA CHE ROBA È?

QUESTA È VERA ARTE SUPREMA!

NON PER NIENTE HA ACCUMULATO TAGLIE PER QUARANTA-DUE MILIONI DI BERRY...

AVANTI, MISS GOLDEN WEEK, COLORAMI COL TUO TALENTO ARTISTICO...

COSÌ SCHIACCERÒ QUEL RAGAZZO IMPERTINENTE COL CAPPELLO DI PAGLIA!

WOOOOOOOOOOH

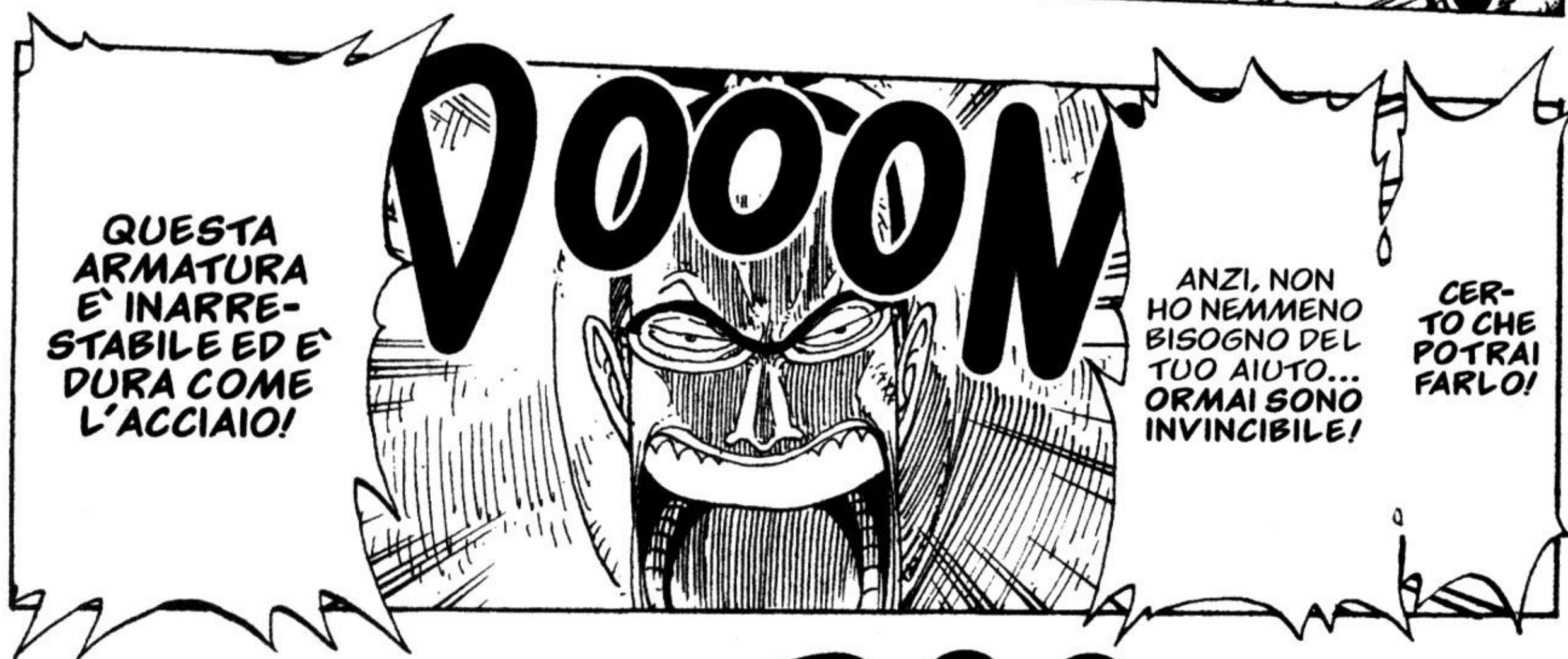
RATTLE RATTLE

RATTLE

DOPO POTRÒ RIPOSARMI?

DOOON

CER-TO CHE POTRAI FARLO!

ANZI, NON HO NEMMENO BISOGNO DEL TUO AIUTO... ORMAI SONO INVINCIBILE!

QUESTA ARMATURA È INARRE-STABILE ED È DURA COME L'ACCIAIO!

DOON

CHE BELLA!

FIUUU

...

NON STARE LÌ IN ADORAZIO-NE, IDOTA! COMBATTI!

VABBE'...
GOM GOM...
!
LA POLVERE DI CERA...
...
SHH
...PISTOL!
WOOSH
COMPLETATA LA VERNICIATURA...
...ADESSO!
SRONK
UH...

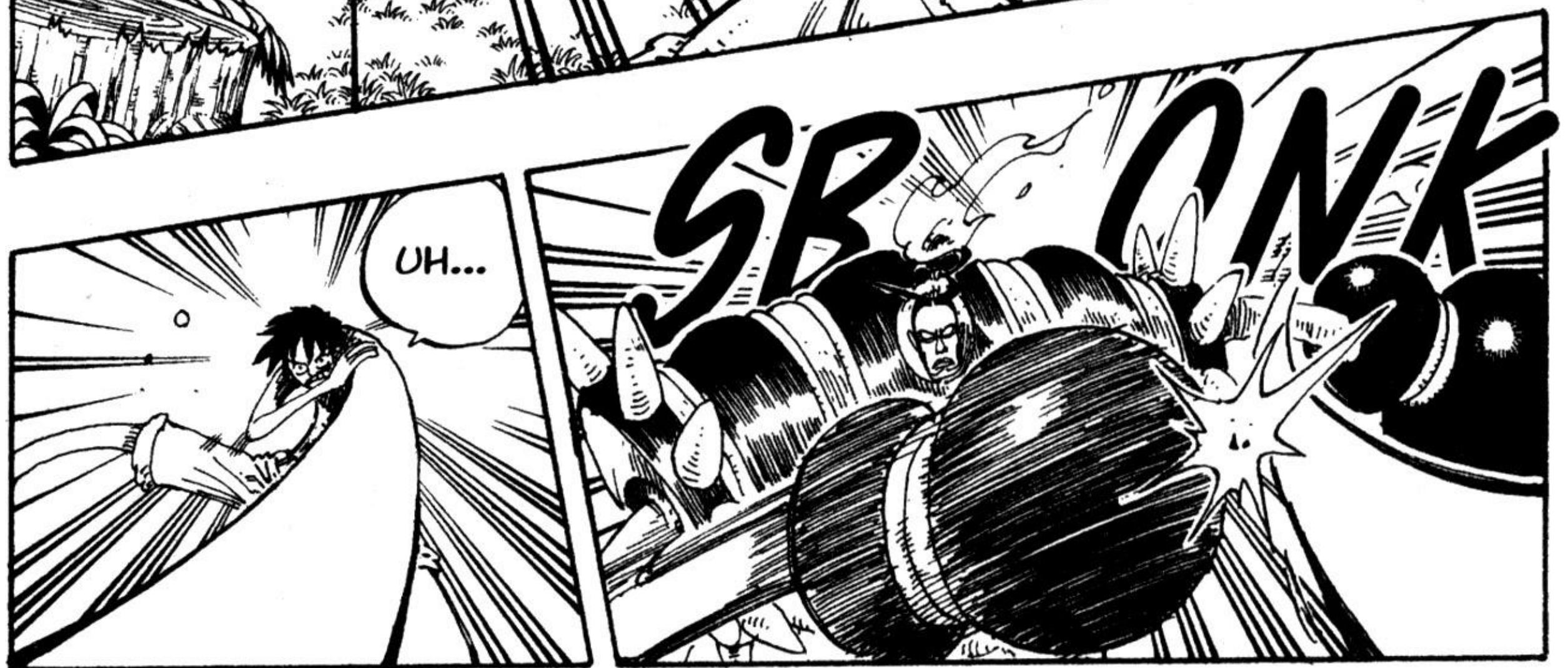
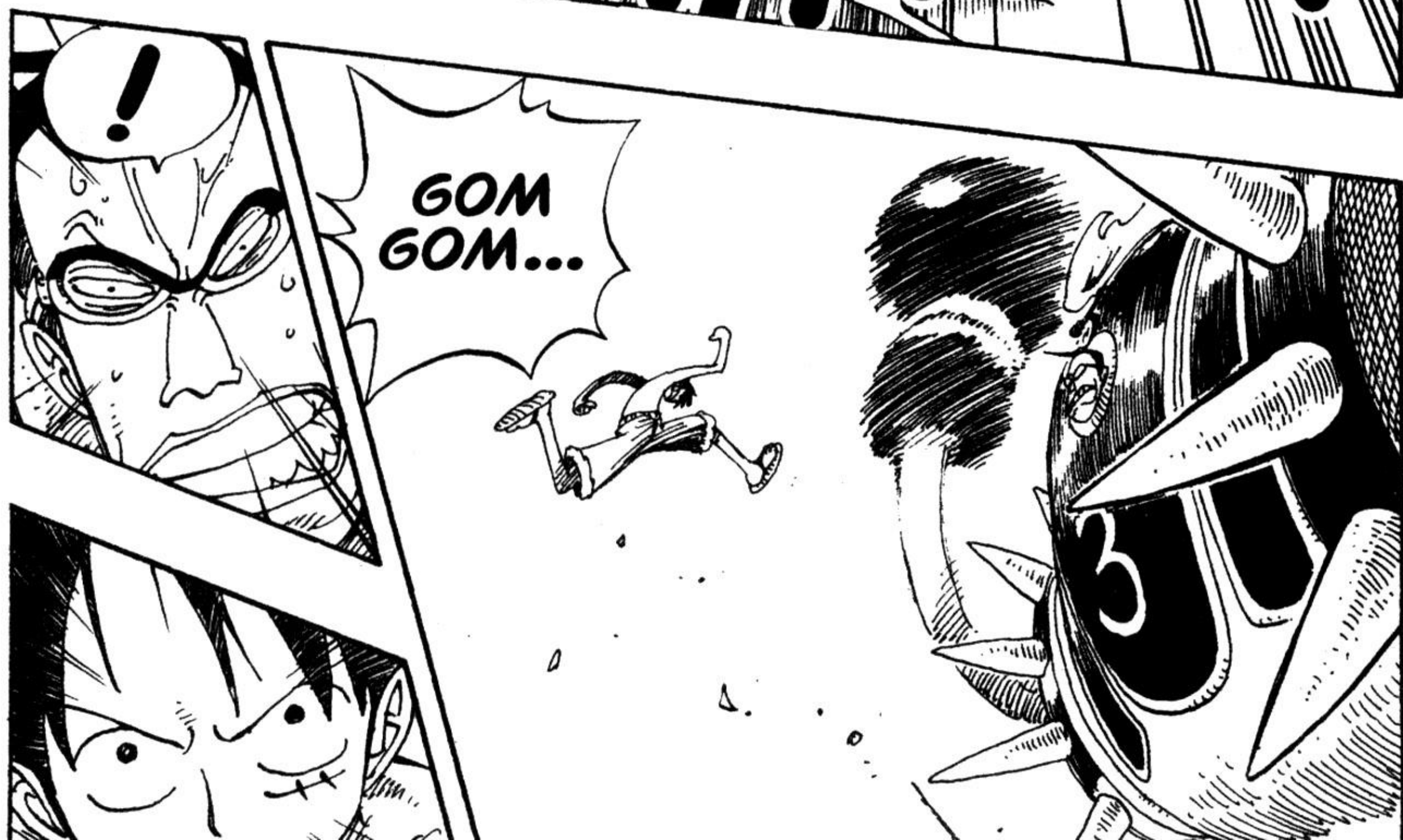
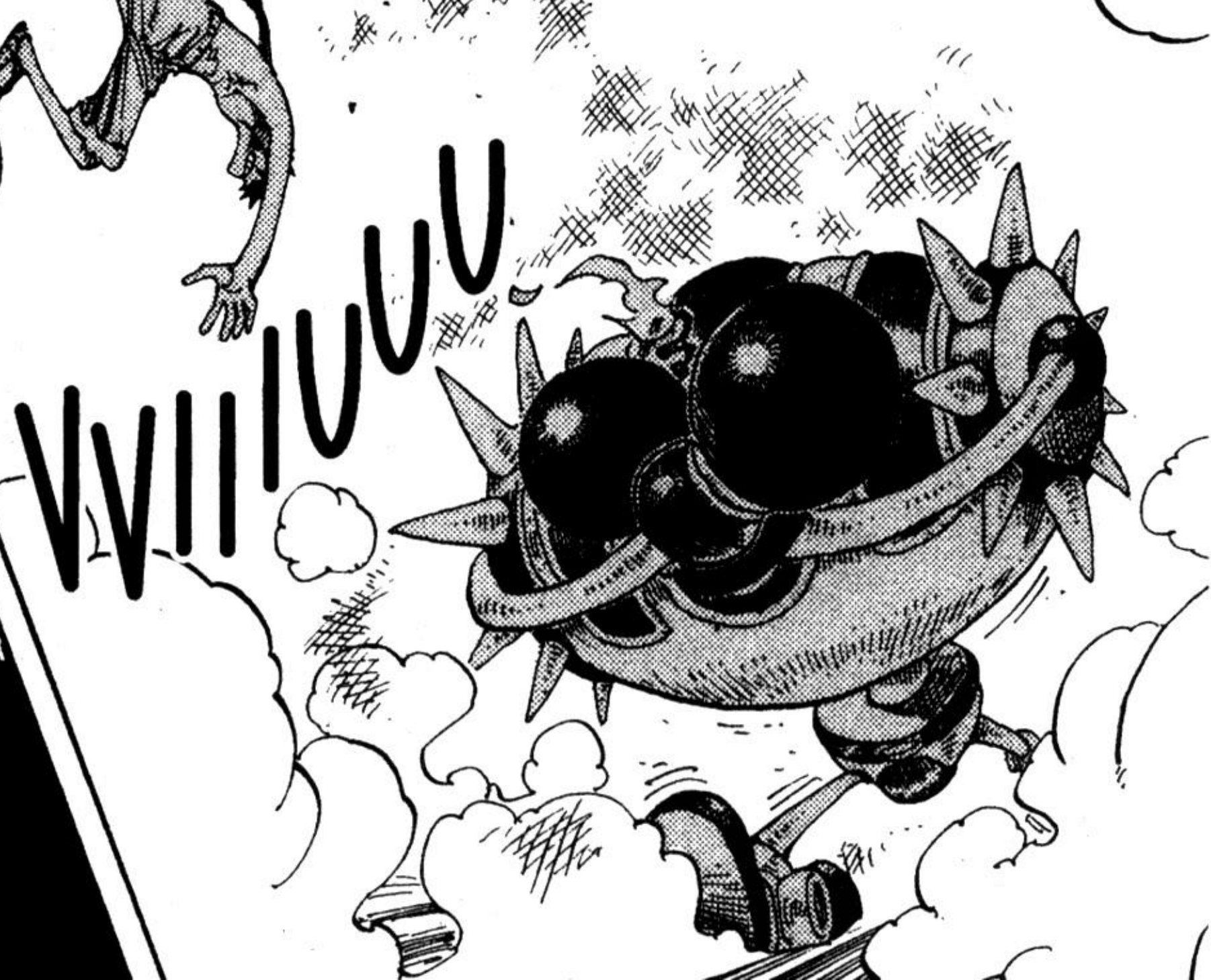
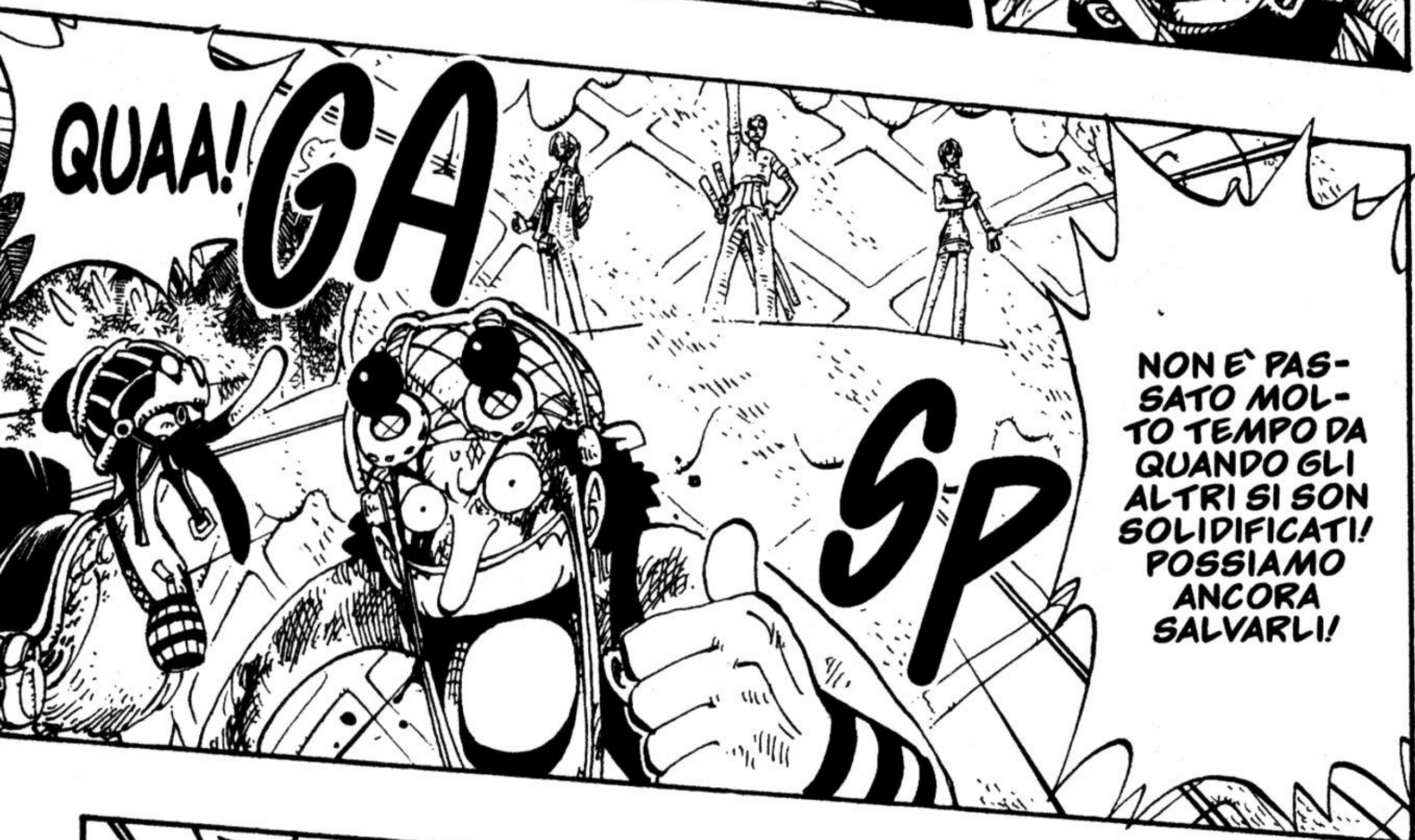
PATATATATAM
CHAMP FIGHT!
ATTACCO BOXING!
AH!
PATATA M
!
GOM GOM...

...STAMP!
GTUUUNF!!
UH...
VVIIIUUU
EH EH...

MA CERTO! PERCHÈ NON CI HO PENSATO PRIMA?!

LA CERA DIVENTA MOLLE QUANDO SI STA SCIOGLIENDO...

RUFY! LA SUA CERA SI SCIOGLIE CON IL FUOCO!

!

ANCHE SE È DURA, È SEMPRE CERA!

NON È PASSATO MOLTO TEMPO DA QUANDO GLI ALTRI SI SON SOLIDIFICATI! POSSIAMO ANCORA SALVARLI!

SP

GA

QUAA!

DAVVERO?!

SHOCK!

SÌ, PROPRIO COSÌ...

ZITTA TU!

FLIP

EH EH! L'HAI SCOPERTO, MA CHI SE NE FREGA? TANTO ORMAI E` TROPPO TARDI! IL TEMPO E` SCADUTO!

HAI AL MASSIMO TRENTA SECONDI! POI I LORO CUORI SI FERMERANNO!

ADESSO LORO SOFFRONO ASSAPORANDO LA PAURA DELLA MORTE, COSCIENTI CHE LA LORO VITA LI STA ABBANDONANDO...

OOOOH

NON CI CREDO CHE SONO SOLO TRENTA SECONDI!

GRR

ADESSO VI SALVERÒ! STELLA DI...

WOOOOOH

BREEZE BREATH BOMB!

BLAM

WHAAAAM

?!

USOP!
COUGH
QUAA!
...
TI AVEVO PUR DETTO CHE NON C'ERA PIU' TEMPO!
AH AH AH!
QUAAA!
PIC
STUUNF
MALE-DETTO TEMPO!
SWIP
!

SGA
SMETTILA!
!
EH...
COSA VOLETE FARE? POTETE DIRLO ANCHE A ME!
FLIP
SWIP
TAP
PRENDI...
QUAA!
FLIP
QUA!
!

KARL! MI FIDO DI TE!

QUAAA!

TAP TAP TAPTAPTAPTAP

?

WUSSH

È TUTTO INUTILE...

DORONDONDON

CLICK

CHISSÀ QUANTI CHILI RIESCI A SOPPORTARE?

DIECI CHILI?

CENTO CHILI?!

FLIP FLIP

FLIP FLIP

DUECENTO CHILI?!

!

!

AHH... AHH...

DORODONDONDON
QUAAAA!
CINQUE-CENTO CHILI?!
CORRI!
FLIP FLIP
DOSH
DOSH
DORODONDON
!
RUMBLE
CHE ROMPI-SCATOLE!
SBAM
SBAM
SBAM
AH AH AH! RASSEGNATI! ORMAI SONO DIVENTATI LE MIE OPERE D'ARTE!
EHI! NON CREDERAI CHE TI PERMETTA DI PRENDERTI...
SBAM
SBA BA BAM

GRAB

...LE LORO VITE?!

EHI!

DOOON

SE LA CERA SI SCIOGLIE COL FUOCO...

...USERÒ PROPRIO IL TUO!

AHI AHI, NON TIRARE!

RUFY! ACCENDI LA CORDA CHE KARL HA NEL BECCO!

LA CORDA?!

BA AS SH

DORODONDOON

QUA!

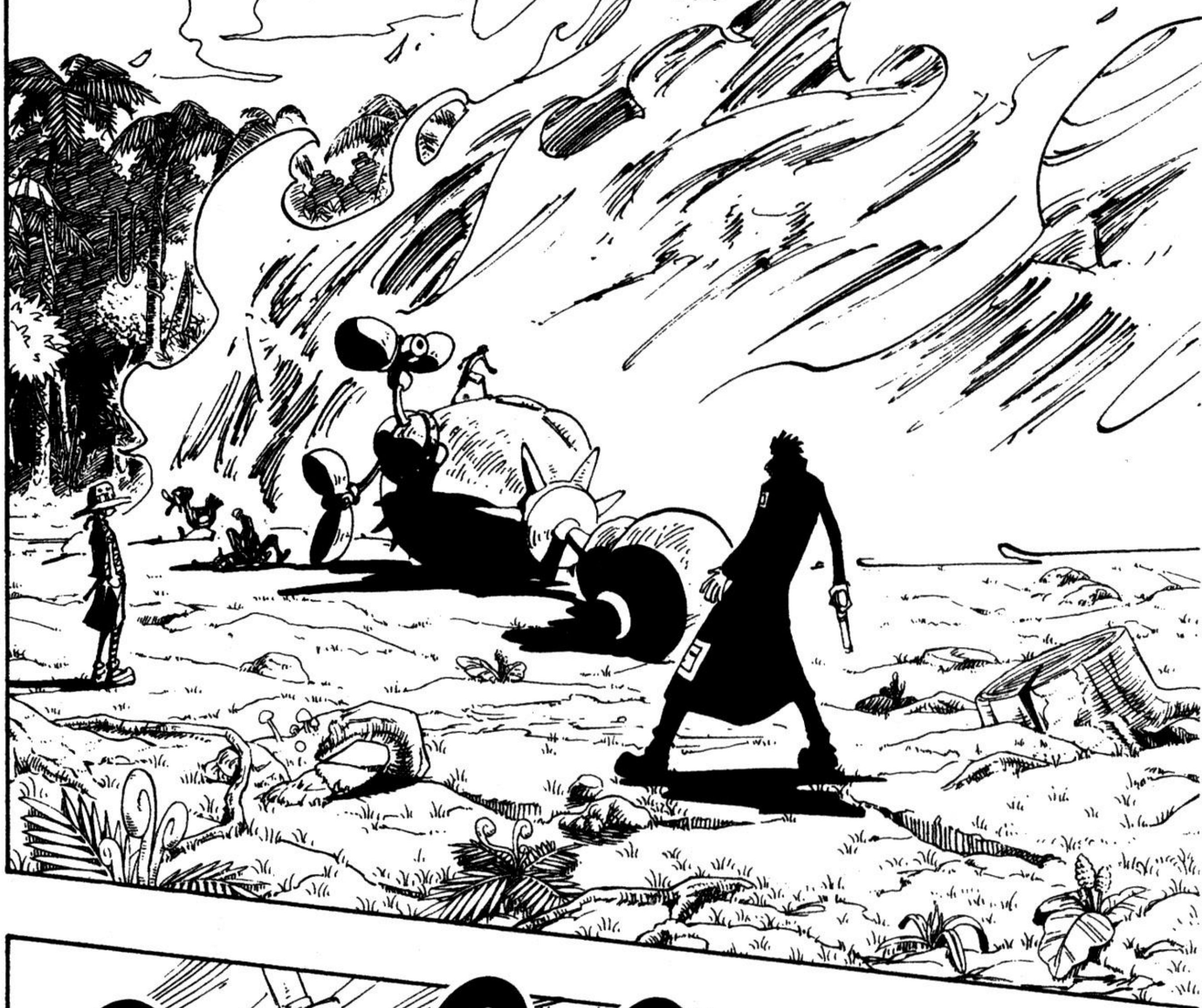
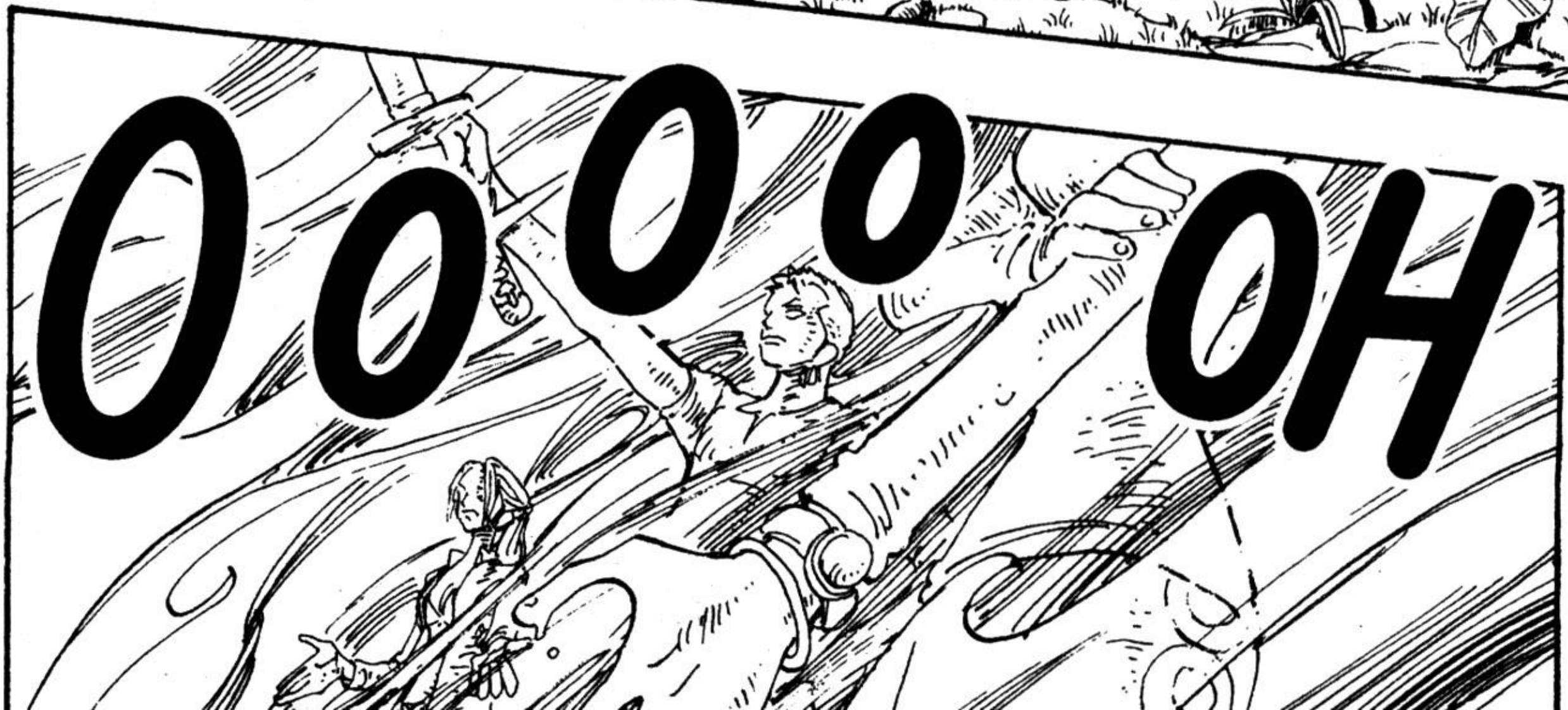
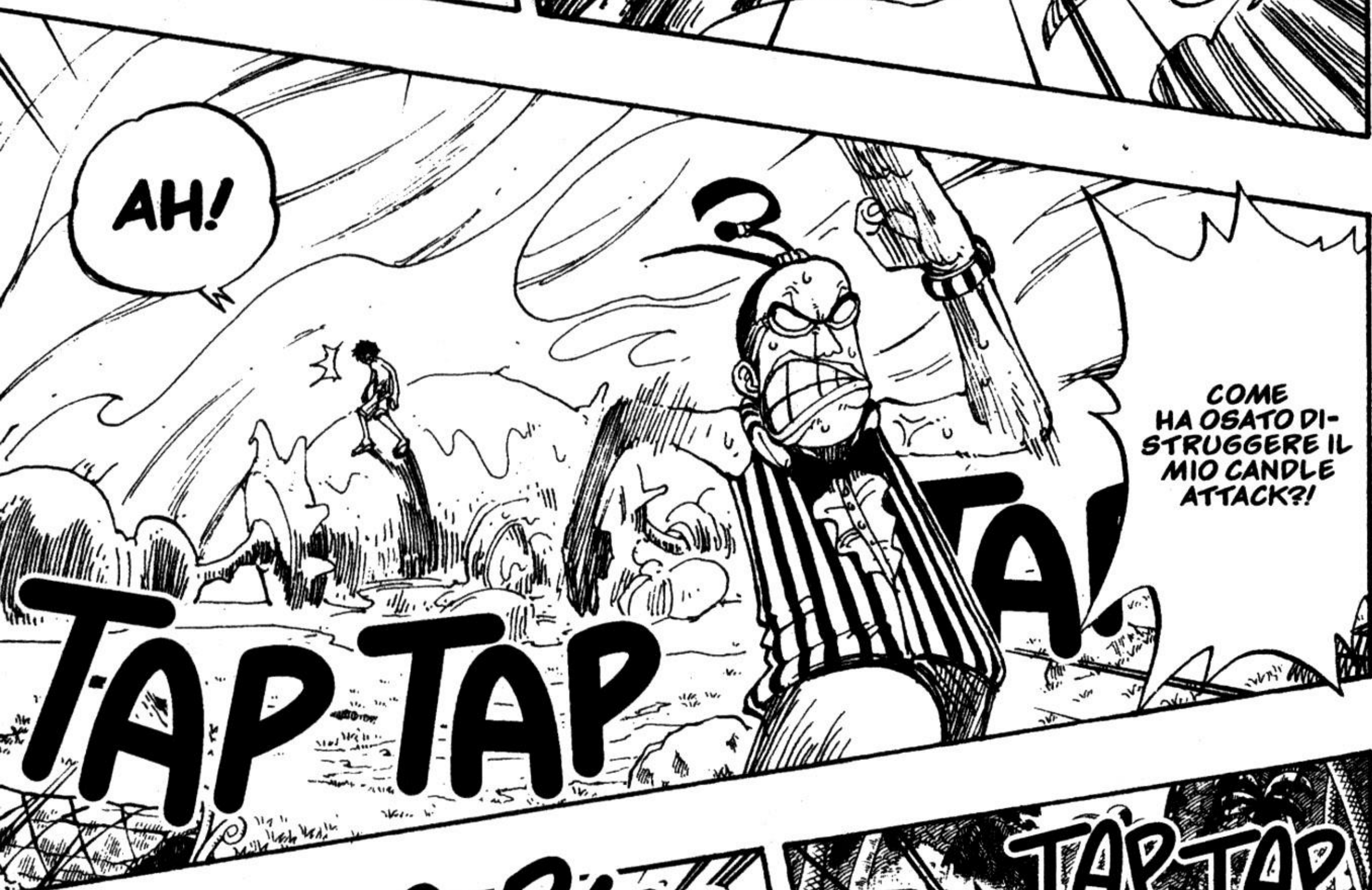
DOOOOON
EH?
EH?
È UNA CORDA SPECIA-LE...
È IMBEVUTA D'OLIO!
GLUP GLUP GLUP
?!
HO CAPI-TO!
VOOOOOH
SVE-GLIATEVI TUTTI!
EHI, ASPETTA! SMETTILA!
FARÀ UN PO' CALDO...
...MA BI-SOGNA AVER PAZIENZA...
ANF ANF ANF
FERMATI!
QUAA!
WUUU
AAAAH!
SSS

È UNA CORDA SPECIALE...
EH?
DOOOOOON
EH?
È IMBEVUTA D'OLIO!
GLUP GLUP
?!
HO CAPITO!
VOOOOH
SVEGLIATEVI TUTTI!
EHI, ASPETTA! SMETTILA!
FARÀ UN PO' CALDO...
ANF ANF
...MA BISOGNA AVER PAZIENZA...
FERMATI!
QUAA!
H

AAAAH!

ISTINTO

ISTANTANEA - JANGO SI E' SVEGLIATO

WOOOOOSH

OOOOOH

FRUSH

SCOTTA!

CAPPELLO DI PAGLIA!

CHE FIAMME! SPERO CHE NON SI BRUCINO...

COME HA OSATO DISTRUGGERE IL MIO CANDLE ATTACK?!

TAP

TAP TAP

AH!

TAP TAP

NON TI FARÒ SCAPPARE!

BLOB BLOB

QUUAA! QUUAA!

SWIP

EH?

AAAH!

GAAASH

STONK

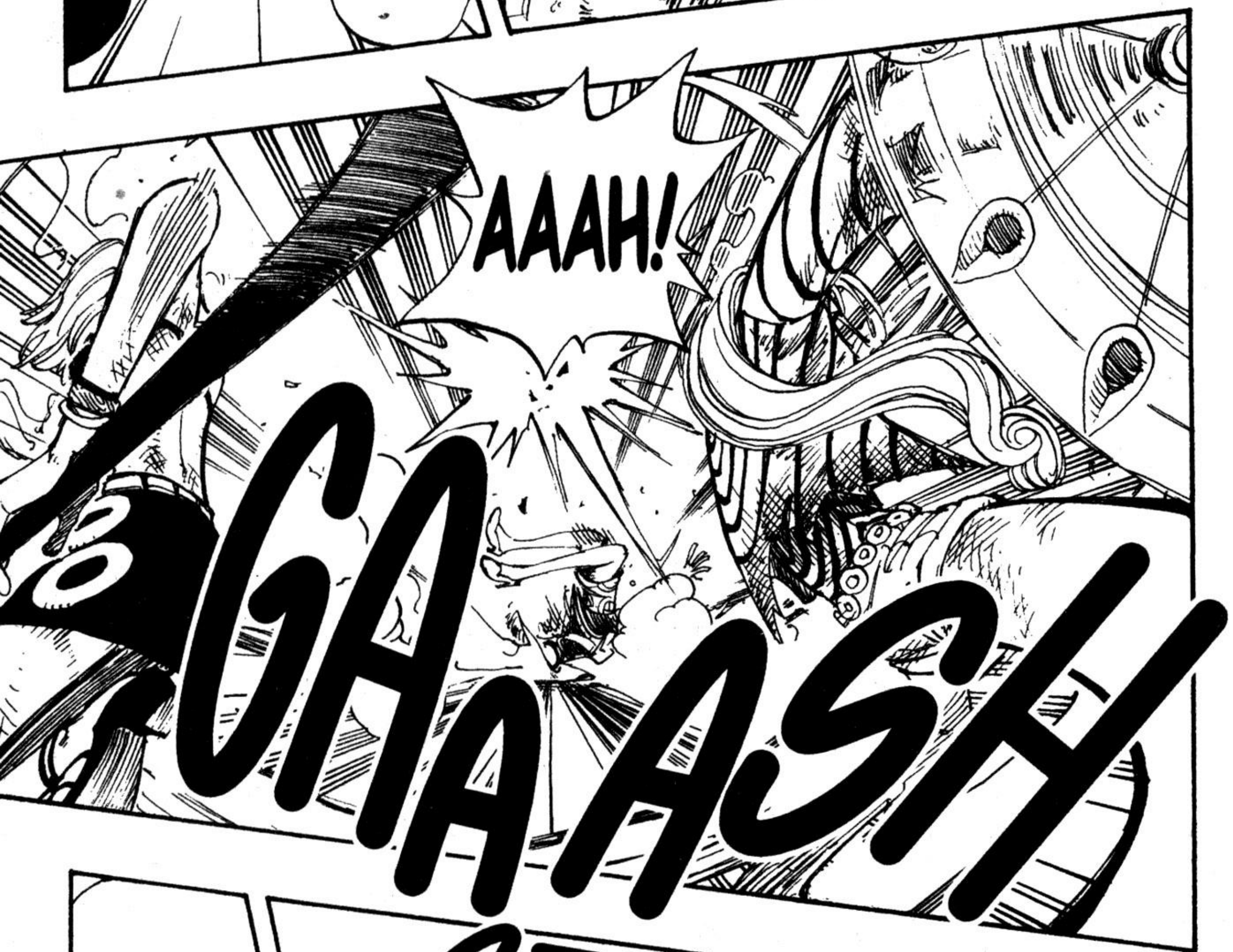
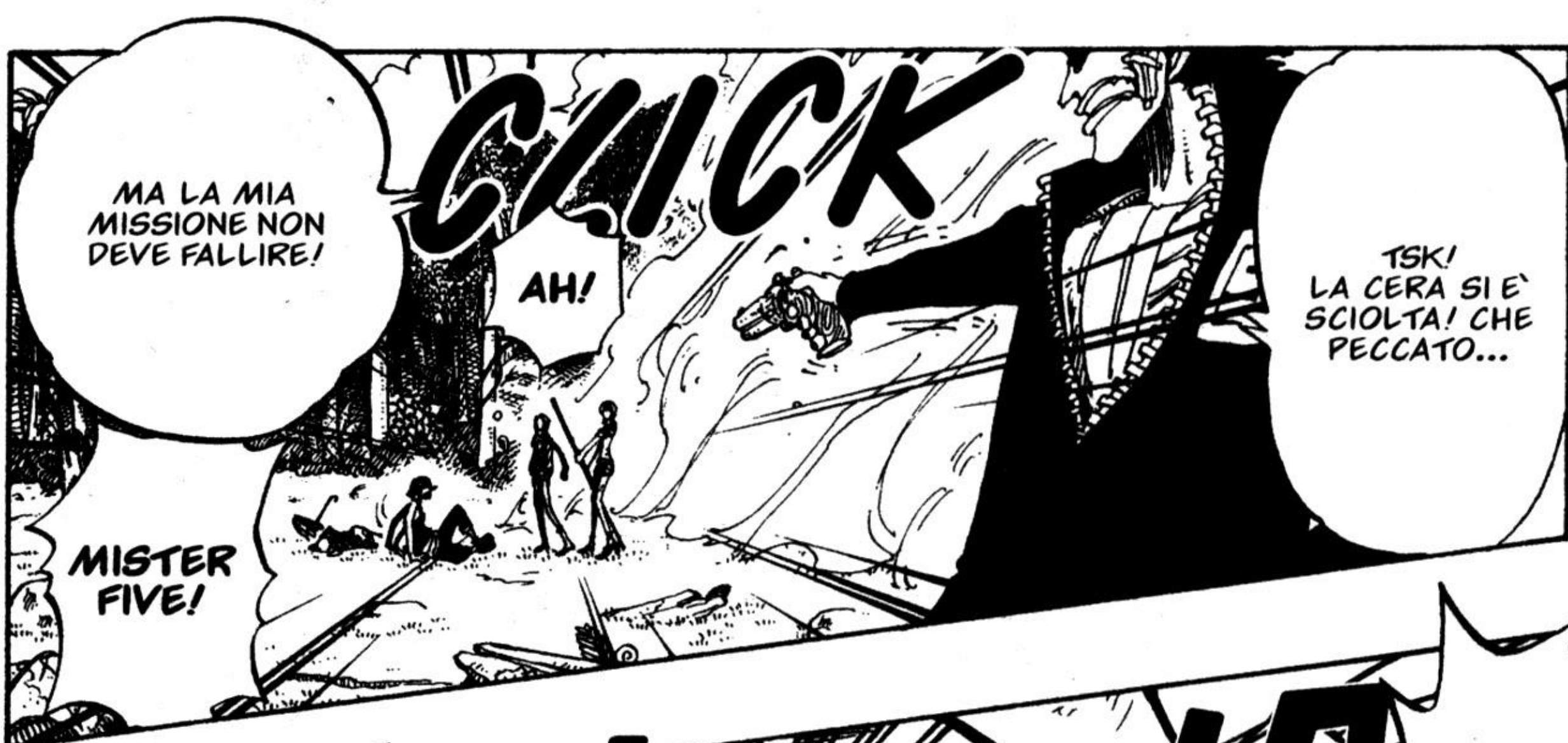
CHE CALDO INSOPPORTABILE!

NON C'ERA UN ALTRO MODO?

UFF

UFF

...

NON DIRE SCIOCCHEZZE, DOVETE SOLO RINGRAZIARCI...

PODOON
E` VERO, GRAZIE...
COUGH! NON POSSO CREDERCI CHE SIAMO ANCORA VIVI!
FLIP FLIP
TSK! LA CERA SI E` SCIOLTA! CHE PECCATO...
CLICK
AH!
MA LA MIA MISSIONE NON DEVE FALLIRE!
MISTER FIVE!
STELLA...
FLIP
...ESPLO-SIVA!

L'HA PRESA!
GNAM
CHE STUPIDO!
TI HO GIÀ SPIEGATO CHE LA POLVERE ESPLOSIVA CON ME NON FUNZIONA!
?!
MI DISPIACE, SONO UN BUGIARDO... NON ERA POLVERE DA SPARO...
...MA UNA STELLA SPECIALE DI TABASCO!

UAAAAAAH!

WOOOOOH

BRUCIA!

AH AH AH!

SO BENISSIMO CHE EFFETTO FA!

MALEDETTI PIRATI!

?!

UHHH...

TRA UN PO' ESPLODERÒ E VI FARÒ A PEZZI!

GRAB

AAAAAAH!

USOP!

NON RITROVERANNO NEMMENO UNA BRICIOLA DELLE TUE OSSA!

TAGLIO...

OOOOOOH

...DELL'ORCO...

FLAMBÈ!
?!

DODOOM

MICA MALE UNA SPADA CHE BRUCIA...

ZORO!

SFRRUSH

CLICK

...

SBAAM!

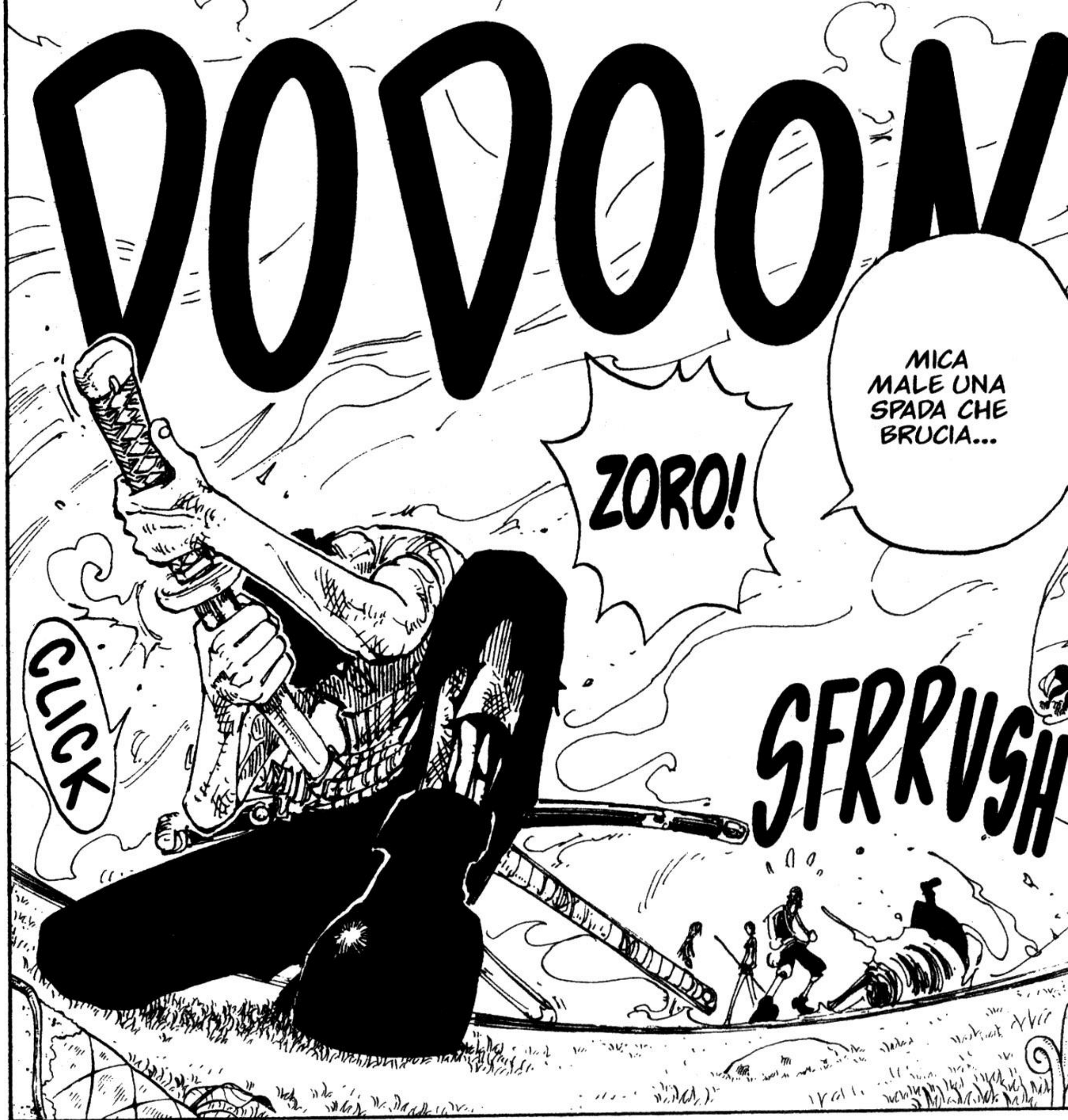
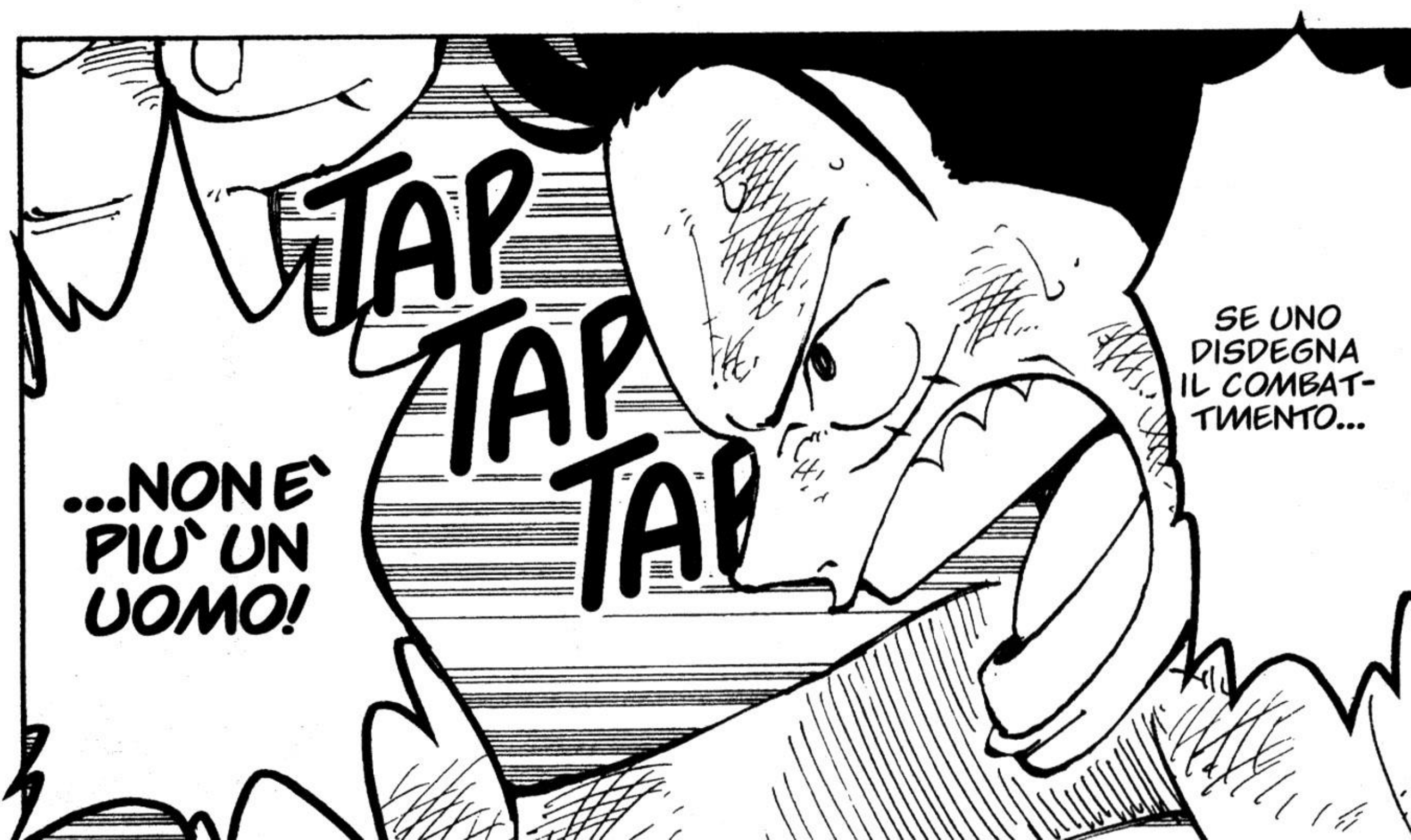
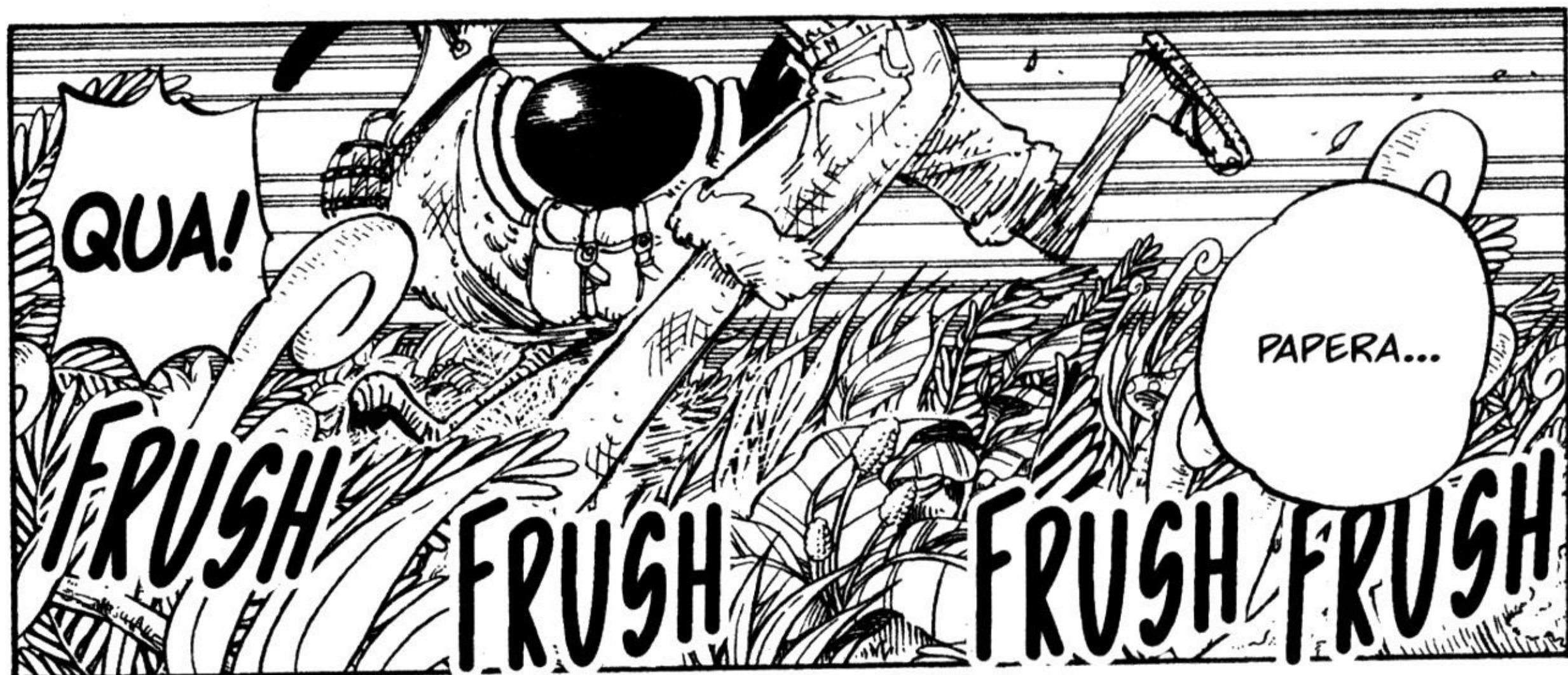
EHI...

ALLORA SEI VIVO!

EH EH EH...
ESATTO!
MAESTRO...
I NEMICI RIMASTI...
...SONO ANCORA DUE...

QUA!
PAPERA...
FRUSH FRUSH FRUSH FRUSH

QUA!
ZACK ZACK ZACK
NON POSSIAMO LASCIARLI ANDARE!
SWIP

TAP TAP TAP
SE UNO DISDEGNA IL COMBAT-TIMENTO...
...NON E` PIU` UN UOMO!

AH AH AH!

BA SH

BENVENUTO...

...A VILLA DELA DELA!

CHE SIGNIFICA?

ADESSO CAPIRAI...
...CHI SONO IO!
AH AH AH!
...
FLIP
HAI TROVATO IL NEMICO SBAGLIATO...
SIAMO UNA DELLE COPPIE PIU` FURBE DELLA BAROQUE WORKS...
UNO STUPIDO COME TE, CHE SI MUOVE SOLTANTO CON L'ISTINTO...
...NON POTRÀ MAI CATTURARCI...

OOOH

IO SONO MISTER THREE...

ED ESEGUO ACCURATA-MENTE GLI ORDINI...

AH AH AH! SU, VIENI AVANTI...

SMILE

OOOOOOOOOOH

APPENA SARAI A TIRO...

...TI COLPIRÒ AL CUORE CON UNA PUGNA-LATA ALLE SPALLE!

SLASH

AH AH AH...

?!

SWIP

GOM GOM...

STAMP!
SPROIING
COSA?!
?!
COME...
FLIP
...HAI CAPITO...
...CHE ERO QUI?

STOOOONK

STUNF

...

DOOON

ME L'HA DETTO IL MIO **STUPIDO** ISTINTO...

QUAA!

PIANO PIANO

QUAA!

AAAH!

DOOON

AH! ASPETTA UN ATTIMO!

FORSE NON È IL MOMENTO DI PRENDERE TRANQUILLAMENTE UN TÈ...

NAMI E GLI ALTRI POTREBBERO ANCHE AVER BISOGNO DEL MIO AIUTO...

ACCIDENTI, COM'È POSSIBILE CHE ESISTA UN LUOGO COSÌ RILASSANTE IN MEZZO A UNA GIUNGLA?

CLICK

DRIIIINN

DRIIIINN

?

COSA?

DRIIIINN

DRIIIINN
DRIIIINN
UN LUMACOFONO...?
CLICK
PRONTO? QUI CACCA RESTAURANT...
...VOLETE PRENOTARE?
LE INFORMAZIONI SU QUELLO CHE STA SUCCEDENDO LI` MI SONO ARRIVATE IN RITARDO!
STUPIDO! NON SCHERZARE!
INFORMAZIONI?
SCUSI, MA CHI E` LEI?
STONK
SONO IO, IDIOTA...
OOOOH
SONO MISTER ZERO...

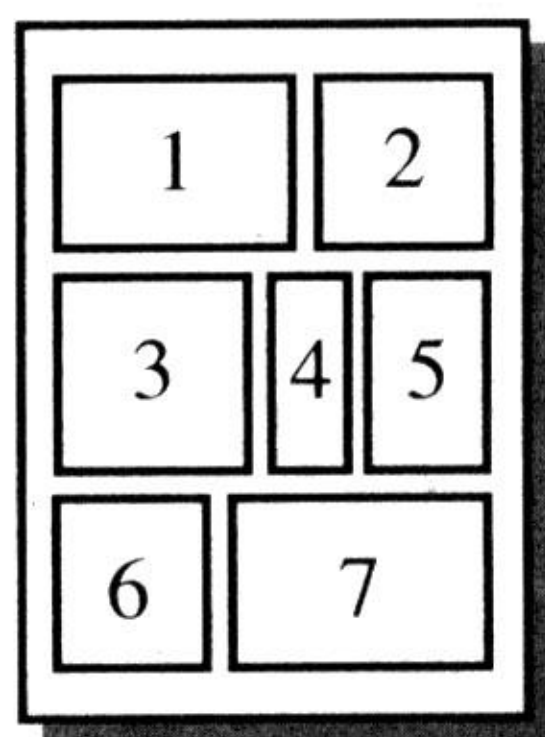
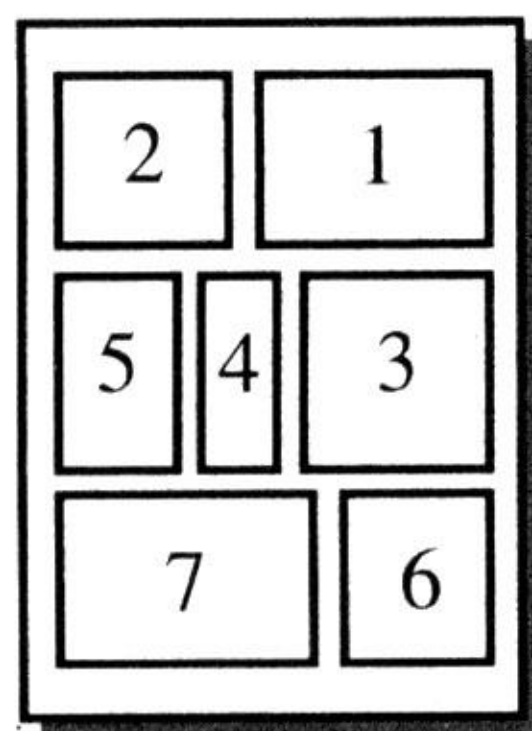
ONE PIECE 14
- CONTINUA -

COME LEGGERE UN MANGA

Quello che vi apprestate a leggere è un **manga**, ovvero un fumetto giapponese. La parola 'manga' significa 'immagini in movimento' e da molti decenni è il termine giapponese che contraddistingue questo tipo di produzione. L'unica differenza tra un fumetto occidentale e uno giapponese è che quest'ultimo si legge... a rovescio! Ovviamente, detta così, la cosa risulta alquanto strana; in realtà si tratta esclusivamente di un fatto legato alla cultura e alla tradizione nipponica che è rimasto fino a oggi inalterato. Nel Paese del Sol Levante, infatti, la scrittura procede **da destra verso sinistra** per cui i libri, i quotidiani e le riviste pubblicate si leggono in questo senso: osservando la copertina di una pubblicazione nipponica, infatti, ci si trova con la rilegatura sulla destra e le pagine 'libere' a sinistra. La stessa cosa avviene per i fumetti. Niente panico, quindi! Il senso di lettura non è né stravolto, né incomprensibile: le vignette si leggono **da destra verso sinistra**, proprio come se aveste aperto l'albo davanti a uno specchio. E quando passate alla fila di vignette inferiore, riprendete **da destra a sinistra**; poi di nuovo giù; e ancora **da destra a sinistra**. Se siete ancora indecisi, aprite davvero l'albo davanti a uno specchio e osservate lo scorrimento delle vignette come se aveste davanti un fumetto normale: capirete il meccanismo di lettura con una facilità impressionante. E quando leggete, ricordatevi che anche i balloon (le chiacchiere dei personaggi, insomma) vanno letti **da destra a sinistra**!
Buon divertimento, quindi, con i manga delle Edizioni Star Comics!

FUMETTO
MANGA

APERTURA ALLA OCCIDENTALE

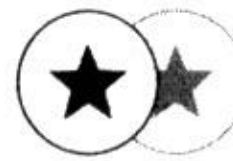
APERTURA ALLA GIAPPONESE

LETTURA ALLA OCCIDENTALE (PAGINA)

LETTURA ALLA GIAPPONESE (PAGINA)

CIAO, COME STAI?
BENE, GRAZIE!

LETTURA ALLA OCCIDENTALE (BALLOON)

BENE, GRAZIE!
CIAO, COME STAI?

LETTURA ALLA GIAPPONESE (BALLOON)

DA DESTRA A SINISTRA!

EDIZIONI STAR COMICS

Rough da 1 a 9 (€ 1,90 cad.) - vedi **Storie di Kappa**
City Hunter da 1 a 11 (€ 1,90 cad.)
da 12 a 38 (€ 2,60 cad.)
il numero 39 (€ 3,10) - conclusa
Cat's Eye da 1 a 18 (€ 3,10 cad.) - conclusa
F. Compo da 1 a 13 (€ 3,10 cad.)
il numero 14 (€ 4,20) (L. 8.132) - conclusa
Slow Step da 1 a 7 (€ 3,10) - conclusa
Love me knight 1 (€ 3,10) - in corso

• STORIE DI KAPPA

Street Fighter II da 1 a 2 (€ 4,20 cad.) - conclusa
Gon da 1 a 4 (€ 2,60 cad.)
i numeri 5 e 6 (€ 3,70) - in corso
Orion da 1 a 2 (€ 2,60) - conclusa
Takeru da 1 a 3 (€ 3,70 cad.)
il numero 2 (€ 3,10)
il numero 4 (€ 4,20) - conclusa
Appleseed 3 (€ 5,20) - conclusa
i numeri 1, 2, 4 sono esauriti
Memorie (€ 5,20) - volume unico
Oltre la porta (€ 2,60) - volume unico
Michael (€ 2,60) (L. 5.034) - continua su **Kappa Magazine**
Rough da 10 a 12 (€ 2,60 cad.)
i numeri 13 e 14 (€ 3,10 cad.) - conclusa
Present from Lemon da 1 a 4 (€ 1,90 cad.) - conclusa
Shadow Lady da 1 a 3 (€ 2,60 cad.) - conclusa
Seraphic Feather 1 (€ 3,10 cad.)
i numeri 2 e 3 (€ 3,70 cad.) - in corso
Guyver da 26 a 28 (€ 2,60 cad.)
il numero 29 (€ 3,70) - in corso
Rumic World da 1 a 3 (€ 2,60 cad.) - conclusa
Rumic Theater (€ 3,70) - volume unico
Erotikappa da 1 a 3 (€ 3,70 cad.) - in corso
Trinetra da 1 a 2 (€ 3,10 cad.)
da 3 a 6 (€ 3,70 cad.)
da 7 a 8 (€ 4,20 cad.)
il numero 9 (€ 4,70 cad.) - in corso
1 Pound Gospel da 1 a 3 (€ 3,10 cad.) - in corso
Gun Smith Cats 1 (€ 3,10)
i numeri 2, 3 (€ 3,70 cad.) - in corso
Jiraishin 1 (€ 3,10) - in corso
il numero 2 (€ 3,70 cad.) - vedi **Point Break**
Fortified School 1 (€ 3,10)
da 2 a 7 (€ 3,70 cad.) - conclusa
Il bosco della Sirena (€ 3,10 cad.) - volume unico
Il segno della Sirena (€ 4,20 cad.) - volume unico
La maschera della Sirena (€ 3,70 cad.) - volume unico
La stirpe della Sirena (€ 3,10) - volume unico
Kurogane da 1 a 3 (€ 3,70 cad.)
il numero 4 (€ 4,20) - in corso
Una ragazza alla moda (€ 3,10) - volume unico
America (€ 3,70) - volume unico
1 or W (€ 3,70) - volume unico
Clover da 1 a 4 (€ 3,70 cad.) - conclusa
Rumic Short (€ 4,20) - volume unico
Le ali di Vendemiaire da 1 a 2 (€ 3,70) - conclusa
Under execution, under jailbreak (€ 5,20)- vol. unico
Tetsuwan Girl 1 a 2 (€ 4,70) - in corso
Red da 1 a 2 (€ 4,70) - in corso

• TECHNO

Guyver da 1 a 25 (€ 1,90 cad.) - vedi **Storie di Kappa**
il numero 6 è esaurito
Cyber Blue da 1 a 7 (€ 1,90 cad.) - conclusa
Ushio e Tora da 1 a 23 (€ 1,90 cad.)
da 24 a 33 (€ 2,60 cad.)
il numero 34 (€ 3,10) - vedi **Turn Over**
Ryusei da 1 a 3 (€ 2,60 cad.) - conclusa
Capitan Tsubasa da 1 a 30 (€ 3,10 cad.) - in corso

• TURN OVER

Ushio e Tora le origini da 1 a 7 (€ 4,20 cad.) - conclusa
Mikami da 21 a 27 (€ 4,20 cad.) - in corso
Patlabor da 13 a 18 (€ 4,20 cad.) - in corso
B't X da 10 a 14 (€ 4,20) - in corso

• UP (VM18)

Oh, baby! da 1 a 8 (€ 4,20) - conclusa
Project Zeorymer (€ 4,20) - volume unico
The Last Man da 1 a 9 (€ 4,20) - in corso
Porompompin da 1 a 4 (€ 4,20) - in corso
Koibito play da 1 a 2 (€ 4,20) - conclusa
Another one bites the dust (€ 4,20) - volume unico
Tieni duro, Marin! da 1 a 2 (€ 4,20) - conclusa
Così fan tutte da 1 a 21 (€ 4,20) - conclusa

• YOUNG

Mensile del fantastico da 1 a 32 (€ 2,40 cad.)
il numero 33 (€ 2,90) - conclusa
i numeri 7, 8, 10, 11 e 12 sono esauriti
Lamù da 1 a 47 (€ 1,90 cad.)
il numero 48 (€ 2,60) - conclusa
Short Program da 1 a 4 (€ 2,60 cad.) - conclusa
One Piece da 1 a 11 (€ 2,60 cad.) - in corso

• ZERO

Keiji da 1 a 17 (€ 3,10 cad.)
il numero 18 (€ 3,70) - conclusa
Yu degli spettri da 1 a 19 (€ 3,10 cad.) - conclusa
The Big O da 1 a 3 (€ 3,10 cad.) - in corso

• FUORI COLLANA

Lupin III da 1 a 2 (€ 2,60) - vedi **Mitico**
Zetman (€ 2,60) - volume unico
Speciale Sailor Moon (€ 2,10) - volume unico
Dominion C-1 (€ 4,20) - volume unico
10 anni Star Comics (€ 2,60) - volume unico
Tsukasa Hojo Illustration Book (€ 6,20)
Akira Toriyama Illustration Book (€ 9,30)
Dragon Ball Illustration Book (€ 7,80)
Yui Shop 1 (€ 7,80) (VM18)
Yui Shop 2 (€ 7,80) (VM18)
Speciale Kajika (€ 3,10) - volume unico
Masakazu Katsura Illustrations
vol.1 (€ 9,30)
vol.2 (€ 10,40)
vol.3 (€ 7,80)

ORION EDIZIONI

• HOT (VM18)

Hen da 1 a 16 (€ 2,60 cad.) - conclusa

• CLASSIC

Il grande sogno di Maya da 1 a 8
(€ 4,20 cad.) - in corso

SERVIZIO ARRETRATI

Per ricevere i numeri arretrati delle nostre pubblicazioni, rivolgetevi a **Orion Distribuzioni, Strada Selvette 1 bis/1, 06080 Bosco (PG)**, effettuando il pagamento anticipato tramite vaglia postale (ogni altra forma di pagamento sarà respinta). Verificate tramite la lista sottostante l'importo totale da inviare, e aggiungetevi € 2,10 come contributo per le spese di spedizione per un numero massimo di 20 albi richiesti (oltre i 20 bisogna raddoppiare la cifra, e così via...). Specificate in stampatello e con scrittura chiara e leggibile il vostro nome, cognome, indirizzo e i numeri degli albi che desiderate ricevere.

• ACTION
JoJo da 1 a 100 (€ 2,10 cad.)
il numero 69 (€ 2,60)
il numero 94 (€ 3,10) - in corso
Baoh da 1 a 3 (€ 2,10 cad.) - conclusa
Gorgeous Irene (€ 3,10) - volume unico
Magical B.T. (€ 3,10) - volume unico

• AMICI
da 1 a 57 (€ 3,10 cad.)
i numeri 39, 42 (€ 3,70 cad.) - in corso

• ANIME COMICS
Dragon Ball da 1 a 6 (€ 2,40 cad.)
da 7 a 22 (€ 4,20 cad.) - conclusa
Ken il guerriero (€ 4,20 cad.) - conclusa
Sain Seiya da 1 a 4 (€ 4,20 cad.) - conclusa
Ristampa Dragon Ball Z da 1 a 16 (€ 4,20 cad.) - conclusa
Orange Road da 1 a 3 (€ 4,20 cad.) - conclusa
Dragon Ball GT da 1 a 3 (€ 4,20 cad.) - conclusa
Dr. Slump da 1 a 8 (€ 4,20) - in corso

• DELUXE
Dragon Ball DX da 1 a 40 (€ 2,60 cad.)
da 41 a 42 (€ 3,10) - conclusa

• DRAGON BALL
da 1 a 61 (€ 1,90 cad.)
il numero 62 (€ 2,40) - conclusa

• DRAGON
Dai da 1 a 49 (€ 2,10 cad.)
il numero 48 (€ 3,10)
da 50 a 54 (€ 3,10) - conclusa
Wing Man 3 (€ 3,10) - in corso

• DRAGON QUEST
L'emblema di Roto da 1 a 20 (€ 3,10 cad.)
il numero 21 (€ 3,70) (L. 7.164) - conclusa

• EXPRESS
da 1 a 27 (€ 3,10 cad.)
I''s da 1 a 12 (€ 3,10 cad.) - in corso
Rookies da 1 a 11 (€ 3,10 cad.) - in corso

• FAN
Touch da 1 a 26 (€ 3,10 cad.) - conclusa
H2 da 1 a 11 (€ 3,10 cad.) - in corso

• GAME OVER
da 1 a 18 (€ 2,60 cad.)
da 19 a 21 (€ 3,10 cad.) - conclusa

• GHOST
Mikami da 1 a 12 (€ 1,90 cad.)
da 13 a 18 (€ 2,60 cad.)
da 19 a 20 (€ 3,10 cad.) - vedi **Turn Over**

• GREATEST
Video Girl Ai DX da 1 a 13 (€ 2,60 cad.) - conclusa
Video Girl Len DX da 1 a 2 (€ 2,60 cad.) - conclusa
Ranma 1/2 da 1 a 15 (€ 2,60 cad.) - in corso

• KAPPA EXTRA
Rayearth da 1 a 3 (€ 3,10 cad.) - conclusa
Gon a colori (€ 2,60) - volume unico
B't X da 1 a 9 (€ 3,10 cad.) - vedi **Turn Over**
Utena da 1 a 5 (€ 3,10 cad.) - conclusa
Sakura da 1 a 12 (€ 3,10 cad.) - conclusa
Rayearth 2 da 1 a 3 (€ 3,70 cad.) - conclusa
Kenshin da 1 a 16 (€ 3,10 cad.) - in corso

• KAPPA MAGAZINE
da 1 a 121 (€ 5,20 cad.)
i numeri 16 bis, 20 bis, 28 bis (€ 2,60 cad.) - in corso

• KEN IL GUERRIERO
da 1 a 27 (€ 2,60 cad.) - conclusa

• MITICO
Lupin III da 1 a 29 (€ 2,40 cad.) - conclusa
Dottor Slump da 1 a 27 (€ 1,90 cad.)
il numero 28 (€ 2,40) - conclusa
Toriyama World da 1 a 4 (€ 1,90 cad.)
il numero 5 (€ 2,60) - conclusa
Dottor Slump 2 da 1 a 8 (€ 2,40 cad.) - conclusa
Cowa! (€ 3,70) - volume unico
Dash Kappei da 1 a 24 (€ 2,10 cad.)
il numero 25 (€ 2,60) - conclusa
F-Motori in pista da 1 a 2 (€ 3,10 cad.) - in corso

• NEVERLAND
Video Girl Ai da 1 a 17 (€ 2,10 cad.) - conclusa
Video Girl Len da 1 a 3 (€ 2,10 cad.) - conclusa
Georgie da 1 a 7 (€ 2,10 cad.) - conclusa
Caro Fratello da 1 a 4 (€ 2,10 cad.) - conclusa
DNA² da 1 a 7 (€ 2,10) - conclusa
Ranma 1/2 da 1 a 53 (€ 2,10 cad.) - conclusa
Maison Ikkoku da 1 a 27 (€ 2,10 cad.) - conclusa
Inu Yasha da 1 a 18 (€ 2,10) - in corso

• POINT BREAK
Tra i raggi del sole da 1 a 3 (€ 2,60 cad.) - conclusa
Hojo World da 1 a 3 (€ 3,10 cad.) - conclusa
Rash!! da 1 a 2 (€ 3,10 cad.) - conclusa
Jiraishin 3 (€ 3,10) - vedi **Storie di Kappa** e **Turn Over**
Sanctuary da 1 a 4 (€ 4,20 cad.)
da 5 a 12 (€ 4,20) - conclusa
Strain da 1 a 5 (€ 4,20) - conclusa
Agharta da 1 a 6 (€ 3,10) - conclusa

• SAILOR MOON
Sailor Moon da 1 a 44 (€ 2,10 cad.)
da 45 a 49 (€ 2,60 cad.) - conclusa
i numeri 4 e 5 sono esauriti

• SHOT
Patlabor da 1 a 12 (€ 2,60 cad.) - vedi **Turn Over**
Saint Seiya da 1 a 26 (€ 2,60 cad.) - in corso

• STARLIGHT
Orange Road da 1 a 25 (€ 1,90 cad.) - conclusa
Sesame Street da 1 a 5 (€ 1,90 cad.) - conclusa

gni. Davanti agli occhi increduli del pubblico di tutta Europa, la squadra Giapponese si dimostra partita dopo partita sempre più forte e agguerrita.

MITICO 99
F – MOTORI IN PISTA 3 (di 28)
13x18, B, 224 pp, b/n € 3,10

Dallo stesso autore di **Gigi la Trottola**, la più bella serie anni '80 ambientata nel mondo della Formula 1, la scalata al successo di un cocciuto testardo espulso dalla famiglia e che "si fa tutto da sé", un agglomerato di difetti con un unico pregio: nessuno è in grado di stargli davanti quando è a bordo di qualsiasi cosa abbia un motore, trattori compresi!

• uscite del 26 agosto

TURN OVER 28
MIKAMI 28
13x18, B, 192 pp, b/n € 4,20

Okinu decide di frequentare il liceo, e appena giunta nella sua nuova scuola, fa la conoscenza di alcune compagne che sembrano possedere misteriosi poteri. Queste, infatti, non sono ragazze normali, e lo dimostrano subito durante la manifestazione sportiva scolastica.

AMICI 58
MARS 12
12x18, B, 176 pp, b/n € 3,10

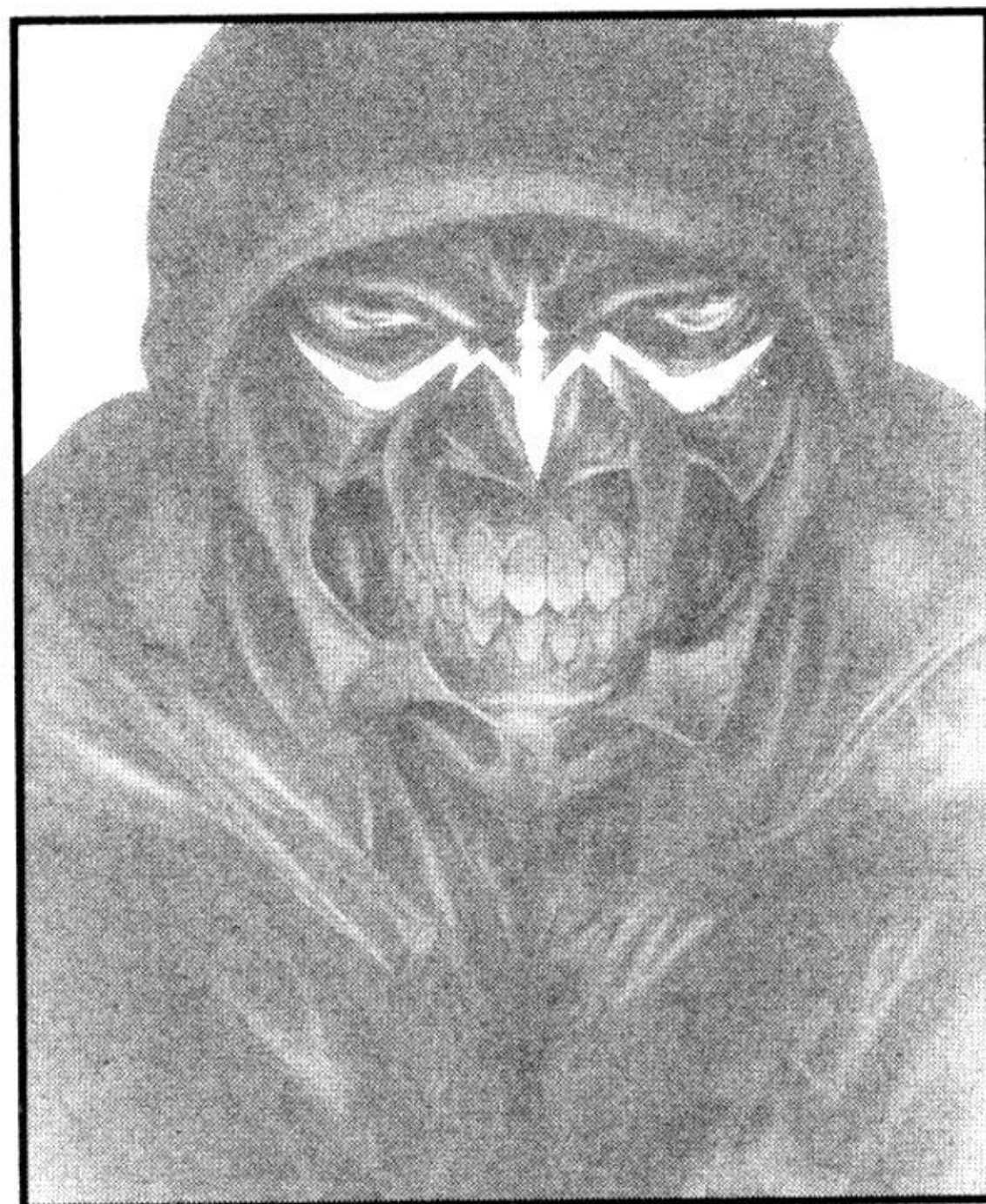
Colpo di scena: Rei si presenta a casa di Kira e chiede alla madre il permesso di sposare la ragazza. Ormai non ci sono più ostacoli al loro amore, e per i due inizia davvero una nuova vita insieme. Prende forma l'accordo che Rei ha stipulato col padre in cambio del suo aiuto, e Kira si trova per la prima volta a contatto con il mondo dorato da cui Rei si è bruscamente allontanato. Il fantasma di Sei inizia però ad aleggiare nuovamente sulle loro vite...

KAPPA MAGAZINE PLUS 122
17x24, B, 256 pp, b/n e col. € 5,20

Torna finalmente una delle più recenti 'star di casa Star' ad allietare i lettori della decennale rivista ammiraglia dei Kappa boys: FUYUMI SORYO ci presenta un bellissimo racconto autoconclusivo intitolato **IL PESCE ARCOBALENO**, una sorta di autobiografia non ufficiale in cui l'autrice ci racconta come una bambina un po' particolare decida di intraprendere la via del disegno, seguendola nelle varie fasi della sua vita, fino all'età adulta. Ovviamente non manca nessuno dei manga 'titolari', e mentre **Min Min Minto** di Satoshi "Kamikaze" Shiki si avvia alla conclusione, preparatevi alla nuova miniserie firmata Masayuki Kitamichi che inizierà il mese prossimo! Eh, sì: con **Kappa Magazine** non c'è proprio MAI limite al meglio...

DIVISIONE ORION

IL GRANDE SOGNO DI MAYA 11
12x18, B, 192 pp, b/n € 4,20

Le dure selezioni per **Anna dei miracoli** portano all'eliminazione di tutte le candidate. Solo Maya e Ayumi rimangono a disputarsi la parte. Con un colpo di scena, Utako Himekawa, madre di Ayumi, propone entrambe le ragazze per lo stesso ruolo. Ancora una volta, le due ragazze dovranno confrontarsi con lo stesso personaggio sulle scene, alternando due diversissime interpretazioni di Helen Keller.

MAJIN DEVIL © Oh! Great

infarcita di demoni e di un genietto protagonista, la cui vita viene a dir poco sconvolta.

ACTION 106
LE BIZZARRE AVVENTURE DI JOJO STONE OCEAN 101
12x18, B, 128 pp, b/n € 2,10

Jolyne Joestar non è più a piede libero, ma l'avventura all'esterno del carcere ha permesso il ritrovamento dei CD-stand che Whitesnake aveva nascosto, e soprattutto l'incontro con Etro, una nuova compagna portatrice dello stand Foo Fighters. Si torna dunque al Green Dolphin Street, ad affrontare lo stand 'esattore' Marylin Manson di Mila Schön!

ZERO 41
THE BIG O 4 (di 6)
12x18, B, 224 pp, b/n € 3.10

Schwarzwald, nemesi di Roger, scende dal cielo come un angelo vendicatore a bordo di un gigantesco robot volante. Sembra che sia così arrivato il momento del confronto finale, ma Schwarzwald rappresenta solo le paure interiori di Roger: sconfiggerlo non rappresenta certo una soluzione definitiva per la sconfitta del male.

• **uscite del 12 agosto**

SHOT 39
SAINT SEIYA - I CAVALIERI DELLO ZODIACO 27 (di 28)
12x18, B, 176 pp, b/n € 2,60

I cinque Bronze Saint giungono finalmente ai Campi Elisi, dove li attende una battaglia molto dura contro Thanatos e Hypnos, ma i Gold Saint giungeranno in loro soccorso tramite i Gold Cloth, che andranno a vestire Seiya e gli altri.

STARLIGHT 119
LOVE ME KNIGHT - KISS ME LICIA 2
12x18, B, 192 pp, b/n, € 3.10

La storia tra Yakko e Go è appena cominciata, per la gioia del piccolo Hashizo. Ma le prime difficoltà appaiono all'orizzonte. Il distacco forzato tra i due ragazzi (Go infatti deve partecipare a un festival musicale lontano da Tokyo) rafforza però i loro sentimenti, al punto che la giovane Yakko decide di raggiungere il ragazzo senza preavviso...

EXPRESS 50
I"S 12
12x18, B, 192 pp, b/n € 3,10

Privato dei viveri per via della bocciatura, Seto parte con gli amici per festeggiare i loro anni di scuola, e si trova a stare finalmente a stretto contatto con Iori. Ma quanto stretto?!

DRAGON BALL NEW 3
12x18, B, 176 pp, b/n € 3.00

TERZA EDIZIONE DA EDICOLA! Terminati gli allenamenti, il maestro Muten iscrive Goku e Crilin al torneo di arti marziali Tenkaichi. I due ragazzini dovranno battersi con i migliori lottatori del mondo!

DRAGON BALL BOOK 3
12x18, B, 176 pp, con sovraccoperta b/n € 4.00

EDIZIONE DA LIBRERIA! Con appena un euro in più si può collezionare un albo impreziosito da una nuova grafica e da una sovraccopertina di lusso!

• **uscite del 19 agosto**

STORIE DI KAPPA 95
KUROGANE 5
13x18, B, 224 pp, b/n, € 4,70

Dopo il clamoroso successo di **FUGURUMA MEMORIES** su **Kappa Magazine**, torna per il suo appuntamento annuale il "Pinocchio" samurai di Kei Tome. Silenzioso e letale, con la sua affilatissima (e fidatissima) spada parlante, Jintetsu prosegue il suo viaggio attraverso un Giappone invaso da malviventi e giocatori d'azzardo...

TECHNO 100
CAPITAN TSUBASA HOLLY E BENJI 31
12x18, B, 176 pp, b/n € 3,10

Nonostante l'inferiorità tecnica della nazionale juniores Giapponese, la partita contro l'Argentina termina con la vittoria di Tsubasa e dei suoi compa-

★ MANGA STAR COMICS ★

ad agosto in edicola!

• uscite del 1 agosto

ANIME COMICS 65
YU DEGLI SPETTRI PERFECT FILE 1
13x18, B, 128 pp, Col. € 4,20

Primo e imperdibile volume che raccoglie tutte le informazioni e quant'altro sulla serie TV di **Yu degli spettri**. In questo numero le schede dei personaggi e il resoconto delle battaglie affrontate da Yusuke e i suoi amici.

GREATEST 31
RANMA 1/2 16 (di 38)
12x18, B, 176 pp, b/n € 2,60

Dopo una vacanza alle terme molto combattiva, Ranma deve affrontare una sfida culinaria. Infatti, ecco Picolet Chardon che giunge a casa Tendo per prendere in sposa una delle figlie (in nome di una promessa che il signor Tendo aveva fatto a suo padre) e insegnarle l'antica arte del combattimento a tavola.

YOUNG 99
ONE PIECE 14
12x18, B, 192 pp, b/n € 2,60

Continuano gli episodi inediti anche in TV: le avventure che vedrete su Italia 1 a settembre sono già su carta stampata! Rufy & company, puntando sempre al tesoro di Gold Roger, si trovano braccati da tutti Marina, pirati nemici e ora anche gli innumerevoli esponenti della agguerritissima banda di cacciatori di taglie Baroque Works!

DRAGON 58
WING MAN 4
12x18, B, 192 pp, b/n € 3,10

Kenta è in difficoltà perché una metà del Dream Note è nelle mani dei suoi nemici, e quando deve trasformarsi per salvare Miku non ci riesce: la pagina della trasformazione è stata infatti cancellata! Aiutato dalle Wing Girls, il nostro eroe riuscirà anche questa volta a farla franca sul nemico.

NEVERLAND 137
INU YASHA 19
13x18, B, 128 pp, b/n € 2,10

Avevamo lasciato i nostri eroi, alla fine dello scorso numero, alle prese con un nemico potente, dal quale riescono a salvarsi solo grazie all'intervento di Kikkyo, comunque manovrata da Naraku. La nuova entrata in scena di Kikkyo e Naraku consente all'autrice di sollevare un po' di più il velo sul passato dei due e di Inu Yasha...

• uscite del 6 agosto

KAPPA EXTRA 50
KENSHIN, SAMURAI VAGABONDO 17
12x18, B, 192 pp, b/n € 3,10

Lo scontro finale fra Kenshin e Shishio è arrivato alle ultime battute, e la vittoria di uno o dell'altro segnerà le sorti del Giappone. Terminano in questo numero le avventure di Kenshin a Kyoto, ma dal prossimo una nuova saga vi aspetta, nella quale conosceremo un po' del passato del nostro Battosai.

FAN 38
H2 12
12x18, B, 192 pp, b/n € 3,10

La partita tra il Senkawa di Hiro e il Sekisho si conclude con la vittoria dei primi, che seppur partiti in sordina, danno prova di una notevole abilità. Intanto, un bacio rubato tra Hiro e Haruka attira l'attenzione di Hikari...

POINT BREAK 33
MAJIN DEVIL 1 (di 2)
12x18, B, 240 pp, b/n € 3,10

Per agosto e settembre Oh! Great ci affascinerà con la sua miniserie in due volumi **MAJIN DEVIL**: una storia horror ambientata tra i banchi di scuola,

suo potere latente: la ragazza può sostituirsi fisicamente a chiunque lei morda! Quando si innamorerà del bel Shinpeki, suo compagno di scuola, avrà un'amara sorpresa: una severa legge vieta alle creature infernali di unirsi in matrimonio con gli esseri umani... Queste e molte altre situazioni in uno shojo manga divertente e appassionante!

classic

Uno dei più simpatici e longevi personaggi dell'animazione giapponese è senza dubbio **Lupin III**, nipote di Arsène Lupin, famoso ladro gentiluomo creato dallo scrittore francese Maurice Leblanc. Lupin III agisce assieme all'infallibile tiratore Daisuke Jigen e al maestro di spada Goemon Ishikawa. Fanno parte del gruppo di straordinari personaggi creati da Monkey Punch, pseudonimo di Kazuhiko Kato, anche la bella ma infida Fujiko Mine e l'ispettore Zenigata, acerrimo nemico del protagonista. Mentre Kappa Edizioni scrive e disegna le nuove avventure di **Lupin III Millennium**, la Star Comics tradurrà da settembre per le sole librerie la prima, inedita e insuperabile serie a fumetti di Monkey Punch! Tutti gli episodi del cartoon in un manga entrato nella leggenda!

Lupin III

classic

In autunno in libreria vi aspetta anche un secondo classico d'eccezione: l'intramontabile **Rocky Joe**!

Rocky Joe, ovvero Joe del domani

Joe è il tipico teppista di periferia, dedito alla rissa e al vagabondaggio, totalmente disinteressato alla scuola; orfano di entrambi i genitori, viene notato da un vecchio ubriacone, ex allenatore di boxe. Ribelle a ogni consiglio del vecchio, Joe si mette nei guai e finisce in carcere, dove imparerà le basi della boxe. Le avversità della vita accompagnano il ragazzo dall'uscita della prigione all'incontro sul ring con il più temuto rivale. Una storia appassionante e drammatica di un maestro dei manga: Tetsuya Chiba!

storie di kappa

Una grandissima sorpresa attende a novembre tutti i fan italiani di Akira Toriyama! La nostra collana di speciali ospiterà la più recente fatica del papà di **Dragon Ball**: un'action comedy intitolata **Sandland**! Il Principe dei demoni Belzebubu parte alla ricerca di una sperduta fonte d'acqua assieme a un manipolo di coraggiosi, tra cui uno sceriffo umano dal misterioso passato e un demone specializzato in rocamboleschi furti. Il tutto in un volume autoconclusivo davvero imperdibile!

Sandland

proxima

Majin Devil

starlight **Kiss me Licia** è una storia entrata di diritto nei nostri cuori, e siamo per questo orgogliosi di proporvela a partire da luglio sulle pagine di **Starlight**! La giovane Yaeko si divide tra le lezioni scolastiche serali e il lavoro nel ristorante del padre, dove incontra abitualmente il giovane Satomi, che milita nel complesso rock dei Beehive. I due ragazzi sono legati da un affetto reciproco, nonostante il padre di Yaeko sia contrario; la situazione cambia, però, quando la protagonista incontra il piccolo Hashizo, il fratellino del carismatico Go, leader dei Beehive. Ben presto Yaeko si innamora di Go, e si trova a dover scegliere tra i due ragazzi, divenuti aspri rivali a scapito dell'armonia del complesso. Il manga di Kaoru Tada sarà presentata in Italia come **Love me Knight**!

Kiss me Licia, ovvero Love me Knight

point break Quante novità sul nostro mensile d'autore! Ad agosto e settembre Oh! Great ci affascinerà con la sua miniserie in due volumi **Majin Devil**: una storia horror ambientata tra i banchi di scuola, infarcita di demoni e di un genietto protagonista, la cui vita viene a dir poco sconvolta. A ottobre sarà la volta del primo volume dell'inquietante **ES Eternal Sabbath** di Fuyumi "Mars" Soryo, mentre a novembre toccherà al paranoico e autoconclusivo **Zashiki Onna** di Minetaro "Dragon Head" Mochizuki, che vi mostrerà quanto spaventoso possa essere vivere in città. Un moderno horror che ha per protagonista ognuno di voi.
A dicembre Jiro Taniguchi metterà la sua classe al servizio delle Edizioni Star Comics grazie a **Benkei a New York**, scritto da Jinpachi Mori: la storia espone il lettore all'omicidio, alla violenza, alla vendetta, perché Benkei è un artista, ma anche un assassino. Le anticipazioni terminano con gennaio, che celebrerà ancora una volta il talento di Fuyumi Soryo, questa volta con **Sole maledetto**, raccolta di storie presentate su **Kappa Magazine** arricchita di un lungo inedito.

shot In Giappone non è poi così difficile imbattersi in creature leggendarie, specie nel mondo dell'animazione, e la nuova serie in programma su **Shot** a partire da ottobre ne è una prova. Scritta e disegnata da Koi Ikeno, **Ransie, la strega** ha ancora oggi schiere di fan. Ranze (questo il nome originale) è una ragazzina apparentemente simile a tante altre, ma è in realtà figlia di un vampiro e di una donna lupo. La famiglia Eto ha lasciato il mondo degli inferi per poter condurre una vita normale sulla superficie, ma le cose si complicano quando Ranze scopre il

Ransie, la strega

ONE PIECE

SILENZIOSO COME
UNA TOMBA

LETALE COME
UNA TIGRE

UMANO COME
PINOCCHIO

KUROGANE 5 AD AGOSTO, SU STORIE DI KAPPA 95

Eiichiro Oda

ONE PIECE

ALL'ARREMBAGGIO!

14

YOUNG 99 EDIZIONE ITALIANA
MENSILE AGOSTO 2002 € 2,60

9 771129 991005 20099

EDIZIONI STAR COMICS